



LUCERNA

Č E R V E N E C - S R P E N 2 0 0 5

Dobrý den

Letos přichází léto pomalu, ale přeci jenom už začínám objevovat na tvářích kolemdoucích více úsměvů a pohody. Čím to je? Možná tím, že sluníčko má blahodárné účinky nejen na naše zdraví, ale i na naši duši (ale ono to spolu vlastně souvisí...). Nebo tím, že se blíží doba dovolených a my už se vidíme se svou rodinou a přáteli u rybníka nebo moře, na pěších či cyklo túrách, v lese na houbách, u řeky na rybách a večer pod lípou v hospůdce při kytarě na jednom chlazeném. A nebo také, jak říkával jeden můj známý, je to tím, že dívky odkládají kabátky a svetry, lidé k sobě mají nějak blíž a je na co se koukat (říkával můj známý!).

I já mám ráda léto, také proto, že se kultura stěhuje z uzavřených prostor pod širé nebe. A tak kroky těch mladších zamíří do lánské Zahrady, kde je budou čekat koncerty jejich oblíbených kapel, dříve narození už několik let tráví každé druhé nedělní letní odpoledne na náměstí při dechovce a všichni bez rozdílu věku mohou přijít za spoustou divadel a muziky do Parku Jana Palacha, na zahradu muzea za muzikou G. Millera, D. Ellingtona či K. Krautgartnera a také, stejně jako loni, za českými filmy na svitavské náměstí.

Ne celé léto však bývá venku slunečno a přívětivé a pak je čas na návštěvu muzeí a galerií. V tom svitavském můžete v měsíci červenci nahlédnout do tajů čínské archeologie a také do duše výtvarníků tak rozdílných a přesto spolu souznících - introverta Rudi Lorenze s jeho kouzelnými plastikami plnými překvapivých součástí a extroverta Jaromíra Šimka s humorem oplývajícími fotografiemi. V srpnu si společně zavzpomínáme na milého člověka a nadaného malíře Vysočiny Miloslava Šplíchala, jeho obrázky plné barev a vůní zaplní celé výstavní sítě. V expozici se objeví hrady, zámky, letadla, vzducholoď - vše z papíru, ale jako živé! Výstava pro malé i velké.

A bude konec léta a na náměstí velký koncert (Mňága a Žďorp), divadlo Continuo, slavnost dechovky a pouť, pouť, pouť ... Ale to už přijde září a se sluníčkem se budeme pomalu loučit.

Tak si to letošní léto užijte, vychutnejte si každé chvíli, ať nám neuteče jako voda. Dobrý den.

Blanka Čuhelová

Nová publikace o řece Svitavě

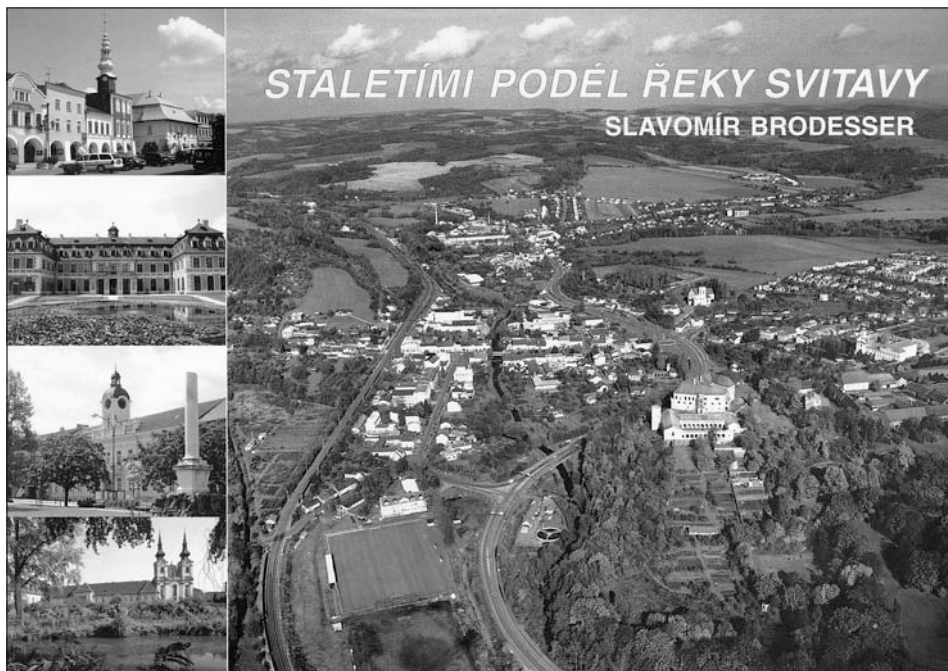
Právě nyní přichází na pulty knihkupectví nová publikace o řece Svitavě. Moravské zemské muzeum v Brně navázalo na první svazek úspěšné edice s názvem *Jak plynul čas podél řeky Svatky* a vydalo knihu *Staletími podél řeky Svitavy*. Autorem obou prací je dr. Slavomír Brodesser, pracovník historického oddělení MZM v Brně a mimochodem zanícený fotograf. Záliba v pohledu na svět hledáčkem fotoaparátu je i zde patrná.

Na 112 stranách brožované publikace je na 400 barevných i černobílých reprodukcí fotografií krajiny, kterou se vlní meandry naší řeky. Fotografie veskrze historické, sesbírané nejen po různých institucích, ale poskytnuté i ze soukromých archivů, jsou proloženy snímky zcela novými, autorskými. Musíme však říci, že i naše muzeum má na této knize zásluhu. Konec konců prvních deset stran zachytilo historii našeho kraje a v něm pramenící řeku, pravda leckde svedenou do skruží a trubek a zcela nevýraznou. Těch zhruba sto kilometrů dlouhou řeku, na jejímž toku vyrůstala od 13. století města a byly zakládány osady, je zmapováno přehledně a uceleně.

Vše je doplněno historickým komentářem, aby bylo jasné, že krajina a v ní tekoucí vody nebyla krajem pustým a nehostinným, ale že během staletí byla přetvářena činností lidí, kteří si ji zvolili svým domovem. Ostatně, kdo ví, jak vypadala obec Muzlov před stavbou březovského vodovodu, jak se změnila samotná Březová, jakou historii mají Letovice, kde jsou papírny a mlýny Svitavského údolí, kde se nacházela restaurace U Kance na soutoku Svitavy a Punkvy či jak probíhaly výzkumy v Moravském krasu. Zajímavý je i pohled na samotný soutok Svitavy a Svatky u Přízřenic.

Knih o řece Svitavě je žalostně málo, a proto je každé takové dílo užitečné nejen pro laickou, ale také pro odbornou veřejnost. Už jenom tím, že shromážděný fotografický materiál může být za několik dalších staletí svědkem toho, jak se území rychle mění. Knihu si můžete zakoupit ve svitavském muzeu nebo v informačním centru za velmi příznivou cenu 140 korun českých, což je v dnešní době takřka nevídané.

Radoslav Fikejz



Od nepaměti k současnosti XLII

Je tomu dávno, co jsme si vyprávěli o kostele sv. Jiljí na městském hřbitově. Ta původní románská podoba kostela byla změněna barokními přestavbami z konce 17. století. Vrátime se do 6. listopadu roku 1652, kdy se svitavským děkanem a farářem stal olomoucký rodák **Andreas Dirre**. Ten sice ve městě dlouho nepobyl, snad do roku 1656, protože se ještě za trvání svitavského úřadu stal kanovníkem olomouckého dómu, pak arcidiakonem ve Znojmě a sufragánem a nikopolským biskupem. Dirre však učinil inventurní soupis majetku kostelů s popsáním stavu děkanátu. Dovídáme se, že farním kostelem je kostel Narození P. Marie, kostel sv. Jiljí, kdysi farní, začal tedy plnit funkci filiálního kostela. Tedy opačný stav než byl uveden k roku 1503.

