



# LUCERNA

Ř Í J E N 2 0 0 3

## Dobrý den

Je poslední letní den (podle kalendáře) je konec léta a venku pálí slunce a teplo měř na třicítce no jako v srpnu a je konec září. Je babí léto a člověk by se nejraději koupal. Je to tak a takové to letos bylo v létě pořád tolik jsme si toho užili...

Myslím, že Svitavské letní slavnosti se velmi vydařily - tedy letos obzvlášť. Šťastné bylo spojení s lánskou Zahradou plnou dobré muziky. Před svitavskými dechovkami je nutno smeknout - ten maratón letních promenádních koncertů s XII. Slavností dechových hudeb na závěr - to je jejich velká zásluha!

Pouť k svatému Jiljí - povedla se a byla taková, jaká má pouť být! Se vším všudy. (Jenom jedna nejmenovaná sousedka mé jedné nejmenované kolegyně má obrovský problém: „nemohla si na pouťi nic koupit, protože tam vůbec, ale VŮBEC! Nebyly žádné stánky!!“ tak nevím, jestli jsme všichni byli ve stejné chvíli na stejném místě... Ostatně, možné je cokoliv.)

A tak bylo hezky ve Svitavách na náměstí i v Lánech na Zahradě a i v muzeu, a v Parku, a z trosek a úlomků náhrobních kamenů znovuzrozený židovský hřbitov na konci Svitav má své teskné smutné kouzlo a přesto (nebo právě proto) je tam hezky posedět.

Děkuji všem, kteří můžete za to, že Svitavské letní slavnosti letos byly takové, jaké byly. Děkuji muzikantům hercům kouzelníkovi šermířům bičaři kartářce řemeslníkům všech řemesel i pánovi od houpaček a tomu co točí cukr na cukrovou vatu a všem mým spolupracovníkům a vám všem, co jste přišli (a že nebylo občas k hnutí)...

Děkuji, že jsme se potkali v našem městě tohle léto plné sluníčka, co nás ještě 22. září 2003 tolik pálí a tak hřeje. Nebojte se deště sněhu bláta mrazu ledu... léto se k nám zase vrátí!

Náš malý Tomášek se nejvíc ze všeho na světě těší na prázdniny (a to ještě ani nechodí do školy). A tak i naši milé paní držme palce, aby se už proboha konečně dočkala. Třeba za rok na té pouti bude stánků doopravdy víc. Co když stačí jenom kouzelné slůvko...

Děkuji

**Petr Mohr**

## Podzim ve znamení benefice

Je-li na kalendáři podzimní datum, pořádáme v našem městě benefiční koncerty: 2001 - pro mentálně postižené, 2002 - pro kojenecký ústav a letos - na pomoc pomocné škole ve Svitavách.

Je určitě dobře čas od času sáhnout do peněženky a přispět na něco, co mně samému

není ku potřebě, ale pro jiného je velmi prospěšné. Existence pomocné školy v našem městě je velmi potřebná. Věřte mi. Přimlouvám se za Vaši finanční pomoc a těším se na setkání s Vámi 24. října v Bílém domě. A - za učitele, rodiče a děti - děkujeme.

**Petr Mohr**

## Slavíme 10. výročí založení pomocné školy ve Svitavách

Pomocná škola ve Svitavách byla zřízena při Zvláštní škole 1. září 1993. Do školy bylo přijato 7 dětí, s dětmi pracovala 1 učitelka, 1 vychovatelka a 1 provozní pracovníce. Třída byla umístěna v 1. patře budovy na ulici Milady Horákové 44. Po celou dobu probíhala rekonstrukce prostorů.

V současné době je pomocná škola součástí Speciální školy Svitavy, je zde celkem 22 žáků. Pomocná škola má 2 třídy a přípravný stupeň. Přípravný stupeň je tříletý a zajišťuje přípravu žáků pro vstup nižšího stupně pomocné školy.

Povinná školní docházka je desetiletá. Cílem pomocné školy je vybavit žáky vědomostmi, dovednostmi a návyky, které jim umožní zapojit se do společenského života.

V pomocné škole je zřízen reedukační program, jehož součástí je: plavání, perličková a vířivá koupel, rekreační jízda na koni, canisterapie, muzikoterapie, arteterapie. Tento program má pro děti velký význam. Žáci plní nejen výchovně vzdělávací



plán, ale účastní se po celý školní rok plánovaných akcí - škola v přírodě, školní výlet, besídky, vycházky, kulturní představení, výstavy, rehabilitační pobyt. Opět nás čeká spolupráce s Domem dětí a mládeže ve Svitavách, kde pracujeme v keramické dílně. Do budoucna bychom chtěli navázat spolupráci s učiteli a studenty Gymnázia Svitavy a Střední zdravotnické školy ve Svitavách.

Přijďte se podívat mezi nás žáky a pedagogy Speciální školy ve Svitavách v den

otevřených dveří dne 24. 10. 2003. Oslavu 10. výročí založení pomocné školy ukončíme tentýž den „Benefičním koncertem Speciální školy“ od 16:00 hodin v Bílém domě ve Svitavách, na který Vás srdečně zveme.

Chcete-li dětem přispět, zašlete finanční částku na účet:

**Česká spořitelna Svitavy****1280068329/0800****Variabilní symbol: 2410****Pracovnice Pomocné školy ve Svitavách**

# Od nepaměti k současnosti - XXIV



Trhy na svitavském náměstí. Pohlednice ze sbírky Miroslavy Samkové.

Kronika města nám zůstala otevřena v období konsolidace po skončených válkách 15. století, v době, kdy Svitavy opět připadly olomouckému biskupství. Navážeme tedy na článek z prázdninového dvojčíslí a budeme pokračovat v dějinách, kterými Svitavy vstoupily do „zlaté éry“ sebevědomého měšťanstva. K tomu, aby se město mohlo rozvíjet, bylo zapotřebí **trhů**. O jednom privilegii z roku 1486 již byla řeč, ale jakou roli hrál trh ve městském hospodářství? Základní směna ve středověkém městě se konala tzv. *místním trhem*, který zabezpečoval obchod ve městě samém a popřípadě i v jeho zemědělském zázemí, povětšinou na základě mílového práva. Ukázalo se, že nezbytnou potřebou místních obyvatel bude regulace přílivu zboží jiného původu než domácího, to za pomoci různých nařízení a zvláštních poplatků, ale současně regulace nemohla být výrazná, neboť by vedla ke snížení výběru zboží, růstu cen a celkovému zaostávání.

