



LUCERNA

Ř Í J E N 2 0 0 4

Dobry den,

jestliže je jaro... víme všichni, že Svitavy jsou městem sborovému zpěvu zaslíbeným. Jestliže je léto... víme všichni, že Svitavy jsou městem, dechovkám zaslíbeným.

A jestliže přijde podzim - a už, myslím, je tady - ... ožívá v našem městě duch amatérského divadla - neb Svitavy jsou zaslíbené ochotnickému divadlu - od dob Lidového divadla, přes Festival ruských a sovětských her, přes historii a současnost svitavských loutkářů, ochotníků, studentského divadla a dětí Dramatické školy.

Jestliže je ve Svitavách podzim, přichází POSED - tedy PODzimní SEtkání Divadel. Příjemné setkání divadel. Přátelské setkání divadel.

Ve čtyřech podvečerech, večerech a nocích se setká čtrnáct souborů v sedmácti představeních v divadle Trám a tři kapely ve dvou večerech v kinokavárně Galaxie. Neb hrát se bude v divadle a pít káva čaj či jiné v kinokavárně v hudebních přestávkách.

POSED je setkání svitavských souborů - pět školičkových a jeden letos narozený Ochotnický spolek ZAKLEP - s přáteli - letos z Poličky, Dvora Králové, Litomyšle, Hradce Králové a Francie - mladý soubor kousek od Paříže... však před rokem krásné dívky hrály v Trámu...

27., 28., 29. října a 26. listopadu - tolik večerů, aby se to všechno stihlo. Tolik úžasných divadel...hned je ten studený a blátivý a deštivý a větrný podzim příjemnější a hřejivější a více k přežití.

POSED není slavná proslulá světově známá divadelní přehlídka. Ale potkáte zde tolik tvořivosti a kumštu, že si budete se mnou říkat: „Svitavy jsou zaslíbené“ ... po těch letech je to pro mě stále samozřejmě překvapivé, že se tomu nepřestanu nikdy divit.

Dobry den, tohle je dobré pozvání do dobré společnosti!

Petr Mohr

P. S. Co kdy kde uvidíte a uslyšíte na POSEDu 2004, to vše je skryto v této Lucerně. A pokračování příště - v listopadovém čísle.

Pomozte nám, zvířátkům

Výstavní síň MMG, 7. - 17. října 2004
Vernisáž: 7. října v 17 hodin, zahrají a zazpívají Mária Kučera a kamarádi Vendolí

Když projíždíte Vendolím, nemůžete přehlédnout ukazatel, který vás navede do záchrané stanice „Zelené Vendolí“. Tato stanice zde funguje již 15 let a je členem Národní sítě záchraných stanic volně žijících zvířat v ČR. S výstavbou prvních objektů se začalo již koncem osmdesátých let a pomoc zde nachází zraněná zvířata volně žijící v přírodě. Ve stanici se jim dostane odborného ošetření, rekonvalescence a potřebné rehabilitace. Hlavním cílem je návrat uzdravených zvířat do volné přírody. Některá jsou ovšem trvale invalidní, pro ty jsou zde zabezpečeny důstojné podmínky pro dožití. A tak zde žijí vedle sebe dravci, labutě, drobní ptáci, ale také srnčí zvěř, ježci apod. A protože jejich úrazy jsou nejčastěji zaviněny člověkem, ať vědomě či nevědomě (střety s motorovým vozidlem, elektrickým vedením, útoky psů, koček apod.), měli bychom se snažit jim pomoci přežít. Odměnou nám pak může být okamžik, kdy se některá z těchto zvířat po týdnech strávených v zajetí vrací uzdravená ke svému svobodnému životu v přírodě.

Společně se zakladateli této stanice - Pepou Zeleným a Danou Groszmanovou - jsme se rozhodli přiblížit Vám prostřednictvím výstavy v našich výstavních sáních činnost a fungování této stanice. Třeba vás tato výstava přiměje sednout na kolo a zajet se do Vendolí podívat. Se zraněnými zvířátky je totiž stále plno práce a každá ochotná ruka je vítaná.

V pomoci opuštěným či postiženým zvířátkům se angažuje řada známých lidí. Nejen paní Kubišová a pan Srstka, které jistě vídáte v televizi, ale také řada výtvarníků. Někteří z nich se rozhodli podpořit záchranou stanici ve Vendolí právě prostřednictvím této výstavy. A tak součástí výstavy o vendolské záchrané stanici bude prodejní výstava výtvarných prací pražských a svitavských výtvarníků. Všechna vystavená díla - obrazy tropických krajín ak. malíře Jaroslava Kláta, které



se použitím přírodních materiálů snaží ještě více přiblížit přírodě, obrazy zvířátek Dagmar a Štěpána Šimkových či ilustrace z knih Petry Nerandžičové, sochy Bány Hejnové, a také fotografie režiséra a fotografa Mariana Poláka a skleněné objekty Blanky Šponarové ze Svitav - si můžete přímo na výstavě zakoupit a udělat tak radost nejen sobě a svým známým, ale hlavně finančně přispět na provoz záchrané stanice ve Vendolí. Veškerý finanční výtěžek bude totiž poukázán na konto této stanice ve prospěch zvířat, která zde žijí.

Výstava bude zahájena za účasti přátel Záchrané stanice „Zelené Vendolí“ ve čtvrtek 7. října v 17 hodin, přítomni budou také vystavující výtvarníci a chybět nebude tzv. „vendolská hymna“, kterou před třiceti lety složili muzikanti svitavské kapely „Fialový expres“. Ostatně basista této kapely, Mária Kučera, bude basu tvrdit i tentokrát. Nebo snad kytaru?

Provoz stanice zajišťuje skupina dobrovolníků a bez finančních příspěvků obětavých lidí by byla další záchraná činnost nemožná. **Pokud byste chtěli na provoz Záchrané stanice pro volně žijící zvířata „Zelené Vendolí“ přispět i vy, máte možnost na účet KB Svitavy, číslo 78-9932340217/0100.**

Blanka Čuhelová

Od nepaměti k současnosti - XXXIV

Švédská armáda byla znechucena neúspěšným dobýváním Brna a vrchní velení se rozhodlo ji odvolat do severního Německa. Zanechala sice na Moravě v Olomouci, Fulneku, Sovinci, Uničově a Jihlavě své posádky, ale jejich přítomnost měla pouze podpořit pozici Švédů v mírových jednáních ve vestfálských městech Münsteru a Osnabrückeru. Navíc v Olomouci byla situace taková, že švédští důstojníci a vojáci trávili množství času na bujarých pitkách, kde jim zdatně sekundovali císařští, jejich někdejší protivníci. *Vestfálský mír* byl vyhlášen 24. října 1648 a na Moravě se začalo oslavovat. V Olomouci dokonce společnou bohoslužbou katolíků a luteránů v biskupském dómu. Odchod švédských vojsk se protáhl až do roku 1650.