Možná si vzpomenete na strašné krupobití v roce 1672, které poničilo střechy domů a úrodu. Zasáhlo pochopitelně i střechy kostelů, a tak nový děkan **Stephan Ferdinand Sieber** v duchu nařízení olomouckého biskupa Karla z Lichtenštejna o vizitaci farností mohl do kroniky zapsat, že stav kostelů, děkanství a farní školy se mu zdá jako defektní, ba přímo strašlivý. Kde však brát peníze na opravy v takové pohnuté době? S pomocí přišli sami farníci, byly založeny nadace na obnovu kostelů, stavební fondy a množily se i finanční dary. Trvalo však sedm dlouhých let, než se přistoupilo k celkové opravě kostela sv. Jiljí. Sieber sice v roce 1676 zemřel, ale na jeho místo děkana nastoupil neméně agilní **Melchior Ferdinand Sünn**, mimochodem autor knihy církevních obřadů olomouckého biskupství. Tak se stalo, že v roce 1679 byla zahájena generální přestavba kostela v barokním duchu, která trvala do roku 1689. Tehdy, 8. května, přijel do města světící biskup olomoucký Jan Josef S. R. J.

hrabě Breuner a kostel za velké slávy vysvětil. Výroční pamětní den svěcení byl stanoven na neděli před svátkem Nalezení sv. Kříže, tj. na neděli před 3. květnem.

Je škoda, že neexistuje žádný doklad toho, jak kostel sv. Jiljí před přestavbou vypadal. Pouze z popisu děkanátu z roku 1672 víme, že kromě hlavního oltáře sv. Jiljí se v kostele nacházely dva menší oltáře, a sice P. Marie a sv. Mikuláše, které se dochovaly dodnes v bočních kaplích. Můžeme se tedy domnívat, že původní zařízení kostela bylo přeneseno i do novostavby. Na základě dispozice hlavní lodi se historik Karl Liek domníval, že základ kostela je starokřesťanská bazilika vystavěná v románském slohu, která zůstala i po následujících přestavbách. Dodává, že původní kostel byl jednoduchou stavbou z levného materiálu. Hlavní loď kostela byla bezpochyby nižší a pokryta obyčejnou dřevěnou střechou. Pro následné přestavby bylo použito kvalitnějších materiálů. V roce 1738 byla položena mladějovská dlažba a stavba sakristie je v účetních knihách poprvé zmíněna v roce 1726, společně s rozšířením postranních kaplí směrem ke zvonici. Nad sakristií se nachází oratoř a nad postranními kaplemi emporý s zastřešenými schodišťovými vstupy. Na zvonici byly osazeny tři zvony, z nichž nejstarší byl datován rokem 1734. Věž tu musela stát již dříve, neboť v účetních knihách se objevuje k roku 1735 zmínka o starém prasklém zvonu z věže u sv. Jiljí. Tento 141 1/2 liber těžký zvon byl ulit v brněnské dílně Sigmunda Kirchera. Nový zvon vážil 139 liber s cenou 39 kr. za libru. Věž byla do dnešní podoby postavena v roce 1700 a do bání přidána pamětní listina, kde se píše, že farnost trpěla nedostatkem prostředků a byla vypsána kontribuce pro každého osedlého ve výši 1 kr.

přesto s velkou bídou se věž postavila. 31. srpna 1700 tesařský mistr Petr Ehrenberger osadil bání, ale již 17. listopadu 1731 bání a kříž těžce poškodil vítr a 23. ledna 1732 byly škody napraveny Josefem Krumwaldem. Věž byla původně pokryta šindelem, ale od těchto oprav byla použita břidlice.

Vnitřní vybavení kostela tvoří unikátní komplex památek. Od 17. století stálo v kostele snad pět oltářů. Hlavní oltář s vyřezávaným cibóriem s bustami moravských apoštolů sv. Cyrila a Metoděje a s obrazem *sv. Jiljí před loveckou družinou*, který maloval svitavský umělec Ludwig Geißler v roce 1742. Vyřezávaný rám nesl nápis „*Pro perpetuum veneratione Sancti Egedii Zwittaviensium Tutelar. Anno 1684.*“ O původním oltářním obraze nemáme žádných zpráv, ale ten nový renovoval 1843 svitavský malíř Johann Dittmann. K oltáři patřil dříve obraz Panny Marie, kopie z augustiniánského kláštera na Starém Brně. Obraz byl později sejmut a pověšen na vnitřní pilíř kostela.

Oltář Nejsvětější Trojice byl postaven v roce 1746 s obrazem svitavského malíře Johanna Jahla a se štafiováním Josefa Leikerta ze Svitav. Oltář v kapli Panny Marie Bolestné byl postaven nákladem olomouckého biskupa Karla z Lichtenštejna, kde štukatérské práce provedl Baltazar Fontana. Stěny kaple byly kdysi pokryty hodnotnými freskami, obraz Krista nad oltářem pocházel z darů tehdejšího primátora Georga Schwarze, jehož hrobka se zde nachází. Vedle kaple P. Marie stojí oltář Čtrnácti pomocníků v nouzi s novějším obrazem. V kapli sv. Mikuláše s obrazem světce od neznámého autora. Z roku 1705 pochází oltář Panny Marie s obrazem Madony, dílem olomouckého malíře Matyáše Leitnera.

Na stěnách hlavní lodi kostela visely obrazy Vykupitele, P. Marie, sv. Jáchyma a sv. Anny, dary svitavského syndika a starosty Severina Pusche a cechů ve městě. Kdysi zde také viselo 8 obrazů s výjevy ze života sv. Jiljí. Ty však byly v 19. století tak poškozeny, že musely být odstraněny. V roce 1689 byla postavena kazatelna s nápisem tehdejšího primátora Georga Dittricha. Hrobky v kostele byly hloubeny od roku 1679, před tímto datem dle zápisu v děkanských matrikách zde žádné nebyly. Kromě hrobky G. Schwarze v kapli P. Marie jsou zde hrobky v presbytáři pro duchovní a v roce 1701 zřízený hrob svitavského primátora Matyáše Leopolda Zehenmarcka. V kapli sv. Mikuláše se nachází hrobka starosty Benedikta Zeiskeho s těžko čitelným nápisem na náhrobku. Mimo jiné je zde pohřben i děkan Sünn. V roce 1774 byly nařízením gubernia vchody do hrobek uzavřeny a přeloženy z vnějšku kostela. O kostele by bylo možné psát dlouho, třeba že varhany jsou dílem neznámého Mistra z roku 1715, že v roce 1818 byly požárem poničeny klenby, ale více se mi sem nevejde.

Radoslav Fikejz



KOSTEL SV. JILJÍ

Kostel sv. Jiljí na pohlednici od Zdeňka Holomého.

Pozvánka na výstavy

VYSOČINA

MILOSLAVA ŠPLÍCHALA

8. 8. - 11. 9.

Vernisáž: 8. srpna v 17 hodin, úvodní slovo Jiří Brusenbauch

V loňském roce to bylo pětadvacet let, co se ve svitavském muzeu začaly pořádat pravidelné výstavy pro výtvarníky svitavského regionu. Troufám si tvrdit, že na žádné z nich nechyběly obrazy malíře Vysočiny Miloslava Šplíchala.