Nejnižší formu představoval *svobodný* nebo *týdenní* trh. V některých městech se konal častěji, mnohdy i denně a jeho hlavním cílem bylo rychle zásobovat město potravinami z okolních vsí. Ve velkých městech se také konaly specializované trhy - koňský, dobytčí, obilní, ovocný, senný, kurný či uhelný. Všechna královská i poddanská města se účastnila vyšší formy tzv. *oblastních trhů*. Ten se sice nedá přesně geograficky vymezit, ale jeho principem bylo, že kupci dojížděli se svým zbožím do okolních měst, a to i vzdálenějších. Nejobvyklejším oblastním trhem byl *výroční trh* neboli *jarmark*. Ten se udržoval buď na základě zvyklostí, nebo nabytým privilegiem od majitele města. Na trhy se připravovalo už o poutích, posvíceních a tím si zachovávaly i ráz lidových slavností. První trhy vznikaly již ve 13. století, ale rozkvět zaznamenaly až za vlády Jana Lucemburského a Karla IV. Ve 14. století docházelo i na poddanská

města. Výroční trh trval poměrně dlouho, v Plzni dokonce 17 dní, protože by se řemeslníkům nevyplatilo dojíždět se zbožím do vzdálenějších míst. V té době byl i zastaven dočasný monopol místních obyvatel a povolen svobodný přístup cizím jarmarečnickům. Krámce na náměstí pronajímala obec a trh začínal vyvěšením nějakého praporce, víchu či jiného znamení. Dozor vykonával rychtář a biřici. Při otevření měli přednost nákupu domácí. K potřebám trhu sloužila městská váha a vzorový loket. Přísně bylo trestáno překupnictví, zlodějství. Takové nekalosti byly drasticky trestány, kupříkladu přibitím za jazyk na pranýř, z něhož se provinilci museli sami odřezat.

Ve Svitavách se tedy první trhové privilegium dochovalo právě z 30. září 1486, kdy administrátor biskupského panství Jan Filipec žádal pána Moravy, uherského krále Matyáše, o udělení výročních trhů pro Svitavy. Jisté je, že se trhy ve městě konaly již dříve, ale toto privilegium je skutečně nejstarším dochovaným. Trhy byly městu přiděleny hned dva, a to 2. února a 1. září. Není však sporu, že množství trhů nepostačovalo potřebám města, ale na další privilegium si Svitavy musely počkat až do 15. března 1540, kdy biskup Stanislav Thurzo udělil městu právo pořádat každé pondělí týdenní trh, na němž se mohlo, vedle běžného zboží, volně obchodovat s koňmi a dobytčím. V listině biskupa Marka Khuena ze 12. července 1564 se hovoří o dalším výročním trhu v pondělí po sv. Martinu 11. listopadu, kde je opět zdůrazněn obchod s koňmi a dobytčím.

Nad to bylo město napojeno i na zahraniční dálkový obchod s vazbou na Míšeň, a tak se na trzích objevilo i specifické zboží jako pivo, víno, koření, olej, koňe a hovězí i skopový dobytek. Obchodníci, přicházející na svitavský trh, museli platit cla, z jejichž výnosů se pak opravovaly cesty a mosty. Tak biskup Stanislav Pavlovský městu udělil

16. března 1587 právo vybírat při silnici mýto a stanovil i mýtní sazebník. Na oplátku putovalo každoročně z tohoto výnosu 10 tolarů do biskupské pokladny.

Že obchod s koňmi tvořil významnou část městských zisků, svědčí i privilegium kardinála Františka z Dittrichštejna z roku 1606, ve kterém je povoleno konání několika svobodných trhů na koňe v době od prvního pondělí v postě až do pondělí po Květné neděli.

Z kusých zpráv se dovídáme, že rozšířeným artiklem hojně prodávaným na svitavských trzích byla příze. V listině biskupa Viléma Prusínovského z Víckova z roku 1566 se dovídáme hned o šesti výročních trzích na vlnu. Ale již v roce 1553 se svitavští tkalci hádali s městskou radou o přednostní právo nákupu příze na místních trzích. Spor museli řešit biskupský hofmistr Václav Podstacký z Prusínovic a mírovský úředník Jindřich Kobylka. Tak se stalo, že svitavským a březovským tkalcům bylo povoleno přednostní právo nákupu po dvě hodiny se zahájením trhu, ale pouze pro vlastní potřebu. Teprve potom mohli zaplavit trh i přespolní. V pozdějších stoletích privilegií přibývalo, ale to si necháme na některé z příštích vyprávění.

**Radoslav Fikejz**

## Takové obyčejné věci

Po kratší odmlce přicházíme opět s novou fotografií, ale jelikož se staré dluhy musejí vyrovnávat, vzpomínám si na obrázek z předminulého čísla. Jako dítě školou povinné jsem chodil kolem té budovy každodenně, líbila se mi a působila na mne tajemně svou přítomností jakoby na zelené louce. Tak tam samojediná stála, pod školními pozemky, myslím, že tam kdysi bývalo školní kluziště. A z toho kluziště, poté sportovní plochy, jsem se na ni díval. Hovořím o někdejším sídle OPBH na Sokolovské ulici, dnes s citem opravenou vilku prodejny NAVI - KOVOMAT. Je příjemné se rozhlédnout po městě, kde se něco mění k lepšímu. To mi také připomnělo dnešní snímek. Je to také tuze pěkná brána. Počkejte, kde já jsem ji vlastně viděl? Stromy, sloupky, budova, střecha, plot. Už vím. Ale budu muset končit, protože se mi sem víc nevejde.

**Radoslav Fikejz**



# Staré fotografie z muzea

Dnešní zamyšlení nad starými a současnými pohledy na naše město musím začít omluvou za minulé pozastavení na Pavlovově ulici. Omlouvám se jednak mistru truhláři, který nesl do domu dveřní „furo“, to, co vložil z vozíku na kraji chodníku u čísla 8, ale hlavně vám, čtenářům. Nedopatřením při tisku došlo k posunutí historické fotografie více doleva, takže jste vešedli do domu i pana mistra nemohli uvidět a z toho vozíku zbyla jen přední kolečka. Ubezpečuji vás však, že ve skutečnosti bylo vše tak, jak jsem popsal.

