



Cyklus Hledání hvězdy Davidovy zapomenuté transporty

Cyklus přednášek a kulturních programů a tématický zájezd, které připravuje na měsíc duben Městské muzeum a galerie ve Svitavách ve spolupráci s Gymnáziem ve Svitavách, Střediskem kulturních služeb ve Svitavách a DOcela MALým divadlem Radky Obloukové, navazuje tématicky na stálou expozici HHD - Oskar Schindler, Spravedlivý mezi národy.

Cílem našeho projektu Hledání Hvězdy Davidovy je právě snaha o připomenutí historie ne tak dávné. Všichni pamětníci holocaustu, kteří navštívili Svitavy v rámci tohoto cyklu v minulých letech se shodli, že nebezpečí opakování těchto hrůz je i dnes aktuální s nastupujícími projevy antisemitismu. A také, že „k triumfu zla postačí, když slušní lidé nebudou dělat nic“.

Program akcí

**1. 4. - 30. 4. / muzeum
Výstava ZMIZELÍ SOUSEDÉ
vernisaž 31. 3. v 17 hodin**

A motýli tam nežili Komponovaný dramaticko-hudební program v podání DOcela MALého divadla s hudebním doprovodem Lenky Fikejzové a Barbory Koutné. Projekt Židovského muzea v Praze s názvem „Zmizelí sousedé“ vybízí mladé lidi k pátrání po sousedech, kteří z jejich nejbližšího okolí zmizeli převážně v období 2. světové války. Jde o projekt pro žáky základních a středních škol, který byl oficiálně vyhlášen pod záštitou Kanceláře

prezidenta republiky v roce 1999. Výstavu tvoří 20 panelů s osudy židovských rodin z různých míst České republiky. Na výstavě bude zahájen projekt Zmizelí sousedé pro město Svitavy.

**1. 4. / 17 hodin / Kinokavárna Galaxie
Film NICKYHO RODINA**

Matěj Mináč definitivně uzavírá cyklus Wintonovských filmů. Od roku 2002 se objevilo mnoho nových „Wintonových dětí“, takže jeho rodina se rozrostla na 5 700 lidí s jedinečnými osudy. Následuje BESEDA S MATEJEM MINÁČEM, autorem filmů Všichni moji blízcí (1999), Nicholas Winton - Síla lidskosti (2002).

**2. 4. / 19:30 hodin / Kino Vesmír
Film NICKYHO RODINA**

**5. 4. / 17 hodin / Kinokavárna Galaxie
Film ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY
DO LOTYŠSKA (2007)**

První díl dokumentárního filmového cyklu, jehož autorem je historik a politolog Lukáš Přibyl. Film líčí snahu o normální život rodin v ghettu v Rize a konfrontuje jej s vnučeným egoismem mužů v nedalekém vyhlašovacím tábore.

**6. 4. / 19 hodin
/ Čajovna Červená knihovna
POSLOUCHAJ, PANE KOHN!**

aneb židovské příběhy, anekdoty a citáty, které činí život lehčím. Texty Karla Poláčka, Ephraima Kishona či Oty Pavla...

Pokračování na str. II



Svitavský seznam aneb naši „zmizelí sousedé“

Na jedné straně je odhalené jméno, připomenutí činu, památník.

To je bezesporu správné.

Je to jméno svitavského rodáka Oskaře Schindlera.

Na druhé straně je více než 160 jmen zapomenutých, ztracené příběhy, rozprášený popel v Izbice, Rize, Minsku... V Osvětimi.

To jsou také svitavští rodáci - Židé, jejichž jména byla po roce 1938 vymázána z domovních zvonků, vygumována ze vzpomínek i z paměti města.