Miloslav Šplíchal se narodil v majestátní Kutné Hoře, ve dvaceti letech se přestěhoval do Svitav. V našem městě prožil tedy téměř celý život. Už začátkem padesátých let se začal věnovat malování. Stal se jedním ze zakládajících členů výtvarného kroužku, kde se začali pod vedením místního malíře, učitele Jaroslava Pavliše scházet stejně „postížení nadšenci“. Znamé byly jejich společné výjezdy s malířským stojanem a paletou na Vysočinu, kde vznikala celoživotní přátelství a kde se často setkávali s profesionálními malíři Františkem Bukáčkem, Františkem

Strážnickým, Rudolfem Hanychem a dalšími, či jejich společné výstavy v prostorách klubu TOS. Od roku 1985, kdy ukončil trvalé zaměstnání, se začal soustavně věnovat malování. Bylo jeho koníčkem na celý život. Jeho obrazy byly mezi ostatními nepřehlédnutelné. Přestože se trvalým, takřka jediným objektem jeho tvorby stala Vysočina (i když v raném období maloval i květiny a portréty), objevoval po celý život stále nové motivy a místa hodná uměleckého ztvárnění. Uvolněný rukopis jeho štětce a cit pro barevnost propůjčil jeho obrazům prostorovou hloubku a různorodou náladu. Teoretička umění Východočeské galerie v Pardubicích Jitka Boučková o něm mimo jiné napsala: „...Tento malíř šel vždy svou vlastní cestou a jeho dílo, jež se stalo součástí soudobého místního krajinářství, působí jako celek dojem pohody a tvůrčí vyrovnanosti...“ Jeho obrazy si mnozí z nás zamilovali. Ano, patřila jsem k nim i já. A několikrát jsem posílala své známé, kteří chtěli udělat radost svým bližním, právě za panem Šplíchalem. Odnést si kousek milované Vysočiny s sebou domů - nepotěšilo by Vás to?

Pan Šplíchal by se právě v měsíci srpnu letošního roku dožil osmdesáti let. Chtěli jsme je s ním oslavit v našem muzeu, tam, kam po mnoho let každoročně přinášel vždy na podzim své obrázky na výstavu. Ale malíř nás všechny zaskočil. Tak jak skromně a tiše žil, tak v loňském roce i odešel. Zanechal nám spousty obrázků, které potěší. Potěší ty, kteří jej znali, i ty, kteří se setkali pouze s jeho výtvarným dílem. A tak věřím, že uděláme touto výstavou radost nejen vám, kteří jste tohoto výjimečného člověka a malíře ve svém životě potkali.

Blanka Čuhelová



Miloslav Šplíchal se svým učitelem Jaroslavem Pavlišem

PAPÍROVÝ SVĚT

8. 8. - 31. 10.

Vernisáž: 8. srpna v 17 hodin, úvodní slovo Josef Kropáček

Druhou polovinu letošních prázdnin jsme se rozhodli expozici věnovat dětem. Lépe řečeno - výstavě, která jistě dětskou pozornost

přiláká. Nazvali jsme ji „Papírový svět“ a pořádáme ji ve spolupráci s Centrem papírových modelů, občanským sdružením, jehož členové jsou nejen aktivní modeláři a stavitelé ale i autoři modelů a vystřihovánek a také sběratelé. A co na výstavě uvidíte?

Budu upřímná. Ve chvíli, kdy píší tyto řádky, sama přesně nevím. Slíbeny máme

především modely hradů a zámků, které přivezeme přímo z výstavy na Křivokláte, ale také kostelů, městských historických objektů či architektonických slohů apod. Modely aut, letadel, lodí, vláček, vzducholodí a vojenské techniky se do Svitav přestěhují z výstavy z Muzea policie v Praze. Na své si přijdou i děvčata - čekají je tu modely panenek i prostorových pokojíků. Vše bude zřejmě záviset na prostorových možnostech našeho muzea. Část papírových modelů bude totiž vystavena v tzv. placatém neslepeném stavu. Často jde o vzácné exempláře, doslova rarity a do dnešního dne se zachovaly takřka zázrakem (nejstarší exponát pochází z druhé poloviny 19. století).

Část vystavených modelů bude složena - a takový Pražský hrad, zámek Červená Lhota, ale i vesnické nádraží či Cirkus Kludský zaberou nějaké to místo. Výstava bude samozřejmě prezentovat hlavně současné vydavatele papírových modelů. Jedním z českých vydavatelských legend, kterého nám podle vystavovatelů závidí celý papírový svět je arch. Richard Vyškovský, autor stovek papírových modelů.

Tento modelářský obor, jeden z nejstarších, je určen jak těm nejmenším, tak mistrovským modelářům, kteří se účastní soutěží i na mezinárodní úrovni. A pro návštěvníky výstavy mám ještě dvě dobré zprávy. První - na výstavě si budete moci zakoupit některé z papírových modelů a druhá - modely nám zapůjčili sběratelé z celé ČR a k vidění bude ve Svitavách až do konce října.

-bě-



Kruh přátel hudby

Koncertní sezóna 2005-2006

4. 9. 2005 19:30 hod. Kostel Sv. Jiljí
Slavnostní koncert
 u příležitosti Pouti ke sv. Jiljí
 Pěvecké sdružení Dalibor Svitavy a Pěvecký sbor Magnificat Lutilla (Slovensko)
Křest varhan - koncert
 Hraje František Boček



PS Dalibor na Slavnostním koncertě u příležitosti Pouti ke sv. Jiljí 1. 9. 2002

12. 10. 2005 19:30 hod. Bílý dům
Komorní filharmonie Pardubice
 Komorní filharmonie Pardubice je řazena ke špičkovým českým orchestrálním souborům a toto hodnocení potvrzují ohlasy publika i odborná kritika.

Orchestr byl založen v roce 1969 jako první profesionální těleso regionu východních Čech a svou činností úspěšně navázal na jeho bohaté hudební tradice.

Kolektiv hudebníků byl hned v začátcích veden vynikající osobností šéfdirigenta Libora Peška a soubor tak brzy získal pozoruhodnou uměleckou úroveň. Umělecký profil orchestru pozitivně rozvíjeli také další šéfdirigenti: Libor Hlaváček, Petr Altrichter, Bohumil Kulínský, Petr Škvor a Róbert Stankovský. Od roku 1997 pokračuje v jejich práci šéfdirigent Leoš Svárovský. Hlavním hostujícím dirigentem orchestru je Douglas Bostock (Velká Británie).



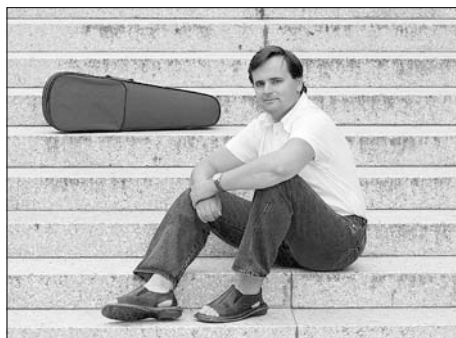
Komorní filharmonie Pardubice

1. 12. 2005 19:30 hod. Kostel sv. Jiljí
Adventní varhanní koncert
 Hraje František Boček
 Výrazný varhaník našeho kraje hrající poměrně rozsáhlý repertoár, působí na Základní umělecké škole ve Svitavách. Je absolventem mezinárodních varhanních kurzů.

11. 1. 2006 19:30 hod.
 Ottendorferův dům
Leoš Čepický - housle
Hana Forsterová - klavír

Konzervatoř v Pardubicích absolvoval v roce 1985 ve třídě prof. Ivana Štrause. Na Akademii múzických umění v Praze studoval housle u prof. Jiřího Nováka a komorní hru ve třídě prof. Antonína Kohouta (oba členové Smetanova kvarteta). Na AMU se stal primářiemi Wihanova kvarteta, jehož členem je dodnes.