No a teď se opět můžeme věnovat snímku další nedaleké ulice. Její původní název byl Margarethenstraße - tedy volně přeloženo ulice sv. Markéty. Dnes však nese název Lázeňská, přestože Svitavy žádným lázeňským městem nejsou, ani žádnou lázeňskou kolonádu nemají. Avšak v minulosti tomu tak nebylo. Na počátku 20. let minulého století se tu menší lázně nacházely. Nechal je vybudovat město jako součást tehdejších špitálních zařízení. V tehdejších městských lázních se mimo očistu těla léčily pod lékařským dohledem různé oběhové a pohybové nemoci. Staré dvojdomí č. 28 hned vedle restaurace a hotelu U Weissů však již brzy nevyhovovalo, také ohřev teplé vody a páry byl nedostatečný, bylo tedy nutno celé lázně rekonstruovat včetně výstavby nové kotelny s vysokým komínem. Po schválení Zemským úřadem v Brně v roce 1933 započala celá rekonstrukce lázeňského komplexu. Městská správa ho převedla do majetku lázeňského mistra Rudolfa Webera společně s letními láznemi na městském rybníku (Rosnička). Po skončení stavby tu vznikly moderně vybavené parní a léčivé lázně, jež, jak bylo tehdy v novinách uvedeno, se staly pychou celého Svitavska a hlavně také byly známé po celém okolí léčením revmatismu piešťanským bahnem.



V přestavěném prvním patře se nacházelo 20 kabin první a druhé třídy s prostornými vanami se sprchovým zařízením a pohovkami sloužícími k odpočinku po koupeli. V přízemí byla velká odpočívárna se 14 kabinami a menší bazén velikosti 7 x 5 metru. Dále tu bylo parní a teplovzdušné oddělení pro 50 osob a 9 proudových sprch. Ve speciální části byly zřízeny solfatarové, uhličitě a bahenní koupele k posílení srdeční činnosti a k léčení revmatických bolestí. Po válce v roce 1946 byly lázně uvedeny znovu do provozu zčásti jako komunální služby města a zčásti tu pak bylo rehabilitační oddělení nemocnice s poliklinikou ve Svitavách. Pro mne a mnohé Svitaváky zůstal však v paměti ten bazének, který se často stal první školou v plavání, a teplovzdušná lázeň u tohoto bazénku, která se ještě tehdy nejmenovala sauna. V roce 1975 byly lázně zbořeny jako celá stará zástavba, včetně známé restaurace „U Lázní“. Na jejich místě vrostlo nové sídliště panelových domů. Ale tím jsem se už dosti vzdálil od vlastních fotografií. Na té první historické probíhá právě rekonstrukce a rozšíření budovy, včetně střešní konstrukce a výstavby kotelny. Stavbu sleduje zřejmě nový pan majitel Weber společně s panem stavitelem - ten zrovna zašlápl nedopalek cigarety. Když jsem chtěl pořádit tu svoji srovnávací, byl mi vodítkem nájezd silnice na tzv. „kopeček“ a dodnes stojící sloup elektrického osvětlení, avšak už v novější podobě. Ale chyběli mi zase ti dva pánové, i to jsem však také zvládl. Požádal jsem totiž přítele Jiřího, který jel zrovna na kole, a pana Ladislava, který šel kolem se svojí jezevčicí Pegnou, a atmosféra starého foto byla hotova. Jen ty lázně tu chyběly. Na jejich místě tu stály zaparkované automobily a v pozadí vysoký panelový dům.

Miloš Vaněk



## STÁLÉ EXPOZICE

POHLED DO MUZEJNÍCH SBÍREK  
Z HISTORIE PRAČEK  
SVITAVSKÁ ZASTAVENÍ  
OSOBNOST OSKARA SCHINDLERA

• • • •

## VÝSTAVY

6. 9. - 5. 10.

### DŽÍNOVÝ SVĚT JÍŘÍHO DUDYCHY

Výstava reliéfů, plastik a keramiky známého litomyšlského keramika Jiřího DUDYCHY

14. 9. - 5. 10.

### NEZAPOMEŇTE!

Prostory Městského muzea a galerie a vestibul Bílého domu

Výstava fotografií fotoklubu Art Collegium Frýdek-Místek zachycuje atmosféru opuštěných židovských hřbitovů a koncentračního tábora v Osvětimi očima současných lidí.

12. 10. - 16. 11.

### PŘEHLÍDKA 2003

Tradiční výstava výtvarníků svitavského okresu

Vernisáž: sobota 11. září v 10 hodin, zazpívá pěvecký sbor Dalibor

• • • •

## OSTATNÍ AKCE

4. 10. v 10 hodin

### PORADENSKÝ DEN PRO VÝTVARNÍKY

Poradenský den spojený s výběrem výtvarných prací na výstavu PŘEHLÍDKA 2003 za účasti lektorů ak. mal. Bořivoje Borovského a ak. mal. Jiřího Škopka

4. 10. v 15 hodin

vestibul Bílého domu

### SETKÁNÍ S FOTOGRAFIÍ

Pozvání k besedě o fotografiích, fotografech a fotoklubech se členy fotoklubu Art Collegium Frýdek-Místek přijal známý pražský fotograf PAVEL DIAS.

Podrobnější informace o akcích, sbírkách, expozicích a také publikacích vydaných MMG naleznete na webových stránkách muzea [www.muzeum.svitavy.cz](http://www.muzeum.svitavy.cz).

# Pozvánka na výstavu

## Přehlídka 2003

11. 10 - 16. 11. 2003

Vernisáž 11. 10. v 10 hodin, zazpívá pěvecký sbor Dalibor

Už po čtyřiatřicáté se sejdou ve výstavních síních Městského muzea výtvarníci svitavského okresu, aby představili veřejnosti svá díla. Okresy už neexistují, výtvarníci tohoto regionu a jejich přehlídka pokračuje. Možná proto, že nevznikla od zeleného stolu, ale z logiky - lidi se prostě domluvili. Neměli by se ti, kteří vytvořili současné státoprávní uspořádání, u nás poučit? Ale vraťme se raději k umění.

Opět se sejdeme ve výstavních síních - malíři, kreslíři, sochaři, keramici, řezbáři - a my, jejich příznivci, abychom se podívali, co ti šikovnější mezi námi za uplynulý rok vytvořili.

Ve chvíli, kdy píšu tyto řádky, toho ještě o připravované výstavě mnoho nevím. Poradenský den spojený s výběrem prací na výstavu proběhne až 4. října, a tak nemám



Jarmila Lhotská: Podzim

ponětí, kolik autorů bude vystavovat, kdo konkrétně, tím méně, co všechno uvidíme. Musím se nechat překvapit, stejně jako vy. Co už dnes ale vím, je, že na vernisáži zazpívá pěvecký sbor Dalibor pod vedením jeho sbormistryně Mirky Ducháčkové. Dalibor právě v těchto dnech připravuje své první CD. A tak se už na toho 11. října těším. Na výstavu i na koncert.