Pozice českých korunních zemí byla jasná - buď zvítězí náboženská svoboda, nebo se země stane nedílnou součástí habsburského soustátí. Z posledních sil pak J. A. Komenský horoval pro svobodu vyznání, ale jeho hlas zůstal osamocen a tudíž nevyslyšen.

Následky dlouhé války byly tragické. Tím nejhorším bylo výrazné vylidnění regionů, které někde dosahovalo více než 50%. Jako příklad lze uvést kdysi kvetoucí Uherský Brod, po jehož rozbořených ulicích se proháněli vlci. Úbytek obyvatel měl i nepřímé důsledky v podobě epidemií a úplného zhroutení poddanského hospodářství. Lidé utíkali z gruntů, nebyli s to platit dluhy a natož plnit povinnosti k vrchnostem. Na řadě míst docházelo k selkým vzpourám - o nich ještě uslyšíme.

Biskupské Svitavy a jejich panství zůstaly toho nejhoršího ušetřeny. Podle posledních výzkumů Fr. Matějka se stav poškození města a okolí pohyboval do 1%. Mělo to své příčiny v tom, že armády si vybíraly přístupnější, nížinné terény s cestami a bohatými městy. Do horské krajiny se dostávaly pouze výpalmé oddíly a to je právě případ Svitav. Druhou věcí zůstává, že k tomuto období svitavských dějin chybí dostatek pramenů. Tím základním pramenem se pro sledované období stal *urbář* z roku 1650 (dodatečně datovaný v 19. stol.). S názvem *urbář* jsme se setkali ve 29. dílu našeho seriálu. Připomínám jen, že sem byly zapisovány finanční i jiné závazky poddaných vůči vrchnosti. Nový *urbář* nahradil původní z let 1581 - snad 1666. Na zevrubný rozbor nemáme sice prostor, ale jedna věc je navýsost zajímavá. Totiž starý *urbář* je psán česky a německy pouze ojedinele, zato nový výhradně německy. I stát měl zájem o výběr dávek u poddaných. Základem evidence se stal tzv. *první lánový rejstřík*. Je to moravská obdoba *berní ruly* pro Čechy, která byla v současnosti nově vydána a je dostupná v muzejní knihovně. Lánové rejstříky byly zpracovávány v letech 1656-1679 na základě tzv. *lánových vizitací*. Ty ale neproběhly na základě měření, ale odhadem podle pouhého přiznání vrchnosti, tedy s chybami. Pro Svitavy je důležitá tzv. *druhá lánová vizitace*, kdy do města přijela v roce 1677 lánová komise v doprovodu hejtmána Karla Julia Kotulínského z Kotulína.

Tento soupis byl přesnější, neboť byl nezávislý na vrchnosti. Slovo „přesnější“ ale není to pravé.

Rozborem těchto pramenů zjišťujeme, že ve Svitavách bylo k roku 1656 pouze 10 domů pustých, neobydlených. Celkový počet osedlých je zde 258 (pozor, zde nezaměňovat s počtem obyvatel, termín osedlý je totéž co hospodář). V roce 1674 byl sepsán další *urbář*, kde je uváděn počet měšťanských domů 82 a 64 chalup ve městě a na předměstí 122 osedlých, celkem tedy 268. I když se vycházelo z *urbářů* z roků 1580, 1627 a 1653, nacházíme zde zásadní rozpory s druhou lánovou vizitací. Ta ve městě napočítala v roce 1677 pouze 161, resp. 171 hospodářů (10 z nich bylo nově osedlých), z nichž bylo 63 řemeslníků nebo domkářů bez polností. Jak je ale možný takový rozpor mezi *urbářem* a lánovými rejstříky? Co se vlastně do rejstříků počítalo? Vypadá to, že do v nich nebyli evidováni všichni hospodáři. Celkový počet všech obyvatel ve městě a na předměstí by tak mohl dosáhnout čísla 1 400, ale to je pouhý odhad. Na svitavském panství, tedy včetně příslušných vesnic, žilo podle sumáře rejstříků 668 osedlých, z nichž bylo nových 16. Nově pustých osedlostí bylo 34 a starých poustek 3.

Domníváme se, že město bylo sice válkou těžce zasaženo, ale jeho obnova proběhla poměrně rychle, takže válka zde nebyla tak zásadním zlomem jako jinde. I když se v úvodu listiny biskupa Leopolda Viléma (1637 - 1662) ze 3. ledna 1656 píše o těžkostech způsobených válkou, o výpalmém, plundrování a jiných potížích etc., musíme přiznat, že Svitavy vyšly z konfliktu bez vyšší újmy. Pravda, úbytek obyvatelstva zde jistě nastal, ale nebyl nikterak dramatický, pustá stavení byla vzápětí obydlena, privilegia obnovena a udělena nová. Ovšem jiný pohled na věci nabízel luterán, jiný katolík, vrchnost a zcela jiný poddaný. Svitavy dostaly po stavovském povstání a válce katolický ráz, většina luteránů musela konvertovat nebo se prostě vystěhovat. Došlo k utužení vazby k vrchnosti, zvláště pak po ekonomické stránce. Zvláštní dohodou byl upraven stav městských řemeslných cechů, které byly podřízeny (inkorporovány) cechům v Kroměříži a robotní povinnosti poddaných se zvýšily. Město bylo ale výrazně poškozeno kontribucemi a stav budov se blížil ke katastrofě. Už v roce 1672 popsal svůj děkanát svitavský děkan Andreas Dirre, kdy do matriky vnesl lakonickou větu: „*Stav budovy kostela, děkanství a farní školy je špatný.*“ To předznamenalo léta nejbližší, kdy se začalo opravovat a přestavovat. Pak ještě na hranicích čekali Turci, ale to je na delší povídání.



Svitavská fara z místa bývalého Farského rybníka.

Foto: Zdeněk Holomýř

Radoslav Fikejz

Žehlíte? Tak si nechejte číst (1)

Pokaždé, když vstoupím do depozitářů zdejšího muzea, dýchne na mne z některé police trocha zaprášené nostalgie. Co předmět, to nějaký příběh. Tak třeba žehlení. Popojdu k regálu, na němž se choulí skoro stovka žehliček.

Líší se od sebe nejen stářím, jak by se dalo usuzovat podle ohmataných rukojetí. Některé z nich dokonce ani rukojeť nemají. Odlišné jsou též jejich tvary i způsob ohřevu, neboť tlak je to, čím se pěkně uhladí prádlo a šatstvo, aby vypadalo hebcie a svěže. Ale víme, jak vlastně lidé dříve žehlili? Sfoukněme lehký poprašek staleté historie a pojďme se potěšit tím, jak se naši předkové dovedli zhostit s fortem, umem a vtípem zhotovení a pak i výroby dnes již běžného předmětu na úhlednou úpravu šatstva a prádla. A právě dnešním povídáním chci postoupit co nejdále proti toku času.