S Wihanovým kvartetem získal první cenu na Pražském jaru a první místo na Mezinárodní soutěži smyčcových kvartet v Londýně v roce.



Leoš Čepický

22. 2. 2006 19:30 hod.
 Ottendorferův dům
Důvěrné listy Leoše Janáčka
 Účinkují **Jitka Molavcová, Alfred Strejček a Janáčkovo kvarteto**

Výběr z korespondence mezi Kamilou Stösslovou a Leošem Janáčkem

Celý svět zná oba Janáčkovy kvartety s jejich poselstvím úcty a lásky k ženě.

V pořadu Důvěrné listy Leoše Janáčka uslyšíme konečně konfrontaci Janáčkovy hudebního monologu s dialogem skutečných aktérů dramatu manželského čtyřúhelníku.

Janáčkovo kvarteto:

Miloš Vacek - I. housle
 Vítězslav Zavadilík - II. housle
 Ladislav Kyselák - viola
 Břetislav Vybíral - violoncello

Janáčkovo kvarteto vzniklo na brněnské konzervatoři v roce 1947 z řad studentů. Pro vynikající interpretaci jeho díla získalo po několika letech právo nést jméno Leoše Janáčka.

Jitka Molavcová - zpívá a recituje v latině, francouzštině, němčině, galštině. Vedle kytary a saxofonu hraje na středověké hudební nástroje. Od roku 1970 působí v divadle Semafor. Spolupracuje s televizí, rozhlasem a filmem.

Alfred Strejček působil v divadle O. Stibora v Olomouci, Divadle J. Wolkera v Praze,

Státním divadle v Brně, Divadle E. F. Buriana a Divadle Za Branou. Hrál v mnoha filmech a televizních inscenacích. Spolupracuje s mnoha hudebními tělesy, je stálým hostem Lyry Pragensis a Violy. Přednáší v latině, angličtině, němčině a španělštině.

23. 3. 2006 19:30 hod.
 Ottendorferův dům
Ivo Kahánek - klavír
Václav Vonášek - fagot

Ivo Kahánek je studentem AMU, zatím největšího úspěchu dosáhl v květnu 2004, kdy získal 1. cenu a titul absolutního vítěze mezinárodní soutěže Pražské jaro, a stal se tak teprve třetím českým pianistou v historii, kterému se to podařilo. Spolu s houslistou Janem Fišerem a violoncellistou Tomášem Jamníkem založil Trio Concertino, které bylo již krátce po svém vzniku ověřeno 1. cenou v soutěži B. Martinů.

Václav Vonášek je posluchačem AMU, je absolutním vítězem v soutěži Talent roku (2002). V roce 2004 zvítězil v celosvětové soutěži International Double Reed Society, jejíž finále se konalo v Melbourne. Kromě prosazování fagotu jako sólového nástroje (jak ve skladbách originálních, tak transkribovaných) se Václav Vonášek hojně věnuje komorní hře - mj. v duetu s houslistkou Janou Novákovou a ve fagotovém kvartetu Prague Bassoon Band.

19. 4. 2006 19:30 hod.

Ottendorferův dům

Guarneri trio

Čeněk Pavlík - vn
 Marek Jerie - vlc
 Ivan Klánský - pf

Guarneri trio Praha je komorní soubor, v němž spojili tři mezinárodně uznávaní sólisté své bohaté zkušenosti z tradice české komorní hudby. Základním předpokladem souhry a stylové jednoty tohoto komorního souboru byla především dlouholetá spolupráce Čenka Pavlíka a Marka Jerie s Ivanem Klánským při nesčetných recitálech. Již od svého prvního vystoupení roku 1986 patří Guarneri trio Praha ke špičkovým souborům dnešní scény komorní hudby.

31. 5. 2006 18:00 hod.

Park Jana Palacha

Koncert v parku

Změna programu vyhrazena.

Milovníkům dobré hudby nabízíme členství v Kruhu přátel hudby. Kromě slevy na všechny koncerty mohou členové KPH využít nabídky zájezdů na zajímavé hudební akce. Průkazka KPH stojí 45,- Kč, bude se prodávat od 1. srpna 2005 v pokladně kina Vesmír každý den od 17:00 do 20:00 hodin.

Kulturní nabídka v červenci a srpnu 2005

Podrobnější informace najdete na www.kultura-svitavy.cz • www.muzeum.svitavy.cz • www.booksy.cz

Svitavské letní slavnosti 2005

1. 6. - 30. 9.

Věž kostela Navštívení Panny Marie

Vyhlídky z věže

**Výstava o kostelích
svitavské farnosti**

Otevřeno v sobotu 9 - 11 hod.
v neděli 15 - 17 hod.

Vstupné: 10,- Kč

ČERVENEC

1. Pá 15:00 - 6:00 hod.

Písečná pláž Rosnička

Summer of Hope

- Léto naděje

Vystoupí DJ's:

TVYKS (viva city.cz), BOSS (SK), Santa (Bassline.cz), Jeanlige (KDJ - Sy), Helige (KDJ - Sy), Luckie (C.B.S.), The Pipe (Sy), Joshek (F.S.), Bod - A (KDJ - Sy), Hontza (KDJ - Sy), Dawa (Sy), Baron (Beatman), Duo Pozitiv (Sy)

Vstupní příspěvek: 100,- Kč

po 22:00 hod. 130,- Kč

8. Pá 20:00 hod. Zahrada Lány

Divokej Bill

Host: Cocotte Minute

Na závěr československá diskotéka

Vstupné: předprodej 200,- Kč

na místě 230,- Kč



Divokej Bill

10. Ne 14:00 hod. nám. Míru u fontány

Promenádní koncert

Poličanka Polička

16. So Zahrada Lány

10:00 hod. **Velký dětský den**

**s Českým rozhlasem
Pardubice**

20:00 hod. **Semtex Benátská noc**

Soutěže, ukázky hasičské techniky a hasičského útoku, ohňostroj, speciality z kuchyně

Vstupné: do 20:00 hod. 30,- Kč

po 20:00 hod. 50,- Kč

22. Pá 20:00 hod. Zahrada Lány

Taneční zábava

Hraje Melodie Trpín

Vstupné: do 20:00 hod. 30,- Kč

po 20:00 hod. 50,- Kč

24. Ne 14:00 hod. nám. Míru u fontány

Promenádní koncert

Jevíčanka Jevíčko

SRPEN

1. Po 19:00 hod. Kostel sv. Josefa

Elizier (Polsko) - koncert

Marek Eliezer Marossanyi - vocal

Andrzej Waśniewski - synth., fender piano, loops

Sebastian Szcapanowski - perkussion

Jiří Tibitanzl - sax

Skupina Eliezer vznikla na podzim 2002 ve Wrocławu. Je to pravděpodobně jediný hudební projekt v Polsku, odvolávající se výhradně k tradici sefardských židů, ve kterém jsou slyšet názvuky maurské a arabské (zde konkrétně jemenské) melodiky.

Klasické písně sefardského repertoáru jsou pro koncertní potřeby upraveny do programu nazvaného Písně pouště (Desert Songs). Vůdčí osobností skupiny je kapelník, skladatel a pianista Andrzej Waśniewski. Eliezer využívá akustické nástroje, kořeněné chytře aranžovanými loopy, zvuky syntezátoru a elektroniky, jimž dominuje zpěv Marka Eliezera Marossanyiho.