Blanka Čuhelová

## Střelecké spolky a malované terče

Publikace: autor Petr Kmošek

220 stran, cena 219 Kč

Možná si někteří z vás vzpomenou na výstavu svitavských střeleckých malovaných terčů ze sbírek našeho muzea, která proběhla ve výstavních síních v letech měsíců roku 2000. Nebo na zajímavý muzejní čtvrtek s docentem Petrem Kmoškem o střeleckých spolcích a malovaných terčích v jarních měsících roku 2001.

Nakladatelství Oftis vydalo právě v těchto dnech publikaci, jejímž autorem je právě doc. PhDr. Petr Kmošek. Její celý název je „Střelecké spolky východních Čech a jejich malované terče“. Kniha má 220 stran, 56 barevných reprodukcí malovaných střeleckých terčů ze sbírek muzeí Pardubického a Hradeckého kraje, z toho 10 svitavských. Pojednává o vzniku a historii střeleckých spolků v Evropě a poté ve východních Čechách, o střeleckých slavnostech a soutěžích,



a malovaných terčích a jejich autorech. Když zalistujeme knihou, zjistíme, že o svitavském střeleckém spolku se toho v litomyšlském archívu, bohužel, mnoho nezachovalo: pouhé dva seznamy členů z let 1869 a 1892 a Stanovy (Satzungen Schützen-Vereines in Zwittau) z roku 1904. Mnohé se dá ale vyčíst i ze samotných střeleckých terčů. Seznamy střelců, jména malířů terčů, zajímavá data, ale také např. podoba tehdejší střelnice, která byla oblíbeným motivem na střeleckých terčích. Ve sbírkách svitavského muzea se nacházejí hned dva terče s obrázkem budovy svitavského střeleckého spolku. Kniha je doplněna seznamem pramenů, použité a také doporučené literatury a resumé v anglickém i německém jazyce. A pokud máte zájem mít ji ve své knihovně, je k dostání u pokladny Městského muzea a galerie.

Blanka Čuhelová

## Setkání s fotografií

Sobota 4. 10. v 15 hodin vestibul Bílého domu

Při příležitosti výstavy fotografií „Nezapomeňte...“ v Bílém domě a městském muzeu vás zvou do vestibulu Bílého domu na besedu o fotografování, fotografiích, fotografech a fotoklubech se členy fotoklubu Art Collegium Frýdek-Místek a známým pražským fotografem PAVLEM DIASEM. O fotoklubu Art collegium z Frýdku-Místku jste se mohli dočíst v zářijové Lucerně, a proto mi dovoluete pár slov k Pavlu Diasovi.

**Pavel Dias** je absolventem pražské FAMU. Pracuje v oboru reportážní a dokumentární fotografie a významně se zasloužil o vysokou úroveň české reportážní fotografie. Od roku 1989 je pedagogem FAMU v Praze, kde v roce 1995 habilitoval na docenta. Od roku 1996 vyučuje také na Vyšší odborné škole filmové ve Zlíně. Dlouhodobě vytváří tematické celky z těchto oblastí: Holocaust, Svět dostihů, Církevní slavnosti, Židovská tematika. V roce 1994 začal realizovat projekt „Planeta malého prince“, který se snaží pomoci dětem dlouhodobě ležícím na hematologickém oddělení motolské nemocnice. Letos je tomu už devět let, kdy se svitavské veřejnosti představil v našem muzeu fotografickou výstavou na téma holocaust „Torzo varuje“. **bě**

## Poradenský den pro výtvarníky

Sobota 4. října v 10 hodin

Zveme všechny, kteří se ve svém volném čase zabývají koníčkem, kterému se běžně říká výtvarné umění. Všechny, kteří chtějí o kvalitě svého umu něco slyšet od odborníků i ty, kteří by rádi představili svá díla veřejnosti. Na poradenském dnu ve svitavském muzeu se setkávají výtvarníci různých profesí, věku a nálad a diskutují nad přinesenými pracemi. Účastní se jej také odborní lektori (ak. malíře Bořivoje Borovského letos posílí jeho kolega ak. malíř Jiří Škopek). Ti i letos doporučí práce na výstavu PŘEHLÍDKA 2003, která bude ve výstavních síních Městského muzea a galerie veřejnosti zpřístupněna od 11. října do 16. listopadu letošního roku.

# Pořady Střediska kulturních služeb

Informace o všech chystaných i již uskutečněných pořadech SKS, včetně fotodokumentace, najdete na [www.kultura-svitavy.cz](http://www.kultura-svitavy.cz)

## Výstavy (otevřeno při akcích SKS)

### Vestibul Bílého domu a Městského muzea a galerie: NEZAPOMĚNTE!

Výstava fotografií fotoklubu Art Collegium Frýdek-Místek zachycuje atmosféru koncentračního tábora v Osvětimi očima současných lidí a opuštěných židovských hřbitovů  
Výstava potrvá do 26. 10. 2003

### Divadlo Trám: Obrazy Miloše Vaňka

## 10. Pá 19:30 hod. Divadlo Trám Zpívání mezi obrazy Miloše Vaňka

Večírek spojený s vernisáží obrazů Miloše Vaňka.

Vstupné: dobrovolné

## 10. - 12. Pá-Ne ZUŠ, Ottendorferův dům Svitavské JAZZÍČKOVÁNÍ

Bližší info na [www.cometojam.cz](http://www.cometojam.cz)

## 12. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám Dýchánek

Představení dětských souborů

Program:

### Třída DŠ Piráti: Pirát Josef

- kormarumpálvratiráhno, pirátské představení s piráty o pirátech

### Soubor TAK CO?! ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou: Lakomá Barka

- loutkové představení na motivy pohádky J. Wericha

### Sólové výstupy

Srdečně zveme velké i malé ke společnému dýchánkovému odpoledni.

Vstupné: dobrovolné

## 14. Út 19:30 hod. Ottendorferův dům Ester Kočíčková a Lubomír Nohavica: Písňový večírek

Součást koncertního cyklu Morava Mour 2003, na kterém umělci představí své druhé album.