Když nahlédneme přes rameno archeologům, objevíme jíl. Ne obyčejný jíl, ale vytvarovaný na pravou ruku, zespona dobře vyhlazený a vypálený do tvrda. Například v Arménii se podařilo identifikovat, mezi jinými, předmět, který evidentně sloužil k žehlení textilu především obyvatelům žijícím v klášteře Zvartnoc a jeho okolí. Ví se, že zdejší kostel byl vysvěcen v roce 652 n. l. a po třech stoletích znesvěcen až dočista zbořen zemětřesením. Takže nálezy pocházejí ze 7. - 10. století našeho letopočtu. Nástroje žehlicí se zhotovovaly z jílu též na nejdálším severozápadě Francie, v Bretani, tedy ve zcela jiném kulturním prostředí, než jaké bylo v zemi mezi Černým a Kaspickým mořem, kde v biblických dobách měla na hoře Araratu přistát Archa Noemova. Co pravděpodobně spojovalo obyvatelstvo tak vzdálených krajín, bylo používání pálené hlíny, jako v podstatě jediného materiálu, jenž byl k dispozici.

Avšak ještě dříve než hliněných používalo lidstvo nástrojů tzv. hladítek jen z obyčejného



Žehlicí hliněné hladítko

kusu kamene a skla. Hodila se i opracovaná zvířecí kost, na spodní straně zbrúšená do hladké plochy. Asi nejstarší důkaz existence nástroje k vyhlazování tkaniny je malý kousek dřeva, pocházející z vykopávek u staroegyptských Théb z roku 1580 př. n. l. Na jakousi formu „pražehličky“ ukazuje jeden z nalezených kovových předmětů na spodní straně zesílený. O účelu a užívání však nepanuje zrovna pevná jistota, ba právě naopak.

Také o době antické se nedá říci, že bychom měli zrovna hodnověrné údaje. V Pompejích, jež byly v r. 79 před n. l. zasypány pod Vesuvem, se při odkrývání jedné valchovny ukázala nástěnná malba s vyobrazením nástroje, kterého by bylo možné používat k vyrovnávání tvaru šátku. Šátek přitom visel přes žerd. Někteří sběratelé se přiklánějí k názoru, že se jedná o žehličku, ačkoli zde chybí ta zpevněná, pro žehlení tolik potřebná spodní plocha. Kresba patrně proto ukazuje spíše jen způsob překládání a rovnání šátku.

O tom, jak se k obdobným činnostem stavěli lidé ve vzdálené východní polovině světa, si povíme zase příště.

Ján Bobřík

Volně podle Marianne Strobel: Alte Bügelgeräte zpracoval Ing. Ján Bobřík, pracovník Městského muzea a galerie ve Svitavách

Muzejní čtvrtek

Dějiny umění - ANTIKA

14. 10. v 17 hodin

Pro letošní podzimní a zimní podvečery jsme pro vás připravili v rámci našich pravidelných muzejních čtvrtek sérii přednášek a besed s teoretikem, historikem umění, publicistou a malířem doc. PhDr. Petrem Kmoškem. CSc. z oblasti dějin umění. Petr Kmošek vystudoval Střední odbornou školu výtvarnou v Praze, poté filosofii a historii na FF UK v Praze. V současné době žije a tvoří v Pardubicích a přednáší historii, teorii umění a estetiky

na Pedagogické fakultě Univerzity v Hradci Králové.

Když jsme se rozhodovali o tématu, které by vás mohlo zajímat, přišli jsme na to, že mnozí z nás v poslední době cestují, poznávají vzdálené kraje a obdivují cizí architekturu a umělecká díla té které země. Pojďme se s přednášejícím podívat do starého i novodobého Říma, dozvíme se mnohé o architektonických i uměleckých skvostech i jejich autorech. Máme pro vás připraveno množství zajímavých fotografií a kdo již někdy navštívil přednášky Petra Kmoška, ví, jak poutavě a zasvěceně umí vyprávět.

B. Č.

MMG MĚSTSKÉ
MUZEUM
A GALERIE
VE SVITAVÁCH

STÁLÉ EXPOZICE

**Z HISTORIE PRAČEK
SVITAVSKÁ ZASTAVENÍ
OSOBNOST OSKARA SCHINDLERA
ŽEHLÍM, ŽEHLÍŠ, ŽEHLÍME**

VÝSTAVY

Do 3. 10.

LAMR & STEKLÍK

Obrazy, grafiky.

do 17. 10.

**HŘEBEČSKO V KRESBÁCH
PAULA SCHMEERA**

Kresby z dvacátých a třicátých let minulého století, jejichž autorem byl profesor svitavského reálného gymnázia, zachycují stávající i zaniklá místa našeho regionu.

7. - 17. 10.

**ZELENÉ VENDOLÍ
A PŘÁTELÉ**

Výstava o činnosti Záchrané stanice „Zelené Vendolí“ doplněná o výstavu obrazů, plastik a keramiky známých i méně známých výtvarníků.

Vernisáž: 7. října v 17 hodin. Zahraje a zazpívá M. Kučera a přátelé Vendolí.

23. 10. - 21. 11.

PŘEHLÍDKA 2004

Tradiční výstava výtvarných prací výtvarníků svitavského okresu

Vernisáž: 23. října v 17 hodin. Uslyšíte verše v podání Bány Chybové.

23. 10. - 21. 11.

SVITAVSKÝ UČITEL

JOSEF JÍLEK (1904 - 1989)

Výstava u příležitosti 100. výročí narození známého svitavského učitele

DALŠÍ AKCE

2. října v 10 hodin

**PORADENSKÝ DEN
PRO VÝTVARNÍKY**

Jako lektor se poradenského dne zúčastní ak. malíř Bořivoj Borovský.