A právě seznam jmen těchto „zmizelých sousedů“ se již několik let se sborem DOMA snažíme vypátrat. Stopy se však ztratily již v roce 1945. Téměř... Z „dávné minulosti“ se občas vynoří útržky příběhů a dokonce se podařilo sepsat jakýsi svitavský seznam „nezachráněných“. Známe jméno, bydliště, datum narození, profesi, místo odsunu po roce 1938, číslo deportační listiny, datum a směr „transportu smrti“. Náš svitavský seznam je však neúplný, mnohá jména chybí.

Impulzem k odhalování svitavské minulosti pro studenty i pro mě byla osobní zkušenosť, prožitek - návštěva Terezína, Osvětimi a příprava stylizovaného divadelního představení: jednalo se o útržky dopisů židovských dívek z koncentračního tábora.

Možná pro Vás se může stát motivací pro odhalování „bílých míst“ svitavské historie putovní výstava Židovského muzea v Praze s názvem „Zmizelí sousedé“ - studenti středních škol a žáci základních škol různých měst vytvořili jakýsi neformální památník holocaustu - dohledali jména svých „židovských sousedů“, odhalili konkrétní životní osudy, dovyprávěli jejich tragické příběhy a pak z fotografií, dopisů, dokumentů i ze vzpomínek pamětníků vytvořili výstavní panely.

Třeba se nám podaří (s Vaší pomocí) vytvořit takový památník i pro Svitavy.

Zatím putovní výstavu doplníme o již zmíněný jmenný seznam svitavských „zmizelých sousedů“, popravených a umučených. **Radka Oblouková**

Program akcí

cyklu Hledání hvězdy Davidovy

Pokračování ze str. I

11. 4. / 19 hodin / Fabrika Svitavy DIVADLO CONTINUO THEATRE: OBĚT

Autorský projekt Ivana Jurečky v režii Pavla Štourače zpracovává téma lékařské i lidské etiky v mezní životní situaci. Vypovídá o genezi opojení mocí, o otázkách smysluplnosti či nesmyslnosti lidského utrpení, o lidské odvaze i zbabělosti. Inspirací pro vznik inscenace se staly události v koncentračním táboře Osvětim na konci druhé světové války, životní příběh Josefa Mengeleho a zejména rozhovory s žijícími pamětníky, bývalými vězni koncentračního tábora.

12. 4. / 17 hodin / Kinokavárna Galaxie Film ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY DO BĚLORUSKA (2008)

Druhý díl cyklu Lukáše Přibyla. Ze sedmi tisíc Židů deportovaných z Terezína do Běloruska přežilo dvacet dva. Většina díky odporu a boji se zbraní v ruce. Až na výjimku to byli muži.

16. - 17. 4. Poznávací zájezd do Krakova

Dvoudenní poznávací zájezd pro veřejnost směřuje do bývalé Schindlerovy továrny, kakovského ghettta a tábora v Plašově. Prohlídka hradu Wawel s hrobkami polských králů.

19. 4. / 17 hodin / Kinokavárna Galaxie Film ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY DO ESTONSKA (2008)

Třetí díl cyklu Lukáše Přibyla vypráví o deportacích, odkud se vrátily jen ženy. Fascinující příběh dívek, které dokázaly přežít díky mladistvé naivitě a neustálé vzájemné pomoci.

26. 4. / 17 hodin / Kinokavárna Galaxie Film ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY DO POLSKA (2009)

Poslední díl cyklu se soustředí na psychiku lidí na útěku, kteří se museli stále skrývat, ze dne na den měnit identitu. Následuje **BESEDA S LUKÁŠEM PŘIBYLEM**, autorem cyklu Zapomenuté transporty. Lukáš Přibyl strávil během deseti let práce na projektu tisíce hodin historickým výzkumem. Zapomenuté transporty mapují systematicky konkrétní oblasti Evropy a navíc zkoumají různé modely přežití v extrémních podmínkách, svědci v nich často s obdivuhodným optimismem a humorem popisují „normální život“ v ghettu, první lásky, útěky, velmi často i boj o holý život.