5. Pá 20:00 hod. Zahrada Lány

Dozvyky Benátské noci

Vstupné: do 20:00 hod. 30,- Kč

po 20:00 hod. 50,- Kč

7. Ne 14:00 hod. nám. Míru u fontány

Promenádní koncert

Petruška Moravská Chrastová

8. Po 17:00 hod.

Městské muzeum a galerie

Vernisáže výstav

Vysočina Miloslava Šplíchala

Výstava obrazů známého svitavského malíře Miloslava Šplíchala u příležitosti jeho nedožitých osmdesátých narozenin

Úvodní slovo Jiří Brusenbauch

Papírový svět

Výstava papírových vystřihovacích modelů hradů, zámků, aut, letadel, lodí, vzducholodí apod.

Úvodní slovo Josef Kropáček

8. Po 18:00 hod.

Zahrada Městského muzeum a galerie

Koncert Big Band Jevíčko

Jevíčský Big Band vznikl roku 1999, jako menší seskupení, které postupně přibíralo další hudebníky, až se ustálilo na současném obsazení - 5 saxofonů, 4 trubky, 4 tromby, kompletní rytmika a 2 zpěváci. Repertoár kapely tvoří skladby G. Millera, D. Ellingtona, K. Krautgartnera a dalších.

12. - 15. Pá - Po nám. Míru - u školy

21:00 hod - po setmění

Kinematograf bratří Čadíků

12. Pá

Nuda v Brně ČR 2003

Komedie navzdory osudu. Smutná komedie podle povídky Pavla Beřury „Standa debutuje“. Film získal 5 Českých lvů: nejlepší film, režie, mužský herecký výkon, scénář, střih. Scénář: Jan Budař a Vladimír Morávek
Režie: Vladimír Morávek 103 min.

13. So

Jak básníci neztrácejí naději ČR 2003

Básníci Dušana Kleina a Ladislava Pecháčka...trochu zestárli, ale zůstal jim smysl pro humor, sny a našťástí i důvod k životu. Hrají: Pavel Kříž, David Matásek a další.

Režie: Dušan Klein 115 min.

14. Ne

Želary ČR 2003

Krutý příběh něžné lásky. Baladický příběh, vesnické drama. V hlavní roli: Aňa Geislerová. Podle novely Květy Legátové Jozova Hanule. Scénář: Petr Jarchovský
Režie: Ondřej Trojan 150 min.

15. Po

Horem Pádem ČR 2004

Komedie, která vás rozpláče. Drama, které vás rozesměje. Smutná komedie. Český lev: Nejlepší film, Nejlepší režie, Nejlepší ženský herecký výkon, Nejlepší scénář. Scénář: Petr Jarchovský

Režie: Jan Hřebejk od 15 let 108 min.





Hlasy v parku I. 15. srpna 2004

14. Ne 14:00 hod. Park Jana Palacha

Divadelní park:

Hlasy v parku II.

Spousta divadel a muziky... v Parku Jana Palacha

Hudební divadlo, Trstenická stezka a další...pro všechny bez rozdílu věku...

21. Ne 14:00 hod. nám. Míru

Promenádní koncert

Svitavská dvanáctka

27. So 18:30 hod. Zahrada Lány

Bigbítové zavírání zahrady

Vystoupí: Nil, Kenton, Dyj Motorest Band, Sunset Blvd. a další

Vstupné: do 20:00 hod. 70,- Kč
po 20:00 hod. 100,-Kč

ZÁŘÍ

1. Čt 20:00 hod. nám. Míru u školy

Mňága a Žďorp

koncert legendární kapely
Předkapela: **Bohouš**

2. Pá 20:00 hod. nám. Míru u školy

Divadlo Continuo:

Daleko k dotýkání

Lidské tělo, dřevěné tyče a rytmus.

Tyto tři prvky se staly výchozím materiálem pro nově připravované pouliční představení Divadla Continuo s názvem Daleko k dotýkání. S těmito minimálními prostředky rozehrávají tvůrci nesčetné variace her, tvarů a situací v groteskních etudách o bytí moderního člověka v nepřátelském prostoru, který si vytvořil, ve světě, kterému nerozumí, který mu uniká, a který si marně snaží podmanit.

3. So nám. Míru u školy

13. Slavnost dechových hudeb

10:00 pochod městem

10:30 Čtyřlístek Svitavy

11:15 Svitavská dvanáctka Svitavy

12:00 přestávka

13:30 Petruška Moravská Chrastová

14:15 Veselka Ladislava Kubeše Praha

15:30 Astra Svitavy

16:15 Tufaranka Šakvice



Svitavská dvanáctka na loňských slavnostech

3. So 16:00 hod. areál farního dvora

Jiřínková slavnost

Hraje: Hudební skupina **TANDEM** z Lito-myšle

Občerstvení zajištěno

Pořádá MO KDU-ČSL

Vstupné: 50,- Kč

3. So 20:00 hod. Zahrada Lány

Poutová taneční zábava

Charlies boys

Vstupné: dobrovolné

4. Ne 9:30 hod. nám. Míru

Pouť ke sv. Jiljí

Muziky u školy, divadla u fontány, cimbálová muzika a šermíři u radnice, Městečko uměleckých řemesel u fontány.

Slavnostní koncert - kostel sv. Jiljí



MĚSTSKÉ
MUZEUM
A GALERIE
VE SVITAVÁCH

STÁLÉ EXPOZICE

Z HISTORIE PRANÍ
SVITAVSKÁ ZASTAVENÍ
OSOBNOST OSKARA SCHINDLERA

VÝSTAVY

11. 6. - 31. 7.

Některé odtajněné listy

z deníku ponorky Victoria

Výstava obrazů, reliéfů a plastik brněnského výtvarníka Rudi Lorenze pořádaná u příležitosti jeho šedesátých narozenin je doplněna fotokolážemi svitavského fotografa Jaromíra Šimka.

23. 4. - 31. 7.

Čínské umění

Fotografie a ukázky nejvýznamnějších čínských archeologických nálezů 20. století. Výstavu uspořádalo Ministerstvo kultury Čínské lidové republiky a kromě Svitav bude v letošním roce k vidění také v muzeu v Opavě a v příštím roce v Moravském zemském muzeu v Brně.

8. 8. - 11. 9.

Vysočina Miloslava Šplíchala

Výstava obrazů známého svitavského malíře Miloslava Šplíchala u příležitosti jeho nedožitých osmdesátých narozenin

8. 8. - 31. 10.

Papírový svět

Výstava papírových vystřihovacích modelů hradů, zámků, aut, letadel, lodí apod. z majetku modelářů z celé ČR

POZOR! Změna otevírací doby v muzeu v době prázdnin:

Út - Ne 9:00 - 12:00 13:00 - 17:00 hod.



MĚSTSKÁ
KNIHOVNA
VE SVITAVÁCH

Máchova alej č. 1

568 02 Svitavy

tel.: 461 533 295

fax: 461 514 715

www.booksy.cz

e-mail:

knihovna@booksy.cz

Výpůjční hodiny:

PRO DOSPĚLÉ

pondělí 9:00-17:00

úterý 9:00-17:00

středa 9:00-17:00

čtvrtek zavřeno

pátek 9:00-17:00

sobota zavřeno

PRO DĚTI

pondělí 13:00-17:00

úterý 9:00-12:00

středa 13:00-17:00

čtvrtek zavřeno

pátek 9:00-12:00

sobota zavřeno

Veřejně přístupný internet!

POZOR!

Městská knihovna ve Svitavách bude od 8. srpna do 20. srpna 2005 uzavřena!

Přišlo nám psaní

Stredisko kultúrnych služieb
Svitavy

Vážený pán riaditeľ,

Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom a Mesto Kremnica organizovali v dňoch 21. - 22. 5. 2005 jubilejný 20. ročník Festival dychových hudieb Jána Levoslava Bellu v Kremnici. V rámci festivalu sa dňa 21. 5. 2005 uskutočnil slávnostný koncert dychovej hudby Minciar v kine Partizán k 140. výročiu založenia dychovej hudby v Kremnici. Súčasťou osláv bolo aj hostovaní Vašich dychových hudieb, ktoré zároveň koncertovali aj na Námestí Matice slovenskej v Žiari nad Hronom v samostatnom koncerte pri príležitosti Žiarskej hudobnej jari.