14. října v 17 hodin

**MUZEJNÍ ČTVRTKY
DĚJINY UMĚNÍ - ANTIKA**

Přednáší doc. PhDr. Petr Kmošek

Pořady Střediska kulturních služeb

Informace o všech chystaných i již uskutečněných pořadech SKS, včetně fotodokumentace, najdete na www.kultura-svitavy.cz

Výstavy

(otevřeno při akcích SKS)

Bílý dům

Fotoklub Litovel

- výstava fotografií

Divadlo Trám

Jindřich Pevný: Obrazy

1. Pá 19:30 hod. Bílý dům
DS Eduarda Vojana Brněnec:
1 + 1 = 3

Jeden a jedna rovná se tři

Fraška o 2 dějstvích

Hrají: Vlasta Datínská, Sylva Ježová, Jaroslav Pavelka, Karel Černý nebo Oldřich Jedlička, Lubomír Škranc, Antonín Říkovský, Dušan Blaška, Václav Klemša
Vstupné: 70,- Kč

Kruh přátel hudby - sezóna 2004 - 2005

4. Po 19:30 hod. Bílý dům

Pavel Šporcl - housle

Pavel Šporcl patří mezi nejvýraznější hudební osobnosti v ČR. Díky svému nekonvenčnímu vystupování a oblákání, spojeným s vysokou profesionalitou slaví úspěchy na všech pódiiích.

Kromě pražské AMU studoval hru na housle i na prestižních univerzitách v USA u světových hudebních legend. Je nositelem významných cen a ocenění, koncertuje po celém světě, spolupracuje s řadou domácích i zahraničních orchestrů.

Vstupné: 150,- Kč, sleva 75,- pro členy KPH
Předprodej vstupenek - v Informačním centru

Divadelní abonentní cyklus

PODZIM 2004

5. Út 19:30 hod. Bílý dům

Klicperovo divadlo Hradec Králové

Bedřich Smetana - Karel Sabina:

Prodaná nevěsta

Proslulý příběh o tom, jak nepřijít o lásku, ale ani o peníze, o české povaze, také o pivu, ale především o tom, jak láska nad vším zvítězí... První titul nového projektu Klicperova divadla NÁROD V SOBĚ.

Režie: Vladimír Morávek

Vstupné: 130,- Kč

10. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám

Malé divadélko Praha:

O Červené Karkulce

Pořad pod společným názvem obsahuje dvě pohádky. První, klasickou O Červené Karkulce napsal J. Středa. Je hrána se dvěma

maňásky (Karkulka, babička) a dále s maskami (vlk, myslivec), se kterými vystupuje postava Pana Pohádky, který celý příběh vypráví.

Druhá pohádka Krabičková je od paní učitelky z mateřské školy J. Schönové. Má jednoduchý příběh, ve kterém vystupuje král Krabicius, princezna Krabička, babice Krabice a drak Krabičák. Místo loutek se používají malované dřevěné krabice. Pohádka zároveň slouží jako cvičení na výslovnost. Děti jsou přímo spoluvůrci představení.

Hrají: Anna Nováková a Rostislav Novák
Slovo k hercům: Manželé Novákové připravili pro děti mnoho pěkných pohádek, z nichž některé jste mohli již shlédnout (O Sněhurce, O Červené Karkulce, O Palečkovi, O statečné princezně Máně atd.). Tentokrát si pro Vás připravili pohádku opět trochu výpravnější, takže se sejdete společně s dalšími dětmi v divadelním sále.

Rostislav Novák je bývalý dlouholetý herec divadla Ypsilon a píše k pohádkám muziku, Anna Nováková je dcera skvělých loutkářů Anny a Matěje Kopeckých, sama vynikající loutkoherečka.

Vstupné 30,- Kč

10. Ne 19:30 hod. Bílý dům

Abeceda hvězd

- zábavný pořad s bavičem a imitátorem Vladimírem Hronem.

Vystoupí: Vladimír Hron

Součástí programu je zpívání repertoár televizní Abecedy hvězd (1. díl), známé ze zábavného pořadu ČT Šance a imitace řady známých osobností (Luděk Sobota, Karel



Gott, Václav Klaus, Miloš Zeman, Václav Havel, Felix Holzmann, František Filipovský atd.)

Vladimír Hron - vystudovaný učitel působil jako hudebník, diskžokej, loutkoherec, moderátor a režisér reklamy v rádiu a krátce jako programový ředitel Rádía Agara Chomutov. Od roku 1998 jezdil po celé ČR jako entertainer (host zábavných pořadů), v červnu 2000 absolvoval první vystoupení před televizní kamerou České televize jako host zábavného pořadu Šance a od roku 2001 má v České Televizi vlastní televizní pořad Jsou hvězdy, které nehasnou. V únoru 2004 zvítězil v televizní anketě TýTý - v kategorii moderátor zábavných pořadů.

Vstupné: 130,- Kč

Předprodej vstupenek je od 27. září v Informačním centru.

16. So 19:30 hod. Ottendorferův dům

TRINY - koncert



Dívčí skupina TRINY, která vznikla před čtyřmi lety, vychází ve svém repertoáru z romské lidové písně zpracované pro trojhlas. Jejimi členkami jsou: Iveta Kováčová, která vystudovala pražskou konzervatoř, jako host působila ve skupině Bacily a Naima, vystupovala v muzikálech Hair a Krysař, v současnosti TV moderátorka, dále Jana Tyšerová, jež vystudovala muzikálovou školu, vystupovala v muzikálech Krysař, Kráska a zvíře, Hamlet a nyní účinkuje v muzikálu Dracula. Trojlístek doplňuje Dagmar Podkonická, která působila řadu let jako zpěvačka country, účinkovala v muzikálech 451° Fahrenheita, Dracula, Krysař a nyní hraje v muzikálu Kleopatra. Jejich první CD produkoval Ivan Král. Na koncertech je doprovází kapela v tomto obsazení: basa, bicí, el. kytara, akustická kytara, housle a klávesy.

Vstupné: 60,- Kč

18. Po 19:00 hod. Bílý dům

Festival tradice

Galavystoupení tanečních párů a hostitelských souborů

Vstupné: 30,- Kč

27. - 29. St - Pá

Divadlo Trám Svitavy a Kinokavárna

POSED**(podzimní setkání divadel)**

PROGRAM v divadle Trám:

27. St**20:00 hod.****Obyčejný den, Auto, Červ,****Krtek** (asi premiéra)

hraje ZOO 1 a ZOO 2 - ZUŠ Dvůr Králové nad Labem

20:45 hod.**Před oponou za oponou (nikdo nebude stát nebo nebudeme hrát)**

Soubor SpgŠ Litomyšl

1. představení: „Místnost“

Autorské divadlo studentů III. ročníku SpgŠ Litomyšl

Nahlédnutí do místnosti, do které se dostávají mrtví lidé. Zvykají si na tuto myšlenku a také na společnost, ve které se právě ocitli.

2. představení: „Indiánská groteska aneb příběh z prerie“

Autorské divadlo studentů III. ročníku SpgŠ Litomyšl

Indiáni naleznou u cizince, který upadl do alkoholického komatu, vidličku a snaží se přijít na to, k čemu se používá. Jednotlivé obrazy jsou předěleny vstupem cizincovy ženy, která se rozhodla najít svého manžela. Tato postava přináší na konci rozuzlení záhady s vidličkou.