Vstupné: 50,- Kč

## 24. Pá 16:00 hod. Bílý dům Benefiční koncert pro Speciální školu

Program:

PS Svitavánek ZUŠ Svitavy

PS Iuventus Svitavy

Ústav sociální péče Svitavy

Pomocná škola Svitavy + nultý ročník

Zvláštní škola Svitavy

Ústav sociální péče Bystré u Poličky  
Taneční obor ZUŠ Svitavy

Divadelní orchestr Trstenická stezka

Skupina Bachtavě Šave Svitavy

Skupina Točkolotoč Svitavy

...a překvapení!

### Doprovodný program:

Dětská dechovka ZUŠ Svitavy

Mažoretky ZŠ Laňov

Vstupné: 50,- Kč

## 25. So 19:30 hod. Divadlo Trám POSED

### Podzimní setkání divadel

Program:

### Divadelní soubor MIMO - Svitavy:

#### Anděl a kniha rekordů

Může anděl toužit? Po čem se touží v nebi? A po čem na zemi? Divadelní hra o lásce, věčnosti a nesmrtelnosti.

Hrají: Michal Kadlec, Monika Formanová, Tereza Dvořáková, Radovan Selinger  
Podle: rozhlasové hry dramatičky D. Fischerové

Režie: Jana Mandlová

Výtvarná spolupráce: Jiří Kašpárek



Anděl a kniha rekordů

## Divadlo DNO Hradec Králové: Okolostola

...hra o soužití a nesoužití a o tom, jak nesou žití

Tato inscenace se stala velmi úspěšnou na letošní „Loutkářské Chrudimi“, kde získala cenu za režii, mužský herecký výkon a za inscenaci.

Autorsky hrají: Markétka Stránská a Martin Škeřík

Autor a režie: Jiří Jelínek

## Divadlo DNO Hradec Králové: Anatomie

Loutkové představení pro největší.

Hrají: Mirka Venclová a Jiří Jelínek

Autor: Erika Čičmanová a Jiří Jelínek

Scénografie: Erika Čičmanová

Vstupné 30,- Kč

## DIVADELNÍ ABONENTNÍ CYKLUS PODZIM 2003

29. St 19:30 hod. Bílý dům

### Studio DVA Praha:

#### István Örkény: KOČIČÍ HRA

Tragikomický příběh Erži Orbánové, která se šarmem sobě vlastním neúnavně bojuje o svou životní lásku. Slavná hra maďarského autora Istvána Örkényho se opět objevuje na českých jevištích, tentokrát v titulní roli s paní Milenou Dvorskou.

Režie: P. Hartl

Hrají: M. Dvorská, J. Krausová, D. Syslová, L. Vlasáková, O. Navrátil, M. Zoubková, V. Jiráčková a R. Trstán.

Vstupné: 130,- Kč.

## Koncertní sezóna KPH 2003 - 2004

30. Čt 19:30 hod. Ottendorferův dům

### Vladislav Bláha - kytara

### Jaromír Zámečník - akordeon

Vstupné: 45,- Kč, sleva je pro členy KPH, studenty a důchodce 30,- Kč.

## Pořady pro školy

7. Út 8:30 a 10:15 hod.

Kino Vesmír (při větším zájmu Bílý dům)

### Divadýlko Mrak Havlíčkův Brod:

#### Pekelná pohádka

#### aneb kam čert nemůže ...

Určeno: MŠ a 1. stupeň ZŠ

Vstupné: 25,- Kč

17. Pá 9:00 a 11:00 hod.

Kino Vesmír (při větším zájmu Bílý dům)

### Divadlo Genus Brno:

#### Lakomec

Určeno: 2. stupeň ZŠ a SŠ

Vstupné: 25,- Kč

23. Čt 8:30 a 10:15 hod.

Kino Vesmír (při větším zájmu Bílý dům)

### Divadlo Koráb Brno:

#### Princezna s dlouhým nosem

Určeno: pro MŠ a 1. stupeň ZŠ

Vstupné: 25,- Kč

# Pozvánka na Zpívání mezi obrazy Miloše Vaňka

## Miloš Vaněk

Narodil se 4. října 1943 v obci Krouna, vystudoval Pedagogickou fakultu Masarykovy univerzity v Brně, obor výtvarná výchova (1960-1964). Pracoval jako učitel výtvarné výchovy, v průběhu třiceti let vyučoval výtvarnou výchovu na základních a středních školách, v lidové škole umění a v zájmových kroužcích pro mládež a dospělé. Od roku 1973 je zaměstnancem svitavského muzea. Zaměřuje se na moderní umění, věnuje se také grafice a tvorbě koláží. Kromě olejomalby užívá kombinovaných technik s akvarelem a temperou a také kolorované kresby.

### Jaké byly tvé malířské začátky?

Ty první byly na základní škole, kde vyučoval kreslení Jaroslav Pavliš. Způsobem výuky a hlavně svoji vlastní tvorbou si získal řadu mladých a starších následovníků. Později, již jako student gymnázia, jsem navštěvoval výtvarnický kroužek a byl na několika malířských výjezdech na Vysočině.

*Tvé pojetí malby je ale zcela odlišné od tvorby Jaroslava Pavliše. Kdo další tě inspiroval?*

V té době mě silně ovlivnilo setkání s Kamilem Lhotákem. A to tak silně, že dodnes při sestavování kompozice obrazu podvědomě postupuji na základě preference horizontálních kompozic. To jsem již



nastoupil studium na PF Masarykovy univerzity v Brně v předmětové kombinaci s výtvarnou výchovou. V té době zde bylo vynikající složení vyučujících. A tak jsem základy malby absolvoval u Bohdana Laciny, kresbu a grafiku u Josefa Jílka a Miloše Slezáka a Chmelařovy kompozice mě asi nejvíc ovlivnily v další tvorbě.

*Poté jsi několik let předával své malířské zkušenosti druhým. Co ti dalo toto období?*

Škola mě připravila na povolání učitele výtvarné výchovy, ale malování se stalo také mým celoživotním koníčkem. Za léta učitelské praxe jsem předal své zkušenosti řadě svých žáků. Těší mě, že jsem byl možná

také na počátku vlastní výtvarné činnosti některých z nich.

*Maluješ lehce, nebo nad vznikajícími obrazy dlouze přemýšlíš?*

Moje malování je pomalé, zabere hodně času a vyžaduje velkou trpělivost. Některým obrazem mi zraje i rok nebo dva. Možná je to tím, že při přemýšlení o námětu se mi jeho hlavní motiv objevuje v řadě různých prostorů. Tím jsem také došel k cyklům, které však nedokončuji a často v nich pokračuji až po letech. Takovými cykly jsou např. „Cesty“, „Věže“, „Mosty“ a neustále se opakující „Lodě“ (snad podvědomě lákání dalek). Těch jsem zasadil do různého prostředí nejvíce.