Úprimne Vám ďakujeme za spoluprácu pri organizovaní významných kultúrnych podujatí nášho regiónu. Účasť Vašich dychových hudieb Svitavská dvanáctka a Čtyřlístek patřili k jednečným a neopakovateľným

hudobným blokom jednotlivých podujatí.

Koncertovanie dychových hudieb zo Svitáv sa stretlo veľkým ohlasom. Repertoár, spevy i konferans boli na vysokej profesionálnej úrovni. Členovia dychových hudieb pristupovali k jednotlivým koncertom veľmi zodpovedne, ich prezentácia bola pôsobivá, milá, získali si mnoho sympatií z radov obecnstva čo zodpovedalo bohatému potlesku po ich vystúpení.

Vystúpenia dychových hudieb Svitavská dvanáctka i Čtyřlístek zanechali v nás hlboký umelecký dojem, nadviazali sme nové priateľstvá a kontakty pro ďalšiu vzájomnú spoluprácu. Srdečnosť a priateľská atmosféra sa prejavila aj na záver festivalu, kedy primátor mesta Kremnice pán Ing. Miroslav Nárožný osobne poďakoval Vašich hudobným umelcom za krásne vystúpenia na Festivale v Kremnici.

Bc. Helena Žňavová, riaditeľka POS



Mají pohádky moc?

Letošní nabídka pořadů pro školní děti a mládež byla složena převážně z titulů klasických pohádek. Víceměně náhodou se tituly sešly takhle: „ZLATOVLÁSKA nebyla PÝŠNÁ PRINCEZNA, ale ráda četla pohádku O SNĚHURCE a věděla, že PRINCOVÉ JSOU NA DRAKA. Slyšela o tom, JAK ŠEL HONZA DO SVĚTA, kde potkal MRAŽÍKA, pana Uhlře s jeho ZPÍVÁNÍM VE ZVĚŘINCI, KRÁLÍKY Z KLOUBOUKU a všudepřítomné SLUNÍČKO. Hlavně se Honza přesvědčil, že návykové látky jsou špatná věc, a že TVÉ TĚLO JE TVŮJ HRAD; dověděl se také, že je ALENKA ZAMILOVANÁ.“

Představa, že školní představení by měla být alespoň trochu naučná, splňují klasické pohádky dokonale. Vždyť, kde najdete tolik životního moudra, ponaučení a příkladů dobrých nebo špatných vlastností hlavních

hrdinů, které mohou dětské publikum poopravit tím správným směrem vývoje povah? V pohádce je pevně stanovena hranice mezi dobrem a zlem, hloupostí a chytrostí, většinou je oceněna pracovitost, pravdomluvnost, důvtip a obětavost. Jedno je ale jisté - v pohádkách vítězí vždy dobro nad zlem. Na pohádky by se měli dívat občas i dospělí, protože v „obyčejném“ životě jsou tyto hodnoty nějak pokřivené, a možná by některý klasický příběh naše jednání trochu ovlivnil. Myslím si, že pohádky tu moc mají!

A než nakonec zazvoní zvonec, přála bych si, aby s sebou na představení nejen děti nenosily mobily, aby si paní učitelky s dětmi o představeních povídaly a poučily je včas, jak se mají chovat v divadle, protože pak by to při odchodu z našich kulturních sálů nevypadalo jako - PO NÁS POTOPA.

Dagmar Schulzová

Dobrá zpráva - aj vo slovečine:

Dvanáct let po rozdělení Československa jsme zůstali stále dobrými přáteli:

Dětský divadelní súbtor Stromáčik zo Základnej umeleckej školy v Bánskej Štiavnici hrál pred troma lety na prehliadke v Trámu. Děti z naší školy na náměstí byly na škole v přírodě ve Škole v přírodě na Počúvadlianskom jazeru nad Bánskou Štiavnicou. Fotbalisté z Bánskej Štiavnice hráli na svitavském štadiónu Míru. Pěvecký sbor Dalibor projel vloni na podzim střední Slovensko: Kremnica, Bánská Štiavnica, Zvolen. Mužský pevecký sbor Štiavničian v hornických uniformách zapěl v Festivalu amatérských pěveckých sborů v dubnu 2004. Svitavská dvanáctka a Čtyřlístek se právě vrátily z 20. ročníku Festivalu dýchových hudieb v Kremnici.

Rok 2006 bude rokem 750. let města Svitavy. Našimi zahraničními partnery při oslavách budou německý Stendal a ze Slovenska město Bánská Štiavnica. A tak do Svitav přijedou muzikanti, divadelníci, řemeslníci, zpěváci, tanečníci, malíři, kumštýři z obou zemí. A my zase k nim.

Nedávno jsem v autě pustil rádio. Peter Nagy zpíval o lásce. Bolo to naozaj pekné. Ved Peter je naozajstný chalan!! Naši kluci se mě ptali o čem to vlastně bylo...

A tak mi došlo, že zkratka slovenčina je pro nás cizí jazyk a Slovensko cizina.

Proto je dobrá zpráva, že tak často překračujeme hranice a navštěvujeme se a zpíváme spolu a hrajeme fotbal!

Petr Mohr



Jedna z působivých uliček Banské Štiavnice.

Středisko kulturních služeb města Svitav pořádá

Kurzy tance a společenské výchovy podzim 2005

13 lekcí po 3 vyučovacíh hodinách, z toho 2x prodloužená a 1x věneček.

Kurzy budou probíhat **od 15. září 2005 vždy ve čtvrtek od 18:30 hodin ve velkém sále Bílého domu** ve Svitavách.

Vyučuje Taneční klub ELLIS Svitavy
Cena celého kurzu je 850,- Kč včetně DPH
Hlásit se mohou páry i jednotlivci.

Podmínkou je dovršení 16ti let účastníků!
Naučíte se základům standardních, latinsko-amerických, džezových, diskotékových tanců a tanečním hrám, získáte nové znalosti a nové přátele, stanete se suverénními mladými lidmi, schopnými dobře se chovat při každé příležitosti.

Zápis do kurzů proběhne po platbě v hotovosti od 29. srpna do 15. září 2005 na adresách: Bílý dům, T.G.M. 26, Svitavy

- tel.: 461 535 220 od 8:00 do 15:00 hodin
SKS, Purkyňova 17, Svitavy

- tel.: 461 535 058 od 7:00 do 14:00 hodin
Přihláška je závazná a odhlásit se lze jen z vážných zdravotních důvodů.

Nabídka jazykových kurzů na školní rok 2005 - 2006

Angličtina - začátečníci, mírně pokročilí, pokročilí, **Němčina** - začátečníci, pokročilí
Vyučuje se v Ottendorferově Domě. Rozsah je 60 hodin - 30 vyučovacíh dvouhodin 1x týdně.

Cena je 1 700,- Kč za celý kurz (včetně DPH)
Přihlášky: Hana Švandová, tel.: 461 535173
email: hana.svandova@kultura-svitavy.cz

Dům dětí a mládeže



„Paleta“

e-mail: ddm@ddm.svitavy.cz
www.ddm.svitavy.cz

Lanškrounská 4, Svitavy • tel.: 461 533 743

19. 8. - 28. 8. 2005

Tábor Svratouch

cena 2.600,- Kč

Program: keramika, výtvarka, sportovní zaměření, koupání a další táborová činnost.