28. Čt**18:00 hod.****Jak byl zachráněn Wang Fo**

hraje loutkářský soubor z Francie - Bas les pattes

Song a dračí králové

hraje Bas les pattes - Francie

19:30 hod.**Havrane z kamene**

hraje soubor Brunčvíkové - Dramatická školička Svitavy

„Zkuste se zastavit a uslyšíte ticho. Zkuste pohladit trávu proti srsti a může se stát, že ucítíte vůni staré venkovské skříně. Zkuste nahlédnout a může se stát, že nahlédnete do časů, kdy spolu ještě všichni rozmlouvali. Lidé, kameny, skřítkové, stromy...“

Představení vzniklo na motivy knihy Tomáše Pěkného.

Napsala a upravila Jana Mandlová s použitím lidových písní F. Sušila a dalších.

Režie: Jana Mandlová

20:30 hod.**Hra O SUDU**

hraje soubor Idy a Oti - Dramatická školička Svitavy

Autorská hra O SUDU.

Režie: Monika Formanová

Scénář: Bára Urbanová (se škrty M. Formanové a M. Kadlece)

29. Pá**18:00 hod.****Na moři**

hraje soubor Bedřich - Dramatická školička Svitavy

„Mám hlad. Něco bych sněd. Zásoby jsou už vyčerpány? Zásoby jsou už úplně vyčerpány, nezůstal ani drobek.“ Co se bude dít dál uvidíte na moři, tedy v divadelní hře Na moři. Hra na motivy S. Mrozka.

Režie: Monika Formanová

18:45 hod.**Pidiženušky**

hrají Pidiženušky - Dramatická školička Svitavy

Baf! Bojíte se? Ne? Tak budete!!! 3 hrobnické pohádky Zlatá paže, Pidiženušky a Tomáš Tumáš. Podle knihy Pavla Šruta Kočičí král si upravily Pidiženušky

Režie: Jana Mandlová

19:45 hod.**Ani Anička, ale Alenka**

hraje (tentokrát) Maringotka (tentokrát) Moravská Třebová

Představení je inspirováno panem L. Carrolem a našim dětstvím.

Režie: soubor

Scénografie: soubor, E. Roubínková

Hudba: Semtam Cink

21:00 hod.**Goluxové**

hraje soubor Tlupatlapa - Dramatická školička Svitavy

První z Tlupatlapy začali ve školičce před 12 lety, poslední začíná letos. Do jisté míry zkušenosti i takřka úplní novicové. Letos jsme přemýšleli o tom, co je to být Goluxem. V maskách i bez nich. Š předměty i s prázdnými rukama. Maloučko vážně a hodně nevázně. Všecko má svůj čas, vážky i andělé. Na motivy knihy J. Thurbera „Třináctery hodiny“ napsal Karel Šefrna Světla, muzika, texty písní, masky a režie: Karel Šefrna
Scénografie: Jiří Kašpárek
Čepičky, nápady a chleba (občas): Jana Mandlová**Doprovodný PROGRAM v KINOKAVÁRNĚ:**

Během přehlídky zahrají pro radost a potěšení kapela Pán ticha - Litomyšl, Matěj Šefrna, kapela Trstenická stezka

Vstupné dobrovolné

29. Pá 17:00 - 21:00 hod. Bílý dům**Posezení s dechovkou**

Hraje Svitavská dvanáctka

Vstupné dobrovolné

Pořady pro školy**1. Pá 8:30 a 10:15 hod. Kino Vesmír Škola (mimo) hrou**

Pantomima Vlada Kulíška s živou hudbou Radka Michalka z Frýdlantu

Určeno pro 4. - 6. roč. ZŠ

Vstupné: 15,- Kč

11. Po 8:30 a 10:15 hod. Divadlo Trám Malé divadélko Praha**Branka zamčená na knoflík**

Loutková hra podle knížky J. Trnky Zahrada

Hrají: manželé Novákové z Prahy

Určeno pro 1. - 3. roč. ZŠ

Vstupné: 15,- Kč

12. Út 8:30 a 10:15 hod. Divadlo Trám Malé divadélko Praha**O Červené Karkulce**

Klasická loutková pohádka

Určeno pro MŠ a 1. roč. ZŠ

Vstupné: 15,- Kč

14. Čt 9:00 a 11:00 hod. Kino Vesmír nebo Ottendorferův dům**Agentura P. Kubece Vrané n. Vltavou Malé dějiny velkých****osobností**

Komponovaný pořad o historii populární hudby uvede

Určeno pro 7. - 9. roč. ZŠ, nižší roč. SŠ

Vstupné: 15,- Kč

15. Pá 8:30 a 10:15 hod. Kino Vesmír Agentura P. Kubece Vrané n. Vltavou**Plecha a Neplecha se vracejí**

Hudební pořad se spoustou dětských písniček

Určeno pro MŠ a 1. - 3. roč. ZŠ

Vstupné: 15,- Kč

18. Po 11:00 a 13:30 hod. Bílý dům Tradice**- děti celého světa tančí**

Zahájení festivalu setkání dětských tanečních párů světa - C skupina - Mexiko, Chile, Bulharsko, Belgie, Polsko

Určeno pro MŠ, ZŠ a školní družiny

Vstupné: 10,- Kč

27. St 8:30 a 10:15 hod. Kino Vesmír Divadlo Koráb Brna**Pták Ohnivák a liška Ryška**

Určeno pro MŠ a 1. st. ZŠ

Vstupné: 15,- Kč

STŘEDISKO KULTURNÍCH SLUŽEB POŘADÁ JAZYKOVÉ KURZY

Rozsah - 60 hodin (30 vyučovacích dvouhodin 1x týdně), které se konají v Ottendorferově domě od září 2004 do května 2005. Cena je 1 400,- Kč za celý kurz.

Vyučovat se začalo 13. září. Pokud ještě máte o nějaký kurz zájem, přijďte přímo do příslušného kurzu. Informace na 461 535 173, 608 177 755 - Hana Švandová.

Jazyk	Den, hodina	Lektor
ANGLICKÝ JAZYK mírně pokročilí (úroveň - Učeb. pro samouky - 11. lekce)	pondělí 16:00 hod.	Jitka Svojanovská
ANGLICKÝ JAZYK pokročilí (úroveň - Učeb. pro jazykové školy - II. díl)	pondělí 16:00 hod.	Kateřina Kembitzká
ANGLICKÝ JAZYK začátečníci	úterý 16:00 hod. pondělí, středa 17:30 hod.	Jitka Svojanovská
ANGLICKÝ JAZYK pokročilí (úroveň - Učeb. pro samouky - 20. lekce)	úterý 17:30 hod.	Jitka Svojanovská
ANGLICKÝ JAZYK mírně pokročilí (úroveň - Učeb. pro jazykové školy - 7. lekce)	středa, čtvrtek 16:00 hod.	Kateřina Kembitzká
NĚMECKÝ JAZYK začátečníci	čtvrtek 16:00 hod.	Marie Strnadová
NĚMECKÝ JAZYK pokročilí	úterý 16:00 hod.	Marie Strnadová



Dramatická školička

nabízí ve šk. roce 2004/2005

dramatický kroužek

pro děti od 5 do 6 let a pro 12 - 15 leté žáky základních škol.