28. 4. / 17 hodin / muzeum

Přednáška OSKAR SCHINDLER - SPRAVEDLIVÝ MEZI NÁRODY

Rozporuplný život ve světě nejznámějšího svitavského rodáka. Oskar Schindler byl za svého života i po své smrti v roce 1974 zatracován, kritizován, na druhé straně získal řadu mezinárodních ocenění a uznání. Kdo vlastně byl? Přednáší historik Radoslav Fikejz.

Seriál: Městský památkový okruh (2)

Věřili byste, že délka podloubí na náměstí je 691 metrů? Změřili to členové muzejního historického klubu Záviš a o své snaze porovnat délky náměstí v Litomyšli a ve Svitavách vás budou jistě informovat, tak abych jím „nevystřílel muniči“, budu radši mlčet. Ale o náměstí něco napíšu.

Městské náměstí - Stadtplatz - Adolf Hitler-Platz - náměstí maršála Stalina - tedy náměstí Míru je památkovou zónou, která byla vyhlášena začátkem osmdesátých let 20. století. Jádro města si ponechalo původní středověkou dispozici podél komunikace, při níž stávalo 86 (častěji je však uváděno 83) právovárečných domů. Nemá cenu hloubat nad rozdílem třech domů, i když je problém historicky vysvětlitelný, spíš by bylo dobré připomenout, že náměstí vzniklo se založením Nové Svitavy na pravém břehu stejnojmenné řeky. Název Nová Svitava není chybou, ženského rodu se používalo až do začátku 20. století. Tedy náměstí mohlo stát již kolem roku 1250. Nízké dřevěné domy pravděpodobně respektovaly frontální linii výstavby, ale vypadaly naprostě odlišně od dnešního stavu. Lze předpokládat, že náměstíčko s dominantou nízkého dřevěného mariánského kostela pochopitelně nevzniklo najednou, ale respektovalo dnešní půdorys. Od domků se táhly úzké pásy pozemků k městským valům, které byly po roce 1389 nahrazeny kamennými hradbami s vodním příkopem. Na těchto pozemcích pak měšťané hospodařili, pěstovali či chovali. Středověká podoba města se nikterak neodlišovala od jiných měst a byla spletit obytných domů a chlévů či dřevěných kolen. Početné požáry měnily tvářnost náměstí, i když zde musely být některé zásadní stavby z kamene. Tedy z nejdostupnější opuky. Přinejmenším to byla rychta

(dnes AMD), kostel a budovy některých bohatších řemeslníků, snad řezníků. Ale masné krámy kolem Erbenovy ulice byly ze dřeva. Od 14. století byly z kamene postaveny brány (Brněnská a Pražská) a v 16. století k nim přibyla Lanškrounská. A nastupující renesance přinesla stavby honosnějších měšťanských budov. Asi nejzřetelněji je to vidět na domě U Mouřenina. V roce 1590 je doložen první, kronikář příše „strašlivý“ požár města. Dřevěné domky zcela vyhořely, ale měšťané začeli vzniklé škody výstavbou souvislých řad domů s loubím, které obepínaly celý střed města. A kamenné stavby se rozrůstaly i do nižších partií (sladovna - dnes prodejna nábytku). Byla sice místa, kde kamenné loubí bylo nahrazeno dřevěným. Tento stav však setrvával spíše v horní části náměstí. Právě po požáru vznikl i systém úzkých uliček mezi domy, které dodnes tvoří historický ráz zóny. Tehdy v době 17. století byly využívány atiky domů se slepými patry. Nejen že opticky vytvářely celkový dojem z fasád domů, tedy měly funkci estetickou, ale jaksi srovnávaly i případné sociální rozdíly. Proč by ostatně měl mít švec nižší dům než soukeník? Obaj jsou přece ctihonodní měšťané. V roce 1781 konečně náměstí získalo podobu, jakou má dnes. Tedy alespoň v centrální části. Příčinou byl opět požár, tentokrát největší v historii města. Opravy škod trvaly dvě desetiletí, renesance byla vystřídána barokem. Moderní historické slohy zanechaly otisk na dolní části náměstí, tu a tam problesla renesance německá či klasicismus. Avšak i socialistická výstavba zde zanechala stopy. Barvy se na domech objevily začátkem 20. století, to už bylo náměstí nejméně třikrát předlážděno. Více se mi sem nevezde.