*Které období tvé výtvarné činnosti bylo nejúspěšnější?*

Když se ve své tvorbě ohlédnu zpět, tak to byla asi druhá polovina sedmdesátých let a osmdesátá léta, kdy jsem vytvořil nejvíce obrazů, kreseb, grafických listů i koláží. Také jsem hodně vystavoval. Na druhou stranu mi však z těchto let nic nezůstalo. A tak jsem vlastně rád, že většina mých prací je u přátel, obdivovatelů nebo příznivců. Stávají se tak mým kontaktem s nimi, se světem, s lidmi.

**Ptala se Blanka Čuhelová**

## Divadelní cyklus podzim 2003

29. října 2003

Studio DVA Praha:

István Őrkény: **KOČIČÍ HRA**



Z představení *Bouře* Švandova divadla

18. listopadu 2003

Klicperovo divadlo Hradec Králové:

Molière: **DON JUAN**

1. prosince 2003

Švandovo divadlo na Smíchově:

W. Shakespeare: **BOUŘE**

5. ledna 2004

Divadlo Petra Bezruče Ostrava:

Tennessee Williams:

**SKLENĚNÝ ZVĚŘINEC**

Změna programu vyhrazena

Předprodej bude zahájen 13. října 2003 v Městském informačním centru každý den od 8:00 hodin do 17:00 hodin.

Stávající abonenti mají možnost výměny své abonentky od 6. října do 10. října vždy od 10:00 do 16:00 hodin v Ottendorferově domě (Hana Švandová, tel: 461 535 173).

## Pozvánka na koncert KPH

Vážení a milí, letošní koncertní sezóna nám začíná zajímavě a v odlehčeném tónu. Aspoň jména jako John Duarte, Duke Ellington, Manuel de Falla anebo úžasný Astor Piazzolla to naznačují.

Tyto autory si vybrali brněnští muzikanti Vladislav Bláha a Jaromír Zámečník. Oba jsou výkonní umělci a vítězové mnoha evropských soutěží. Vytvořili spolu duo kytara - akordeon, což je na první pohled neobvyklé spojení. Ale jistá dramaticita obou nástrojů to určitě posvěcuje.

Mám radost, že pánové mají v repertoáru Skladby pro Poličku od Bohuslava Martinů a že je tedy v profesionálním podání uslyšíme i u nás.

Pěkný poslech a přeji nám všem, ať šťastnou nohou vstoupíme do letošního světa hudby.

**Blanka Šefrnová**



Máchova alej č. 1,  
568 02 Svitavy  
tel. 461 533 295  
fax: 461 514 715  
www.booksy.cz  
e-mail:  
knihovna@booksy.cz

### Výpůjční hodiny:

PRO DOSPĚLÉ		PRO DĚTI	
Po - St	9 - 17	Po - St	13 - 17
Čt	zavřeno	Čt	zavřeno
Pá	9 - 17	Pá	13 - 17
So	9 - 11		

### Veřejně přístupný internet!

### Týden knihoven

6. - 11. října 2003

Týden knihoven má veřejnosti připomenout jaké postavení mají knihovny v dnešní společnosti a jak mohou napomáhat všeobecné dostupnosti informací zakotvené v Listině lidských práv a svobod. Knihovny nabízejí veřejnosti bezplatný nebo velmi levný přístup k informačním zdrojům, dětem, mládeži i dospělým kulturní a vzdělávací alternativu. Jsou místem, kde je možné trávit volný čas. Podporují rozvoj čtenářství a umožňují prohlubovat vzdělanost všech vrstev obyvatelstva bez rozdílu.

Všechny služby knihovny budou v tomto týdnu zdarma (registrujeme nové čtenáře, nevybíráme poplatky za upomínky, poskytujeme 30 minut na Internetu zdarma, ...). Srdečně zveme i maminky s dětmi na nezávaznou prohlídku dětského oddělení v době od 13 do 17 hod. denně (kromě čtvrtka).

8. St 8:30 hod. a 10:00 hod.

Divadlo Trám

### Pohádky z kufru pana Pohádky

Pořad pro děti z mateřských škol a nižších ročníků základních škol

9. Čt 10:00 hod. a 14:00 hod.

### Nebojte se Internetu

Kurz pro seniory

9. Čt 17:00 hod. Nadace J. Plívy

### Svět orientu aneb vše, co vás kdy zajímalo o arabské kultuře, životním stylu a náboženství

Pozvání přijala Kateřina Kantarová, která vyučuje cizince v Ústavu jazykové a odborné přípravy Univerzity Karlovy v Praze, studuje bohemistiku na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy a navštěvuje výuku Ústavu Blízkého východu a Afriky. Kateřina Kantarová se narodila v Čechách (otec je Syřan, matka Češka), několik let žila v Sýrii. Dlouhodobě se věnuje blízkovýchodní problematice, externě spolupracuje s organizací Člověk v tísni.

## Dům dětí a mládeže



### „Paleta“

e-mail: ddm@ddm.svitavy.cz  
www.ddm.svitavy.cz

Lanškrounská 4, Svitavy • tel.: 461 533 743

3. - 5. 10.

### Výlet s dětmi do Broumovských skal

8. St 13:00 hod. Rosnička

### Obvodní kolo v přespolním běhu

8. St 16:30 hod.

### Otevřený den na loděnici

- projížďky na loďkách

11. So 9:00 hod. letiště Vendolí

### O Pohár DDM FIA

14. Út rybník Rosnička

### Okresní kolo v přespolním běhu

15. St 15:00 hod. Cihelna

### Pouštění draků - veřejná soutěž

17. - 19. 10. Malá Úpa

### Korálkování pro rodiče s dětmi do 6 let

25. So 10:00 hod. DDM

### Keramické dopoledne pro veřejnost

Cena 30,- Kč/1 osobu

### 27. Po 9:00 hod. sport. hala na Střelnici

### Prázdninové rychlolezení

Poplatek 10,- Kč

## Nadace Josefa Plívy

Nám. Míru 80, Svitavy, tel. 461 530 237

Otevřeno Po - Pá 9 - 12 14 - 17 hodin

e-mail: nadace@svitavy.cz http://njp.unas.cz

3. Pá 16:00 hod.

### Otevření Nadačního čajového klubu

Otevřeno každý den 16:00 - 21:00 hod.