Prostřednictvím her a dramatických aktivit se budeme učit poznávat sami sebe i ostatní, spolupracovat ve skupině, přemýšlet nad zadanými tématy. Vyzkouším si hru v roli, improvizace, vyprávění a další zajímavé činnosti. Kroužky budou probíhat v pondělí a úterý v čase na kterém se společně domluvíme. Těšíme se na Vás.

Kontakt: Aneta Kopecká

Dramatická školička při SKS

Purkyňova 17, 568 02 Svitavy

tel.: 461 535 058

PŘEHLÍDKA 04

23. 10. - 21. 11.

Vernisáž: 23. října v 10 hodin

Říjen a listopad patří ve svitavském muzeu ji po mnoho let výtvarníkům našeho regionu. Pořádá se zde poradenský den (letos 2. října v 10 hodin), na který může kdokoli z malířů, keramiků, grafiků, řezbářů, kreslířů, sochařů donést své umělecké výrobky.

Mají možnost vyslechnout si názory odborníka - na poradenských dnech se nad přinesenými díly polemizuje, tříbí se názory nejen mezi lektorem a výtvarníky, ale i mezi výtvarníky samými. Součástí poradenského

dne je výběr výtvarných děl na letošní výstavu „Přehlídka 04“.

Na této výstavě se svými díly každoročně představuje 40 - 50 vystavujících různého věku, bydliště, technik vyjádření, ale hlavně - výtvarného vidění světa. Zkusme se ohlédnout statisticky za tou loňskou Přehlídkou. Vystavovalo 47 výtvarníků, z toho 26 pánů a 21 dam. Věkově autoři mládnou, podle bydliště je jich nejvíc z Poličska a Svitavska. Převažují malíři, na loňské výstavě se prezentovalo také pět keramiků, tři sochaři, tři řezbáři, dva kreslíři, nechyběli ale ani obrázky na skle, skleněné šperky a vyšívané obrázky.

Každý rok, když připravujeme tuto výstavu, těším se, co nového nám přinese. Objeví

se noví autoři, jak se změní výtvarné vyjádření těch, které již mnoho let známe? Ten uplynulý rok nám přinesl i jednu smutnou zprávu. Na letošní výstavu již žádný obrázek nenamaluje svitavský malíř, který vystavoval snad na všech Přehlídkách, které se ve výstavních síních Městského muzea a galerie za těch pětatřicet let konaly. Krajiny Miloslava Šplíchala měly své obdivovatele (patřila jsem k nim i já) a jsem ráda, že některé z nich jsou součástí sbírky výtvarného umění našeho muzea.

A tak jste zváni - pokud tvoříte, na poradenský den, pokud se na krásné věci rádi podíváte, na výstavu. Bude zpřístupněna do 21. listopadu. **Blanka Čuhelová**



Výtvarníci František Čermák a Jarmila Lhotská na vernisáži ve svitavském muzeu.

Farní sbor ČCE, Poličská 3, Svitavy

Tel.: 461 532 866

E-mail: svitavy@evangnet.cz

Evangelické bohoslužby

Evangelické bohoslužby se konají každou neděli v 9:30 hodin. Chceme se zamýšlet nad Desaterem Božích přikázání. Náboženství dětí se bude konat od října každé úterý odpoledne. Budeme si vyprávět různé příběhy ze Starého zákona.

Beseda

o Oskaru Schindlerovi

Farní sbor ČCE vás zve na besedu Oskar Schindler (1908 - 1974). Beseda se koná ve čtvrtek 21. října v 17 hodin ve sboru ČCE, Poličská 3, Svitavy. Naším hostem bude svitavský historik Mgr. Radoslav Fikejz.



Máchova alej č. 1,
568 02 Svitavy
tel.: 461 533 295
fax: 461 514 715
www.booksy.cz
e-mail:
knihovna@booksy.cz

Výpůjční hodiny:

PRO Dospělé		PRO Děti	
Po - St	9 - 17	Po - St	13 - 17
Čt	zavřeno	Čt	zavřeno
Pá	9 - 17	Pá	13 - 17
So	9 - 11		

Veřejně přístupný internet!

4. Po 13:00 hod. Divadlo Trám
**Beseda se spisovatelkou
Martinou Drijverovou**
(určeno dětem 1. - 3. tříd ZŠ)

18. Po 8:30 a 10:00 hod. Divadlo Trám
Aprílová škola Jiřího Žáčka
v jevištním zpracování Evy Hruškové a Man-
ky Kopecké
(pro děti od 4 do 10 let) Vstupné: 20,- Kč

týden
Celostátní akce
„Týden knihoven“
knihoven 4. 10. - 10. 10. 2004

Letos již poosmé se usku-
teční celostátní akce „Týden knihoven“,
jejímž cílem je otevřít knihovny nejširší
veřejnosti. V průběhu tohoto týdne budou
knihovny po celé republice lákat do svých
prostor jak své stálé čtenáře, tak i ty, kteří
zatím knihovnu nenavštěvují.

V době konání této akce již tradičně při-
hlašujeme nové čtenáře zdarma, odpouští-
me placení upomínek a poskytujeme slevy
na přístup k internetu. Je možné absolvovat
školení pro práci v databázích, které
knihovna využívá k vyhledávání informací.

V pondělí 14. října ve 13 hod. se uskuteč-
ní v divadle Trám beseda se spisovatelkou
Martinou Drijverovou, odpoledne bude vy-
hlášena nejoblíbenější kniha obyvatel České
republiky. Zatím hlasovalo přes 71 tisíc oby-
vatel a mezi 50 nejoblíbenějšími knihami je
22 knih českých, 16 titulů anglo-amerických,
4 knihy německé, 2 francouzské a po jed-
nom finský, švédský, ruský, polský a brazil-
ský titul. Obliba české literatury je potěšující,
jistě stojí za zmínku, kdo patří mezi nejoblí-
benější české autory. Je to Lenka Lanczová
a její knihy Postel plná růží a Znamená Blí-
ženců, Pohádky a Babička Boženy Němcové
a Povídaní o pejskovi a kočičce a Dášenska
Karla Čapka. Nejpopulárnějším českým auto-
rem je však Jaroslav Foglar a tři jeho nejzná-
mější příběhy Rychlých šípů. V seznamu
50 nejoblíbenějších knih je také Erbenova
Kytice, Robin Zdeny Frýbové, Sirotkův Sa-
turnin, Želary Květy Legátové, která kniha
však vyhraje, na to si musíme ještě počkat.