Radoslav Fikejz



Foto: Miroslav Sychra

Výtvarné obory ZUŠ našeho kraje

Vernisáž: sobota 2. 4. ve 14 hodin, zahrájí žáci z hudebního oboru pořadatelék ZUŠ Pardubice - Polabiny.

Krajské kolo 11. ročníku přehlídky výtvarných oborů ZUŠ se bude letos konat ve výstavních síních našeho muzea. Přehlídka probíhá jednou za tři roky. Učitelé základních uměleckých škol z Pardubického kraje pošlou do Svitav, dle vlastního uvážení, nejklvalitnější pracovní výsledky svých žáků.

K vidění budou nejen jednotlivé plošné a prostorové práce, ale, a to především, i řady výtvarných prací a výtvarné projekty, výtvarné akce, výsledky přípravy na umělecké školy atd.

Muzejní putování světem rybníků

Vernisáž: čtvrtek 21.4. v 17 hodin, zahráje a zazpívá hudební sdružení Kamarádi Svitav.

Městské muzeum a galerie ve Svitavách pokračuje v započaté tradici, která prostřednictvím výstav a ve spolupráci s odborníky v dané oblasti mapuje přírodu okolí Svitav. A tak po výstavě věnované dřevu a stromům v roce 2009 a ptactvu našeho regionu v loňském roce se letos návštěvníci mohou seznámit s problematikou rybníků. Vždyť rybníky k našemu městu i jeho okolí historicky patřily a patří dodnes. Výstavu připravujeme ve spolupráci se základní organizací Českého svazu ochránců přírody Třebůvka a Záchrannou stanicí volně žijících zvířat Zelené Vendolí, exponáty (preparované ryby, historické i současné rybářské nářadí, makety hrází a výpustí, ale i živé ryby v akváriích) zapůjčily Rybářství Litomyšl, s.r.o., Muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství v Hluboké nad Vltavou,

Ve Svitavách bude vybrána kolekce, kterou krajská porota zašle do ústředního kola přehlídky a která bude reprezentovat práci ZUŠ v pardubickém regionu. Těch v kraji existuje dvacet osm - větších i docela malých. Své kolekce si učitelé přijedou do galerie nainstalovat na samém konci března, porota výslednou expozici zhlédne v pátek 1. dubna, v sobotu dopoledne proběhne rozborový seminář a odpoledne bude výstava slavnostně zahájena. Ve Svitavách bude ke zhlédnutí do 8. května, poté budou vybrané práce převezeny do Šternberka u Olomouce, v jehož klášteře bude zahájeno 30. září 2011 národní kolo výstavy. **Eva Jebává, ZUŠ Pardubice - Polabiny**

Vyšší odborná škola vodního hospodářství a ekologie ve Vodňanech a Střední škola rybářská a vodohospodářská v Třeboni.

Výstava bude zaměřena na rybníky Svitavská, jejich vznik, historii a život v nich probíhající. Expozice bude obsahovat rostliny a živočichy, které se v uvedených lokalitách vyskytují, historie vzniku rybníků bude doplněna ukázkami rybářského vybavení používaného v minulosti a v současnosti, návštěvníci se seznámí s jednotlivými funkcemi rybníků, jejich významem v naší krajině.

Součástí výstavy, která bude v muzeu instalována více než tři měsíce, budou odborné přednášky a především naučný program pro školní mládež, vědomostní soutěže a kvízy.