### Výstava k 35. výročí roku 1968



## ZUŠ SVITAVY

tel. 461 534 312

3. Pá 9:00 - 11:30 hod. sál ZUŠ

### Houslový seminář Miluše Barvínkové

### 11. - 12. So, Ne ZUŠ, Ottendorferův dům

### Svitavské JAZZÍČKOVÁNÍ

12. Ne 17:00 hod.

Kostel Navštívenní Panny Marie

### Koncert k 10. výročí činnosti sboru VOX ANGELORUM

16. Čt 17:30 hod. sál ZUŠ

### Žákovský hudební večer



## Asociace Brontosaura

tel. č. 723 176 873

http://sybronto.unas.cz

e-mail: brontosy@seznam.cz

16. Čt Nadace Josefa Plívy

### 58. cestovatelský večer

Putování při diapozitivních přírodou Rumunská se Zdeňkem Jirušem.

Vstupné dobrovolné

27. Po

### Výlet do Boskovic

Přihlásit je třeba se nejpozději do 15. 10. přes email nebo telefonicky.

Rocková škola COME TO JAM, ZUŠ Svitavy a Středisko kulturních služeb města Svitavy obnovují

## SVITAVSKÉ JAZZÍČKOVÁNÍ

10. - 12. října

ZUŠ a Ottendorferův dům

### Výuková dílna

### pro mladé jazzmany

Co vás čeká: výuka hry na nástroj (technika hry, sólová hra, doprovodná hra), výuka improvizace, hudební teorie, večerní jam sessiony v Červené knihovně, předváděčka nástrojů a hudebního vybavení, ...

Vyučovat se bude elektrická i akustická kytara (Marek Šmaus), basová kytara (Petr Pavlík), bicí nástroje (Pavel Razím), piano (Martin Krč), zpěv (Petra Studená), trubka, flétna, saxofon (Bharata Rajnošek), improvizace (Petr Zeman)

v žánrech mainstream jazz, fusion, blues, funky.

K dispozici budou kytarové a basové aparáty a bicí souprava.

Kurzu se mohou zúčastnit úplní začátečníci i velmi pokročilí hráči.

Cenu kurzu: 890 Kč.

### Program kurzu:

#### Pátek

16 - 17 hod. prezenze v ZUŠ (ul. R. Kloudy) a rozdělení žáků lektorům

17 - 19 hod. výuka

20 - ? jam session v Červené knihovně

#### Sobota

dopoledne - individuální výuka

odpoledne - individuální výuka, přednáška teorie a improvizace, předváděčka zakázkových kytar kytaraře Petra Procházky a dalšího hudebního vybavení (Roland, Boss, Line6, ...)

20 - ? jam session v Červené knihovně

#### Neděle

dopoledne - individuální výuka

odpoledne - výuka a přednáška teorie a improvizace

zakočení kurzu kolem 16. hodiny

Další podrobnosti najdete na webu rockové školy CTJ www.cometoram.cz

# KINO VESMÍR

tel.: 461 531 446

**Pokladna otevřena každý den 17 - 20 hod.**

**1. - 2. St, Čt 19:30 hod.**

**Hrdina Čína, Hongkong 2002**

Historický akční velkořím. Barvitá podívaná s neuvěřitelným asijským bojovým uměním a romantickým příběhem o lásce a cti.

Nominace na Oscara a Zlatý glóbus.

Scénář a režie: Zhang Yimou

Vstupné: 55,- Kč tituly od 12 let 94 min.

**3. - 4. Pá, So 19:30 hod.**

**Líbánky USA, SRN 2003**

Byly to krásné líbánky, dokud to nezačalo... Romantická komedie o lásce a svatební cestě do Evropy.

Režie: Shawn Levy

Vstupné: 50,- Kč tituly od 12 let

**5. - 6. Ne, Po 19:30 hod.**

**Nebezpečná známost USA 2002**

Lehkomyšlný flirt s nesprávnou dívkou změní jeho spokojený život ve smrtelně nebezpečnou noční můru.

Režie: John Polson

Vstupné: 57,- Kč od 12 let tituly 84 min.

**7. - 8. Út, St 19:30 hod.**

**Pravá blondýnka 2 USA 2003**

Lepší. Odvážnější. Blondatější. Pokračování úspěšné komedie. V hlavní roli: Elle Woodsová

Režie: Charles Herman-Wurmfeld

Vstupné: 50,- Kč tituly 95 min.

**9. - 10. Čt, Pá 19:30 hod.**

**Bílý oleandr USA, SRN 2002**

Jak vypadá životopis lidské duše? Psychologické drama o rozporuplném vztahu matky a dcery a o jednom nelehkém dospívání.

Režie: Peter Kosminsky

Vstupné: 50,- Kč od 12 let tituly 110 min.

**11. - 12. So, Ne 19:30 hod.**

**Fanfán Tulipán Francie 2003**

Legenda, příběh o neohroženém snilkovi. Romantické dobrodružství mladého venkovana z období

Ludvíka XV. V hlavní roli: Vincent Perez.

Scénář: Luc Besson, režie: Gérard Krawczyk

Vstupné: 60,- Kč od 12 let tituly 97 min.

**13. - 14. Po, Út 19:30 hod.**

**Gangy v New Yorku USA 2002**

Duch Ameriky se zrodil v ulicích. Historické drama: velké občanské nepokoje 11. - 13. července 1863 v New Yorku. V hlavních rolích: Leonardo DiCaprio,

Daniel Day-Lewis, Cameron Diazová a další.

Režie: Marti Scorsese

Vstupné: 55,- Kč od 12 let tituly 168 min.

**15. St 19:30 hod.**

**Bowling for Columbine Kanada, USA 2002**

120 minut plných úžasného materiálu. Dokument hledající odpověď na otázku, proč je v USA každoročně zabito tolik lidí střelnou zbraní.

Scénář a režie: Michael Moore

Vstupné: pro členy FK: 35,- Kč, ostatní 45,- Kč od 15 let tituly 102 min.

**16. a 18. Čt a So 19:30 hod.**

**Zločin je extrémní sport Kanada, Francie, GB 2002**

Když máš na to udělat banku po svém, máš prachy na cokoli. Parta mladých sportovců si vylepšuje

rozpočet rafinovanými loupežemi.

Akční krimi.

Režie: Gérard Pirés

Vstupné: 60,- Kč od 15 let tituly 100 min.