Asociace Brontosaura

tel. č. 723 176 873
http://sybronto.unas.cz
e-mail: brontosy@seznam.cz

2. So 9:00 do 12:00 hod.
Podloubí při Nadaci Josefa Plívy
Výstava hub rostoucích v okolí Svitav
s poradnou pro veřejnost. Ve spolupráci
s Mykologickou společností ve Svitavách.

20. St 17:00 hod. Čajový klub Nadace
Setkání pěstitelů a příznivců pěstová-
ní cizokrajných rostlin, kaktusů a suku-
lenných rostlin v Nadaci Josefa Plívy.

21. Čt 18:30 hod. Nadace J. Plívy
67. cestovatelský večer
s Janem Richterem o cestě Tuniskem
Vstupné dobrovolné

Dům dětí a mládeže



„Paleta“

e-mail: ddm@ddm.svitavy.cz
www.ddm.svitavy.cz

Lanškrounská 4, Svitavy • tel.: 461 533 743

1. - 3. Pá - Ne
Výlet do skal - Broumovsko a Polsko

6. St 13:00 hod. Rosnička
Obvodní kolo v přespolním běhu

14. Čt 15:00 hod. Cihelna
Pouštění draků - veřejná soutěž

15. - 17. Pá - Ne
Rokytno u Nového Města na Moravě
Korálkování XII
pro rodiče a děti do 6 let

22. - 24. Pá - Ne
Rokytno u Nového Města na Moravě
Korálkování XIIB
pro rodiče s dětmi do 6 let

23. So 10:00 hod. DDM
Keramické dopoledne
Cena 30,- Kč za 1 osobu

Nabídka zájmové činnosti DDM
Kytara, karate, kurz znakové řeči, keramic-
ký, paličkování, výtvarný, filatelistický,
aerobic, vyrábíme z různých materiálů
- drátkování, vaření - stolničení, počítače,
plastikové a letecké modeláře, korálky, dračí
doupě, kroužek dětí a života, kurzy šití na
míru, kurz kreativních technik.



ZUŠ SVITAVY

tel. 461 534 312

20. St 17:00 hod.
koncertní sál ZUŠ Svitavy
Žákovský hudební večer

Mateřské centrum Krůček

4. Po Pracovní dílna
Vyrobíme strašidla z kukuřice (s pomocí
maminky zvládnou děti od 1 roku)

6. St Foukací dílna
Soutěžíme ve foukání bublin, bublifuky
s sebou!

11. Po Dopravní dílna
Sraz v 15 hod. na dopravním hřišti, při
dešti uvnitř MC

13. St Hudební dílna
Písničky o zvířátkách s improvizovaným
„nástrojovým“ i pohybovým doprovodem

18. Po Pohybová dílna
Cvičení maminek s dětmi (podle počasí
venku nebo uvnitř MC)

20. St Přírodovědná dílna
Vycházka na téma podzim (příroda, počasí,
zvyky a hry, sklizeň...) se sběrem přírodnin

24. Ne Rodinný výlet
Za zvířátky do záchrané stanice Zelené
Vendolí, sraz v 15 hod. na křižovatce, popř.
tam, buřtíky na opékání s sebou

25. Po Dramatická dílna
Loutková pohádka „O veliké řepě“

27. St Výtvarná dílna
Otisk listů na sklo, výzdoba MC
Program za pěkného počasí venku, za deště
uvnitř MC. Změna možná.

Nadace Josefa Plívy

Nám. Míru 80, Svitavy, tel. 461 530 237
Otevřeno Po - Pá 9 - 12 14 - 17 hodin
e-mail: nadace@svitavy.cz http://njp.unas.cz

Otevřeno Po - Pá 9 - 12 14 - 17
Výstava a fotoreportáž
ZDRAVÍ - NEJCENĚJŠÍ DAR
Nová svitavská nemocnice a její historie

Nadační čajový klub v říjnu:
Út - So 16 - 22
(vaříme též čerstvě mletou kávu)

**Výstava barevné ilustrace
na téma aromaterapie**

Agentura Pragokonzert Bohemia a.s.
Zlín uvádí

dětské vystoupení Michala Nesvadby

s názvem „Michal k snídani“
Představení se uskuteční v Bílém domě
v sobotu 2. října 2004 v 10:00 hodin.

KINO VESMÍR

tel.: 461 531 446

Pokladna otevřena každý den 17 - 20 hod.

1. - 3. Pá, So, Ne 17:00 a 19:30 hod.

Scooby-Doo 2:

Nespoutané příšery USA 2004

Přišli, viděli, utekli... Fantastická komedie podle animovaného seriálu. Kombinace živých herců s počítačově animovanými bytostmi.

Režie: Raja Gosnel

Vstupné: 55,- Kč dabováno 93 min.

4. - 5. Po, Út 19:30 hod.

21 gramů

USA 2003

Jakou váhu má lidský život? Psychologické drama o vině, trestu, lásce a vykoupení.

Režie: Alejandro González Iñárritu - autor filmu Amores perros - Láska je kurva

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 125 min.

6. St 19:30 hod.

Metallica:

Some Kind of Monster

USA 2004

Nezvyklý pohled do zákulisí slavné kapely. Hudební dokument.

Režie a produkce: Joe Berlinger a Bruce Sinofsky

Vstupné: 55,- Kč od 12 let titulky 140 min.

7. - 8. Čt, Pá 19:30 hod.

Riddick: Kronika temna

USA 2004

Všechna moc vesmíru nemůže změnit osud... Dobrodružný, akční, sci-fi, thriller

V hlavní roli: Vin Diesel

Režie: David Twohy

Vstupné: 60,- Kč titulky 114 min.

9. - 10. So, Ne 19:30 hod.

Vaterland - lovecký deník

ČR 2004

Dobrodružný thriller s prvky černé komedie. Surrealistické vyprávění obestřené tajemstvím...

Námět, scénář a režie: David Jařab

Vstupné: 55,- Kč 97 min.

11. - 12. Po, Út 19:30 hod.

Život s Helenou

USA 2004

Co nejvíc potřebujeme, nemusí být vždycky to, co máme. Rodinná komedie. V hlavní roli: Kate Hudsonová

Režie: Garry Marshall

Vstupné: 60,- Kč titulky 120 min.