Cílem výstavy je totiž kromě získání nových informací také nabídnout zajímavý způsob trávení volného času pro milovníky přírody včetně rodin s dětmi.



Aktuální výstavy

Městské muzeum a galerie

1. - 30. dubna

Zmizelí sousedé

Příběhy lidí s Davidovou hvězdou, putovní výstava Židovského muzea v Praze.

3. dubna - 8. května

Práce výtvarných oborů ZUŠ Pardubického kraje

Soutěžní kolo 11. krajské přehlídky prací žáků výtvarných oborů ZUŠ.

22. dubna - 14. srpna

Svět rybníků

Výstava o historii a současnosti rybníkářství na Svitavsku je nejen pro děti, žáky a studenty, ale osloví i dospělé.

Stále expozice

Z historie praní

Unikátní výstava historie prací techniky patří k největším v ČR.

Hledání hvězdy Davidovy

Oskar Schindler - Spravedlivý mezi národy

Výstava o holocaustu a příběhu svitavského rodáka Oskara Schindlera.

Muzeum esperanta

Otevřeno: Po - So 14 - 21 hodin přes čajovnu, Út - Pá 9 - 12, Ne 13 - 17, klíče k dispozici v budově městského muzea.

Fabrika Svitavy

Foyer / do 8. dubna

Charita Svitavy: Barevné doteky

Výstava obrazů mentálně postižených z dílen Diecézní charity Würzburg-Eisingen z Německa a Oblastní charity Polička.

Foyer

Ekumenická akademie Praha:

Co skrývá nežná krása květin

Podmínky pěstování řezaných květin v 21. století.

Foyer / od 15. dubna

ZŠ náměstí Míru se představuje

3. podlaží

Michaela Kršáková, Svitavy:

Portrétování a designové obrazy

Kresby tužkou, úhlem a pastelem.

4. podlaží

Fotoklub Svitavy:

Svitavy v pohybu - pět let poté

Divadlo Trám

Nadace J. Plívy - výtvarný kroužek:

Malování se Stáňou

Výtvarné práce dětí od 6 do 15 let.

Kulturní nabídka 4

Kalendář kulturních akcí na měsíc duben, pořádaných Městským muzeem a galerií ve Svitavách, Střediskem kulturních služeb Svitavy a Městskou knihovnou ve Svitavách.

31. března / čt / 17:00 hodin / Městské muzeum a galerie

Zmizelí sousedé

Vernisáž výstavy. Kulturní program: Komponovaný program divadla DOMA: A motýli tam nežili

Měsíc holocaustu

1. / Pá / 17:00 hodin / Kinokavárna Galaxie

Nickyho rodina

Promítání filmu + beseda s režisérem filmu Matejem Mináčem.

2. / So / 14:00 hodin / Městské muzeum a galerie

Krajská přehlídka ZUŠ

Vernisáž krajské výstavy Základních uměleckých škol Pardubického kraje.

2. / So / 16:00 - 22:00 hodin / Kinokavárna Galaxie

Expediční kamera Svitavy 2011

Filmový festival Expediční kamera je celovečerní promítání filmů o dobrodružství, divoké přírodě, o extrémních zážitcích i sportech. Strhující vodácké expedice v Indii a Turecku, zimní výstupy v Himalájích a Karakoramu, sólovýstupy na skalní stěny, při kterých i zkušený horolezec naskakuje husí kůže, nádherné Barabášovo Mongolsko - to jsou jen některé z filmů letošní Expediční kamery. Uvidíte ve 100 městech v ČR... a poprvé ve Svitavách! Přijďte je poznat a prožít zajímavý večer s vůní dálek i vzrušujícího dobrodružství.