**17. Pá kino nehraje**

**18. - 19. So 17:00 hod., Ne 15:00 a 17:00 hod.**

**Prasátko a jeho velký příběh USA 2003**

V nových příhodách ze stokorového lesa ukazuje prasátko svou doposud skrytou, odvážnou tvář.

Podle knihy A. A. Milne: Medvídek Pú

Režie: Francis Glebas

Vstupné: 50,- Kč dabováno 74 min.

**19. - 20. Ne, Po 19:30 hod.**

**Daleko do nebe USA, Francie 2002**

Co udělá, když manželka přistihne v náručí jiného nebe? Melodrama o výbuchu rodinného krbu.

Scénář a režie: Todd Haynes

Vstupné: 55,- Kč od 12 let tituly 108 min.

**21. Út 19:30 hod.**

**Pavouk Kanada, GB 2002**

Mistr napětí se vrací. Ralph Fiennes v psychologickém dramatu. Citlivá studie o schizofrenii.

Režie: David Cronenberg

Vstupné: 55,- Kč od 15 let tituly 99 min.

**22. St 19:30 hod.**

**Laurel Canyon USA 2002**

Herecký koncert Frances McDormandové. Psychologický film o hudební producentce, která vyznává generaci hippies a její vztah se synem - seriózním lékařem...

Scénář a režie: Lisa Cholodenkoová

Vstupné: pro členy FK: 35,- Kč, ostatní: 45,- Kč od 15 let tituly 101 min.

**23. - 24. Čt, Pá 19:30 hod.**

**Hodiny USA 2002**

Spojeny v čase a vášni. Psychologické drama - nevšední filmový počín, opírající se o nevšední zpracování

nevšední látky. Osudy tří žen v různých časových obdobích. Úžasný film podle románu Michaela

Cunninghama.

Režie: Stephen Daldry

Vstupné: 55,- Kč tituly 115 min.

**25. - 26. So, Ne 19:30 hod.**

**Letuška I. třídy USA 2003**

Gwyneth Paltrowová v romantické komedii o dívce, která touží vzletnout za svým snem.

Režie: Bruno Barreto

Vstupné: 55,- Kč tituly 87 min.

**27. - 28. Po, Út 19:30 hod.**

**Nuda v Brně ČR 2003**

Komedie navzdory osudu. Smutná komedie, dojemný příběh o lásce. Černobílý kaleidoskop drobných osudů několika obyvatel Brna.

Scénář a režie: Vladimír Morávek

Vstupné: 50,- Kč od 12 let 103 min.

**29. St 19:30 hod.**

**Novo Švýcarsko, Francie, Španělsko 2003**

Příběh muže, který ztratil paměť a každé ráno začíná nový život. Některým lidem to vyhovuje...

Režie: J.-P. Limosin

Vstupné: 55,- Kč od 15 let tituly 98 min.

**30. - 31. Čt, Pá 19:30 hod.**

**Adaptace USA 2002**

Nicolas Cage v kůži Charlieho Kaufmana. Zapeklitá komedie o zloději orchidejí a scénáristovi v krizi.

Psychologický příběh, který zkoumá krizi moderního člověka. Filmová událost!

Režie: Spike Jonze

Vstupné: 55,- Kč od 15 let tituly 98 min.

**1. listopadu Ne 19:30 hod.**

**Sexuální rekonstrukce**

**2. - 5. listopadu Ne - St 19:30 hod.**

**Želary**

**6. - 7. listopadu Čt, Pá**

**Chladnokrevně**

## Filmy pro školy:

**1. 10. - 3. 10. 8:30 hod.**

**Pán prstenů: Dvě věže**

Druhá část filmové trilogie, adaptace ságy J. R. R. Tolkiena. Válka s Mordorem ještě zdaleka není vyhraná ... Režie Peter Jackson

Vstupné: 35,- Kč 179 minut tituly

Určeno: pro druhý stupeň ZŠ a SŠ

## Filmy pro školní družiny

**7., 8. Út, St 13:15 hod.**

**Mach, Šebestová**

**a kouzelné sluchátko**

Vstupné: 20,- Kč 83 min.

**21., 22. Út, St 13:15 hod.**

**Král sokolů**

Vstupné: 20,- Kč 96 min.

## KINOKAVÁRNA GALAXIE

tel.: 602 969 647

**1. - 2. St Čt 20:00 hod.**

**Hrdina Čína, Hongkong 2002**

Vstupné: 55,- Kč tituly od 12 let 94 min.

**3. - 4. Pá, So 20:00 hod.**

**Líbánky USA, SRN 2003**

Vstupné: 50,- Kč tituly od 12 let

**7. - 8. Út, St 20:00 hod.**

**Pravá blondýnka 2 USA 2003**

Vstupné: 50,- Kč tituly 95 min.

**9. - 10. Čt, Pá 20:00 hod.**

**Bílý oleandr USA, SRN 2002**

Vstupné: 50,- Kč od 12 let tituly 110 min.

**11. So 20:00 hod.**

**Fanfán Tulipán Francie 2003**

Vstupné: 60,- Kč od 12 let tituly 97 min.

**14. - 15. Út, St 20:00 hod.**

**Gangy v New Yorku USA 2002**

Vstupné: 55,- Kč od 12 let tituly 168 min.

**16. - 18. Čt, Pá, So 20:00 hod.**

**Zločin je extrémní sport Kanada, Francie, GB 2002**

Vstupné: 60,- Kč od 15 let tituly 100 min.

**18. So 15:00 hod.**

**Prasátko a jeho velký příběh USA 2003**

Vstupné: 50,- Kč dabováno 74 min.

**21. - 22. Út, St 20:00 hod.**

**Pavouk Kanada, GB 2002**

Vstupné: 55,- Kč od 15 let tituly 99 min.

**23. - 24. Čt, Pá 20:00 hod.**

**Hodiny USA 2002**

Vstupné: 55,- Kč tituly 115 min.

**25. So 20:00 hod.**

**Letuška I. třídy USA 2003**

Vstupné: 55,- Kč tituly 87 min.

**28. - 29. Út, St 20:00 hod.**

**Novo Švýcarsko, Francie, Španělsko 2003**

Vstupné: 55,- Kč od 15 let tituly 98 min.

**30. Čt 20:00 hod.**

**Adaptace USA 2002**

Vstupné: 55,- Kč tituly 115 min.

**31. Pá 20:00 hod.**

**Sexuální rekonstrukce USA, GB, Francie 2002**