Příměstské tábory:

11. - 15. 7. 2005

cena 400,- Kč

8. - 12. 8. 2005

cena 400,- Kč

Program: hry, soutěže, výlety, koupání a další táborová činnost.

Pěvecké sdružení Dalibor vystoupilo na Pěveckém festivalu Foersterovy Osenice

4. června 2005 se PS Dalibor zúčastnilo V. ročníku regionálního festivalu pěveckých sborů UČPS s mezinárodní účastí „FOERSTEROVY OSENICE 2005“.

Josef Bohuslav Foerster se narodil r. 1859 a zemřel roku 1951. Jeho dílo tvoří přechod mezi českými klasiky 19. století a českou modernou století dvacátého. Základem díla J. B. Foersterova jsou především jeho vokální sborové skladby - Foerster je autorem více než stovky mužských sborů (především na básně J. V. Sládky) a tyto skladby jsou dodnes živou součástí repertoáru mnoha pěveckých těles. Některá zazněla také v programu festivalu, např. skladba „Oráč“ a „Velké širé rodné lány“. Kantorský rod Foersterů má úzký vztah k tomuto kraji.

Podvečerní koncerty festivalu organizátoři umístili do několika míst regionu, sbory se představily posluchačům v Osenicích, v Dětenicích, v Dolním Bousově, Starých Hradech, Bystřici a Rožďalovicích.

Festival „Foersterovy Osenice 2005“ byl zahájen dopolední mší, která se za aktivní účasti pěveckých sborů konala v osenickém kostele Narození P. Marie. Zazněla zde slavnostní Mše k poctění Panny Marie pro smíšený sbor a varhany, op. 185 od Josefa Foersterova. Slovem mši doprovázel pan Radovan Lukavský.

Opoledne se všechny zúčastněné sbory představily na přehlídce v osenickém amfiteátru. Pěvecké sbory z různých míst republiky, jako např. sbor Vlasta z Dobrušky nebo Foersterovo komorní pěvecké sdružení Praha, předvedly pestrý repertoár skladatelů od 16. století až po současnost. Všechny svým zpěvem potěšila účast slovinských sborů, sboru Zdravotních sestřiček a techniček Beltnice a Dravogradského oktetu Kograd Igem z Dravogradu, jejichž vystoupení bylo opravdovým bonbonkem festivalu. Vystoupení těchto sborů nebylo náhodné, neboť strýc, český

hudebník Anton Foerster, žil a kantorsky působil ve Slovinsku. K slavnostní atmosféře festivalu přispělo sázení lípy slovinsko-českého přátelství za účasti velvyslance Slovinské republiky pana Drago Mirošiče, starosty obce Osenice, pana ing. Radomíra Vališky a kurátorky Památníku Foersterova rodu Věry Šedivé.

PS Dalibor Svitavy převedlo skladby od Zdeňka Lukáše, Leoše Janáčka, Jiřího Laburdy a černošské melodie, a určitě si mezi ostatními prestižními sbory svým zdařilým výkonem ostudu neudělalo.

I když počasí tomuto festivalu moc nepřálo, přinesl všem zúčastněným bohatý kulturní zážitek, poznání a spřátelení se s ostatními pěveckými sbory a podpořil chuť zpěváků Daliboru účastnit se setkání, kde mohou svou práci i město Svitavy prezentovat.

**Za PS Dalibor Mirka Ducháčková
a Ivana Sedlická**



KINO VESMÍR

tel.: 461 531 446

Pokladna otevřena každý den 17 - 20 hod.

Kino je ozvučeno systémem
DOLBY DIGITAL
SURROUND.EX(6.1)**ČERVENEC****1. - 2. Pá, So** 19:30 hod.
Sluneční stát ČR, SR 2005

Aneb hrdinové dělnické třídy. Film o čtyřech kamarádech a jejich neúspěších v nepřetržitě řadě úspěchů. Hořká komedie.

Režie: Martin Šulík

Vstupné: 65,- Kč od 15 let 95 min.

3. Ne 19:30 hod.
Božská Julie

Kanada, GB, Maďarsko, USA 2004

Adaptace románu W. Somerseta Maughama Julie, ty jsi kouzelná. Láska stárnoucí divadelní herečky k mladému milenci... Annette Beningová a Jeremy Irons ve skvělé komedii.

Režie: István Szabó (Plukovník Redl, Mefisto)

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 104 min.

4. - 5. Po, Út 19:30 hod.
Prokletá Argentina GB, Španělsko 2003

Teror. Strach. Soucit. Láska. Politické drama z doby vlády vojenské junty v Argentině (1976 -1983). V hlavních rolích: Antonio Banderas a Emma Thompsonová

Scénář a režie: Christopher Hampton

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 108 min.

6. - 7. St, Čt 19:30 hod.
Constantine USA, Austrálie, SRN 2005

V sázce mezi Nebem a Peklem je Země. Akční horor podle komiksu Hellblazer. V titulní roli vydeděnce, který vidí demony a věnuje se jejich vymítání: Keanu Reeves.

Režie: Francis Lawrence

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 121 min.

8. - 9. Pá, So 19:30 hod.
Slečna Drsnák 2: Ještě drsnější
USA 2005

Pokud jde o pomoc přátelům, neexistuje nic, co by ji zastavilo... Akční komedie. Pokračování filmu Slečna Drsnák. V hlavní roli agentky FBI: Sandra Bullocková

Režie: John Pasquin

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 116 min.

9. - 13. Ne, Po, Út, St 17:00 hod.
Madagaskar USA 2005

Tohle místo nemá chybsona! Animované dobrodružství zvířátek ze ZOO. Příběh lva, zebry, žirafy a hrocha a jejich cesta k životu ve volné přírodě. Úžasný animovaný film pro celou rodinu!!

Vstupné: 60,- Kč dabováno 85 min.

10. - 12. Ne, Po, Út 19:30 hod.
Tlumočnice USA 2005

Pravda nepotřebuje překlad. Politické intriky a zklamání se rozmohou uvnitř OSN, kde jedna tlumočnice náhodou zaslechne rozhovor o přípravě k vraždě. Nicole Kidmanová v hlavní roli. Režie: Sydney Pollack

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 129 min.

13. St 19:30 hod.**Příběhy obyčejného šílenství**

ČR, SR, SRN 2005

„Ženský nejsou naši nepřátelé. Jsou to přátelé, ale hrají tvrdou hru!“ Komedijní love story o různých podobách lásky. Hořká komedie.

Scénář a režie: Petr Zelenka

Vstupné: 60,- Kč 108 min.

14. - 16. Čt, Pá, So 19:30 hod.**Arsene Lupin - Lupič gentleman**

Francie, GB, Španělsko, Itálie 2004

Hrdost Robina Hooda, deduce Sherlocka Holmes a šarm Dona Juana. Kriminální dobrodružný film podle románu Maurice Leblanca. Francie v letech 1882-1913. Romain Duris v titulní roli. Scénář a režie: Jean-Paul Salomé

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 131 min.

17. - 18. Ne, Po 19:30 hod.**Moje velká indická svatba**

GB, USA 2005

Pomáda na Bombajský způsob aneb Bollywood vs. Hollywood. Romantický muzikál. Komedie plná barev, humoru a emocí - střet Východu se Západem.

Režie: Gurinder Chadba

Vstupné: 60,- Kč titulky 111 min.

19. - 21. Út, St, Čt 19:30 hod.**Zákon přitažlivosti**

GB, Irsko, SRN 2003

Láska má vždy poslední slovo... Dva rozvodoví právníci (Pierce Brosnan a Julianne Mooreová) již ve svých případech zažili všechny konce lásky. Jakou šanci tedy může mít ta jejich? Romantická komedie.

Režie: Peter Howitt

Vstupné: 65,- Kč titulky 90 min.