16:00 hodin / Mongolsko - Ve stínu Čingischána

SK 2010, Režie: Pavol Barabáš, Producent: K2 studio, 61 minut

17:00 hodin / Sám ve stěně (Alone On the Wall)

USA 2009, Režie: Peter Mortimer/Nick Rosen, Producent: Peter Mortimer/Nick Rosen, 24 minut

17:30 hodin / Brahmaputra

ČR 2009, Režie/Producent: Ladislav Moulis, 24 minut

18:00 hodin / Poslední lovci

ČR 2010, Režie/Producent: Steve Lichtag, 51 minut

19:00 hodin / Ztracený horizont

ČR 2010, Režie / Producent: Petr Kašpar, 52 minut

20:00 hodin / Projekt Kačkar

ČR 2010, Režie/Producent: Vojta Hejtmánek/Petr Čivrný, 10 minut

20:15 hodin / Entre Nós - Mezi námi

Brazílie 2010, Režie/Producent: Erick Grigorovski, 15 minut

20:30 hodin / Jako starí Argonauti

ČR 2009, Režie: Ladislav Moulis, 24 minut

21:00 hodin / Asgard Projekt

Velká Británie 2009, Režie/Producent: Alastair Lee, 65 minut

Vstupné: 80,- Kč / děti do 14 let zdarma / důchodci, studenti a rodinné pasy 40 Kč

Měsíc holocaustu

2. / So / 19:30 hodin / Kino Vesmír

Nickyho rodina

3. / Ne / 15:00 hodin / Divadlo Trám

Divadlo Krab Praha: Žabák Žák a rak Jak

Cirkusová pohádka o tom, jak nerozluční kamarádi žabák Žák a rak Jak s pomocí mistra Krokodilího zvítězili nad nudou. Pro děti od 3 let.

Vstupné: 50,- Kč / rodinné pasy

4. / Po / 19:00 hodin / Fabrika Svitavy

Walter Phishbacher NY3 trio

Walter Fischbacher (USA) - klávesy, Goran Vujič (Chorvatsko) - baskytara, Ulf Sticker (Německo) - bicí.

Trio newyorského klavíristy Waltera Fischbachera, u nás známého z vystupování se souborem Celula New York Laca Deczih, je založeno na originálních kompozicích s důrazem na klavírní improvizace. Jejich hudba je plná úžasných „grooves“ a nespoutané energie. Díky zkušenostem tohoto tria domestikovaných Newyorčanů z jiných hudebních projektů a prostředí se v jejich tvorbě odráží další multikulturní a žánrové vlivy.

Vstupné: 120,- Kč

Měsíc holocaustu

5. / Út / 17:00 hodin / Kinokavárna Galaxie

Zapomenuté transporty do Lotyšska

Měsíc holocaustu

6. / St / 19:00 hodin / Čajovna Červená knihovna

Poetická čajovna - Poslouchaj, pane Kohn!

Židovské příběhy a anekdoty, texty Karla Poláčka, Ephraina Kishona, Oty Pavla...

8. / Pá / Fabrika Svitavy

Svitavský dýchánek

Krajská postupová přehlídka dětského divadla Pardubického kraje - Dětská scéna.

1. blok / 10:00 - 11:00 hodin

Dramatický kroužek DDM BETA Pardubice:

Jaký je život aneb Jak jsem potkal Martána

Benešáčci Pardubice: Kdo tu knihu...?

Dramatický kroužek Nad čistírnou Pardubice: Vlaštovčí voda

2. blok / 13:00 - 14:30 hodin

3.B Zámecká Litomyšl: Létající třída

Veselé zrcadlo Ústí nad Orlicí:

Pohádka o prolhaném prodavači novin Bohouškovi

Divadlo bez zábran Lanškroun: Kocourek Modroočko

9. / So / 16:00 hodin / Ottendorův dům

Orien fantasy dram - Studio Slunce

Tance z různých částí Asie (Čína, Indie...) fúze moderního a orientálního tance.