13. St Filmový klub: 19:30 hod.

Annie Hall

USA 1977

Film začíná i končí vyprávěným vtípem a rovněž celý příběh je jakousi anekdotou o moderním vztahu muže a ženy a o falešnosti nejrůznějších novodobých mýtů. Woody Allen neváhá reflektovat traumata svých postav s trpce ironickým nadhledem. 4 Oscary.

Scénář a režie: Woody Allen

Vstupné: pro členy FK 50,- Kč

ostatní: 60,- Kč titulky 93 min.

14. - 20. Čt, Pá, So, Ne, Po, Út, St 19:30 hod.

Horem pádem

ČR 2004

Komedie, která vás rozpláče. Drama, které vás rozesměje. Intimní příběh několika lidí o osudovém ztrácení a nalézání lásky, přátelství, rodin, rodičů a dětí navzájem. Tragikomédie.

Hrají: Jan Tříska, Jiří Macháček, Petr Forman, Pavel Liška, Jaroslav Dušek, Jan Budař, Emília Vašáryová a další

Scénář: Petr Jarchovský, režie: Jan Hřebejk

Vstupné: 70,- Kč 108 min.

15. - 17. Pá, Ne 15:00 a 17:00 hod.

So 17:00 hod.

U nás na farmě

USA 2004

Zvířátka chrání svůj domov. Tři statečné krávy a ostatní zvířátka proti padouchům... Dětský animovaný western. Scénář a režie: Will Finn a John Sanford

Vstupné: 55,- Kč dabováno 76 min.

21. - 24. Čt, Pá, So 19:30 hod.

Terminál

USA 2004

Život čeká... Příběh Viktora Navarského, který přijíždí do New Yorku a netuší, že zatím v jeho zemi proběhl převrat... A tak Tom Hanks začíná žít na letišti JFK. Komedie.

Režie: Steven Spielberg

Vstupné: 60,- Kč titulky 123 min.

22. - 24. Pá, Ne 15:00 a 17:00 hod.

So 17:00 hod.

Garfield ve filmu

USA 2004

Nejlínější kočka na světě má konečně důvod vstát ze svého křesla... Rodinná počítačově animovaná komedie.

Režie: Pete Hewitt

Vstupné: 55,- Kč dabováno 77 min.

25. - 26. Po, Út 19:30 hod.

Hříšný tanec 2

USA 2004

Vášeň a salta v záru havanských nocí! Kuba 50. let minulého století a přichází revoluce... Taneční film.

Režie: Guy Ferland

Vstupné: 55,- Kč od 12 let titulky 87 min.

27. St Filmový klub: 19:30 hod.

Sloní muž

GB 1980

Osud J. Merricka, „sloního muže“, který skutečně žil v letech 1862-1890, je líčen s akcentem na humanistické vyznění. 8 nominací na Oscara.

V hlavních rolích: Antony Hopkins a John Hurt

Scénář a režie: David Lunch

Vstupné: pro členy FK: 50,- Kč

ostatní: 60,- Kč titulky 125 min.

28. Čt 19:30 hod.

Party Monster

USA 2002

Tak trochu jiná Horečka sobotní noci. Macaulay Culkin se vrací jako cynická star taneční scény počátku 90. let. Drama.

Scénář a režie: Fenton Bailey, Randy Barbato

Vstupné: 55,- Kč titulky 99 min.

29. - 31. Pá, So, Ne 19:30 hod.

Stepfordské paničky

USA 2004

Manželky ze Stepfordu mají tajemství. Co znamená stát se manželkou ze Stepfordu, ženou až neuvěřitelně dokonalou? Zeptejte se stepfordských manželů... Podle trilleru Iry Levina v hlavní roli Nicole Kidmanová

Režie: Frank Oz

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 92 min.

Listopad 2004:

1. - 2. Po, Út 19:30 hod.:

Věčný svit neposkvrněné mysli

3. St 19:30 hod. Filmový klub:

Povídky z kuchyně

4. - 7. Čt, Pá, So, Ne 19:30 hod.:

Vesnice

Filmové listy

Právě začaly vycházet Filmové listy: První barevné noviny o filmu! Třítýdeník o dobrém filmu. Festivaly, recenze, premiéry TV tipy, rozhovory atd. Vydává Asociace českých filmových klubů. K dostání za 10,- Kč pouze v pokladně našeho kina každý den od 17:00 do 20:00 hodin!

KINOKAVÁRNA GALAXIE

tel.: 602 969 647

1. - 2. Pá, So 20:00 hod.

Scooby Doo 2:

Nespoutané příšery

USA 2004

Režie: Raja Gosnel

Vstupné: 55,- Kč dabováno 93 min.

4. - 5. Po, Út 20:00 hod.

21 gramů

USA 2003

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 125 min.

6. St 20:00 hod.

Metallica:

Some Kind of Monster

USA 2004

Režie a produkce: Joe Berlinger a Bruce Sinofsky

Vstupné: 55,- Kč od 12 let titulky 140 min.

7. - 8. Čt, Pá 20:00 hod.

Riddick: Kronika temna

USA 2004

Režie: David Twohy

Vstupné: 60,- Kč titulky 114 min.

9. So 20:00 hod.

Vaterland - lovecký deník

ČR 2004

Námět, scénář a režie: David Jařab

Vstupné: 55,- Kč 97 min.

12. Út 20:00 hod.

Život s Helenou

USA 2004

Režie: Garry Marshall

Vstupné: 60,- Kč titulky 120 min.

13. St 20:00 hod.

Spider Man 2

USA 2004

Hrdinou proti své vůli. Spider-Man je opět tady.

Dobrodružný fantastický film.

Režie: Sam Raimi

Vstupné: 60,- Kč dabováno 128 min.

14. - 20. Čt, Pá, So, Ne, Po, Út, St 20:00 hod.

Horem pádem

ČR 2004

Režie: Jan Hřebejk

Vstupné: 70,- Kč 108 min.

16. So 15:00 hod.

U nás na farmě

USA 2004

Scénář a režie: Will Finn a John Sanford

Vstupné: 55,- Kč dabováno 76 min.

21. - 24. Čt, Pá, So, Ne 20:00 hod.

Terminál

USA 2004

Režie: Steven Spielberg

Vstupné: 60,- Kč titulky 123 min.

23. So 15:00 hod.

Garfield ve filmu

USA 2004

Režie: Pete Hewitt

Vstupné: 55,- Kč dabováno 77 min.

25. - 26. Po, Út 20:00 hod.

Hříšný tanec 2

USA 2004

Režie: Guy Ferland

Vstupné: 55,- Kč od 12 let titulky 87 min.

27. St 20:00 hod.

Party Monster

USA 2002

Scénář a režie: Fenton Bailey, Randy Barbato

Vstupné: 55,- Kč titulky 99 min.

30. So 20:00 hod.

Stepfordské paničky

USA 2004

Režie: Frank Oz

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 92 min.