Vstupné: 130,- Kč

Měsíc holocaustu

11. / Po / 19:00 hodin / Fabrika Svitavy

Divadlo Continuo: Oběť'

Měsíc holocaustu

12. / Út / 17:00 hodin / Kinokavárna Galaxie

Zapomenuté transporty do Běloruska

13. / St / 17:00 hodin / Divadlo Trám

Jak změnit svoje vyzařování a tím i život

Meditační obrazy a práce s energiemi. Komunikace s jemnohmotným světem. Intuitivní kresba. Léčivá meditace. Přednáška Evy Motyčkové

13. / St / 19:00 hodin / Fabrika Svitavy

PVC (Prague Vienna Connection)

Externí koncert 15. ročníku festivalu Polička Jazz

František Uhlíř - kontrabas, Jaromír Helešic - bicí, Julia Seidel - piano, Nika Zach - zpěv.

Přední jazzový kontrabasista František Uhlíř založil vloni česko-rakouské kvarteto, ve kterém účinkují vedle jeho dlouholetého spoluhráče také dvě vynikající muzikantky z Vídně, Nika Zach a Julia Siedl. Hudební projekt dvou nestorů české jazzové scény a oceňovaných hudebnic slibuje nevšední zážitek.

Vstupné: 150,- Kč / členové KPH 75,- Kč

29. / Pá / 19:00 hodin / Fabrika Svitavy
Ivan Kral

Ivana Krale nemusíme českému publiku zdlouhavě představovat - jako jeden z mála Čechů se může pochlubit, že ve světovém rock-n-rollu hrál první housle.



Foto: Jindra Kodíček

Do Spojených států odešel se svými rodiči v druhé polovině 60. let, kde spolupracoval s Iggy Popem, Patti Smith a Brucem Springstem. Jeho písničky dodnes hrají U2 či David Bowie. V devadesátých letech se začal vracet do rodných Čech, kde je vyhledávaným producentem. Vydal zde pět sólových alb, dvojalbum Best Of a produkoval řadu alb českých interpretů, mezi které patří například Aneta Langerová a Mňága a Žďorp. Nejznámější deskou, kterou produkoval, je patrně album Lucie Černý kočky, mokrý žáby. V roce 1995 Ivan Kral vydal první sólové album Nostalgia s hitem Winner Takes All. Ivan nyní žije v USA, nieméně v Česku občas vystupuje a nahrává desky.

Vstupné: 250,- Kč v předprodeji / 300,- Kč na místě

Pořady pro školy

4. - 5. / Po, Út / 8:00 a 10:00 hodin / Fabrika Svitavy

Festival Jeden svět

Festival dokumentárních filmů o lidských právech je projekt organizace Člověka v tísni a v rámci spolupráce s poličským občanským sdružením Pontopolis proběhne i u nás. Jedná se o nenáhlé vzdělávání prostřednictvím dokumentárních filmů - tři projekce pro různé věkové kategorie. **Doporučeno pro SŠ a ZŠ / Vstupné: 30,- Kč / 100 minut**

6. / St / 9:00 a 11:00 hodin / Fabrika Svitavy

Divadlo Pohádka Praha:

Radúz a Mahulena

Poetický příběh, který sepsal Julius Zeyer a nazval jej pohádkou. Pohádka o sile lásky, která se dokáže postavit nenávisti a přemůže zlou kletbu, lásku, která vždy byla, je a snad i stále bude, nezbytná v celém našem životě. **Doporučeno pro SŠ a 2. stupeň ZŠ / Vstupné: 40,- Kč**

18. / Po / 8:30 a 10:15 hodin / Divadlo Trám

Malé divadélko Praha:

Branka zamčená na knoflík

Pohádku napsala Iva Peřinová na motivy knížky Jiřího Trnky Zahrada.

Doporučeno pro předškoláky z MŠ a 1. - 3. ročníky ZŠ / Vstupné: 35,- Kč

19. / Út / 8:30 a 10:15 hodin / Divadlo Trám

Malé divadélko Praha:

O kohoutkovi a slepičce

Kdo by neznal klasickou pohádku, kterak se slepička snaží zachránit chamtivého kohoutka?

Doporučeno pro předškoláky z MŠ a 1. stupeň ZŠ / Vstupné: 35,- Kč

Městská knihovna

Fabrika Svitavy • Wolkerova alej 92/18 • tel.: 461 533 295 • fax: 461 541 715

Pohádky pro společné čtení

Podpora dětského čtenářství nabývá stále na důležitosti. V posledních průzkumech školáků se ukazuje, že Česká republika se ve čtenářské gramotnosti postupně propadá. Pro pedagogy a rodiče jistě alarmující fakt. Pomoci dětem získat vztah ke knihám a čtení je potřeba od nejútlejšího věku a nejlépe v rodinách. Čtení může být zábavné a spojené i s dalšími aktivitami. Proto knihovna uveřejňuje na svých stránkách www.booksy.cz každý měsíc jednu pohádku paní Aleny Vorlíčkové s ilustracemi Reginy Daňkové. Pohádky mohou rodiče nebo pedagogové dětem vytisknout a využít ke společnému čtení a hraní. Text je vhodný i pro děti se specifickými poruchami čtení.

Městská knihovna ve Svitavách nabízí jako novinku možnost zapůjčit si čtečku elektronických knih. Čtečka se půjčuje registrovaným čtenářům na jeden měsíc za vratnou zálohu 1000,- Kč. Na čtečce je v současné době načtených 277 titulů převážně klasické literatury. Jejich seznam naleznete na webových stránkách knihovny.

Výpůjční hodiny pro dospělé:

Pondělí - Středa	9 - 18
Čtvrttek	12 - 18
Pátek	9 - 18
Sobota	9 - 12

Výpůjční hodiny pro děti:

Pondělí - úterý	12 - 18
Středa	9 - 18
Čtvrttek - pátek	12 - 18
Sobota	9 - 12

Veřejně přístupný internet

e-mail: knihovna@booksy.cz • www.booksy.cz

Svitavy - město v pohybu po pěti letech

Od roku 2004 do roku 2006 připravoval svitavský fotoklub vydání publikace Svitavy - město v pohybu. Knížka fotografií vznikala v rámci projektu pod vedením jednoho z nejlepších českých dokumentárních fotografů Miroslava Hucka. Milan Báča, Josef Čermák, Daniel Hlaváč, Ivan Jelínek, Stanislav Odvářka, Hana Temprlová a Jan Tichý - svitavští fotoamatéři, členové Fotoklubu Svitavy - společně s Miroslavem Huckem nafotili několik set snímků a do knihy pak vybrali více než 350 černobílých fotografií z ulic, ze škol, z kulturních zařízení, ze sportovišť, z úřadů a institucí, z firem, z prodejen apod. Fotografiemi zaznamenali přibližně jeden rok života ve městě, zachytily město v pohybu. Nešlo tedy o fotografie statické, fotografie bez lidí. Knížka byla pokřtěna v květnu 2006 v rámci oslav 750. výročí od první písemné zmínky o městě Svitavy. Vloni v září se objevily ve svitavské Fabrice fotografie z knihy znova, a to v souvislosti se slavnostním večerem ke Dni české státnosti. Protože uplynulo pět let od křtu knížky, připravilo Středisko kulturních služeb ve 4. podlaží Fabriky od dubna do poloviny května výstavu fotografií z uvedené publikace. Pro připomenu toho, jak jsme před pěti lety ve Svitavách žili. **Milan Báča**

Svitavy
město v pohybu

autoři fotografií:
Milan Báča
Josef Čermák
Daniel Hlaváč
Miroslav Huček
Ivan Jelínek
Stanislav Odvářka
Hana Temprlová
Jan Tichý

autor textu:
Radoslav Fikejz

Městská knihovna ve Svitavách