22. - 24. Pá, So, Ne 19:30 hod.**Prokletí** USA 2005

Co tě nezabije, to tě posílí. Napadení vlkodlakem mění životy několika mladých lidí. Horor - komedie.

Režie: Wes Craven

Vstupné: 65,- Kč od 15 let titulky 97 min.

25. - 26. Po, Út, Po, Út 19:30 hod.**Korsický případ**

Francie 2004

Detektiv je z Paříže vyslán na Korsiku, aby našel vůdce místní mafie (Jean Reno). Když se však zamiluje do jeho krásné sestry, velké problémy na sebe nedají dlouho čekat... Komedie

Režie: Alain Berbérian

Vstupné: 65,- Kč titulky 94 min.

27. - 28. St, Čt 19:30 hod.**Sametoví vrazi**

ČR 2005

...stáhnou vás s sebou... Kriminální thriller vychází z proslulého případu tzv. Orlických vražd. Skupina pachatelů zavraždila v letech 1991-93 pět osob...

Námět, scénář a režie: Jiří Svoboda

Vstupné: 55,- Kč od 15 let 130 min.

29. 7. - 1. 8. Pá, So, Ne, Po 19:30 hod.**Válka světů**

USA 2005

Invaze Martanů na Zemi! Nejdražší film všech dob!! Na motivy slavné novely H. G. Wellse. V hlavní roli: Tom Cruise

Režie: Steven Spielberg

Vstupné: 60,- Kč titulky 117 min.

KINOKAVÁRNA GALAXIE

tel.: 602 969 647 (pouze od 16 hod.)

Upozornění: začátky představení v letních měsících v kinokavárně ve 21:00 hodin!

1. - 2. Pá, So 21:00 hod.**Sluneční stát** ČR, SR 2005

Režie: Martin Šulík

Vstupné: 65,- Kč od 15 let 95 min.

3. Ne 21:00 hod.**Božská Julie**

Kanada, GB, Maďarsko, USA 2004

Režie: István Szabó

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 104 min.

5. Út 21:00 hod.**Prokletá Argentina** GB, Španělsko 2003

Scénář a režie: Christopher Hampton

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 108 min.

6. - 7. St, Čt 21:00 hod.**Constantine** USA, Austrálie, SRN 2005

Režie: Francis Lawrence

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 121 min.

8. - 9. Pá, So 21:00 hod.**Slečna Drsnák 2: Ještě drsnější**
USA 2005

Režie: John Pasquin

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 116 min.

12. Út 21:00 hod.**Tlumočnice** USA 2005

Režie: Sydney Pollack

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 129 min.

13. St 21:00 hod.**Příběhy obyčejného šílenství**

ČR, SR, SRN 2005

Scénář a režie: Petr Zelenka

Vstupné: 60,- Kč 108 min.

14. - 16. Čt, Pá, So 21:00 hod.**Arsene Lupin - Zloděj gentleman**

Francie, GB, Španělsko, Itálie 2004

Scénář a režie: Jean-Paul Salomé

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 131 min.

17. - 18. Ne, Po 21:00 hod.**Moje velká indická svatba**

GB, USA 2005

Režie: Gurinder Chadba

Vstupné: 60,- Kč titulky 111 min.

19. - 21. Út, St, Čt 21:00 hod.**Zákon přitažlivosti** GB, Irsko, SRN 2003

Režie: Peter Howitt

Vstupné: 65,- Kč titulky 90 min.

22. - 23. Pá, So 21:00 hod.**Prokletí**

USA 2005

Režie: Wes Craven

Vstupné: 65,- Kč od 15 let titulky 97 min.

26. Út 21:00 hod.**Korsický případ**

Francie 2004

Režie: Alain Berbérian

Vstupné: 65,- Kč titulky 94 min.

27. - 28. St, Čt 21:00 hod.**Sametoví vrazi**

ČR 2005

Námět, scénář a režie: Jiří Svoboda

Vstupné: 55,- Kč od 15 let 130 min.

29. 7. - 1. 8. Pá, So, Ne, Po 21:00 hod.**Válka světů**

USA 2005

Režie: Steven Spielberg

Vstupné: 60,- Kč titulky 117 min.

KINO VESMÍR

tel.: 461 531 446

Pokladna otevřena každý den 17 - 20 hod.



Kino je ozvučeno systémem
DOLBY DIGITAL
SURROUND EX(6.1)

SRPEN

- 1. Po 19:30 hod. USA 2005**
Válka světů
Poslední válku na Zemi nezačnou lidé... Adaptace slavného románu H. G. Wells: invaze Marťanů na planetu Zemi. Tom Cruise v hlavní roli velkolepé sci-fi.
Režie: Steven Spielberg
Vstupné: 60,- Kč titulky
- 2. - 6. Út, St, Čt, Pá, So 19:30 hod. USA 2005**
Batman začíná
Počátky legendy o tajemném Batmanovi a zjevení Temného rytíře coby síly dobra v Gotham City. Thriller. Scénář a režie: Christopher Nolan
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 140 min.
- 7. - 9. Ne, Po, Út 19:30 hod. USA, GB 2005**
Stopařův průvodce po Galaxii
Nepropanejte panice! Ani když stopujete v županu... Sci-fi komedie podle stejnojmenné knihy Douglase Adamse (1979). V hlavní roli: Martin Freeman.
Režie: Garth Jennings
Vstupné: 65,- Kč titulky 110 min.
- 10. St 19:30 hod. ČR 2005**
Román pro ženy
Romantická komedie režiséra Filipa Renče podle scénáře Michala Wievegha s Markem Vašutem, Simonou Stašovou a Zuzanou Kanócz v hlavních rolích.
Vstupné: 60,- Kč od 15 let 100 min.
- 11. Čt 19:30 hod. USA 2005**
Sahara
Dobrodružství má novou tvář. Thriller - zařízení afrického diktátora na úklid nukleárního odpadu ovlivňuje příliv moře a tak ohrožuje ekosystém planety. Akční, dobrodružný film - Matthew McConaughey a Penelope Cruz v hlavních rolích.
Režie: Breck Eisner
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 127 min.
- 12. - 15. Pá, So, Ne, Po 21:00 hod. - po setmění**
Kinematograf bratří Čadíků náměstí Míru u školy
Vstupné: dobrovolné
- 12. Pá ČR 2003**
Nuda v Brně
Smutná komedie podle povídky Pavla Beďury „Standa debutuje“.
Režie: Vladimír Morávek 103 min.
- 13. So ČR 2003**
Jak básníci neztrácejí naději
Básníci trochu zestárlí, ale zůstal jim smysl pro humor, sny a naštěstí i důvod k životu.
Režie: Dušan Klein 115 min.
- 14. Ne ČR 2003**
Želary
Krutý příběh něžné lásky.
Scénář: Petr Jarchovská
Režie: Ondřej Trojan 150 min.
- 15. Po ČR 2004**
Horem Pádem
Komedie, která vás rozpláče.
Režie: Jan Hřebejk od 15 let 108 min.

- 16. - 17. Út, St 19:30 hod. USA 2005**
Něco jako láska
Romantická komedie. Příběh dvou zcela odlišných lidí, kteří se před sedmi lety potkali v letadle a už tehdy si uvědomili, že se k sobě snad ani nemohou hodit méně... Ashton Kutcher a Amanda Peet v hlavních rolích.
Režie: Nigel Cole
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 107 min.
- 18. Čt 19:30 hod. USA, GB 2004**
Ray
... soul je životní cesta, ale vždy je to cesta nelehká. Hudební životopisný film. Jammie Fox v roli Raye Charlese. Oscar za nejlepší mužský herecký výkon v hlavní roli a nejlepší zvuk.
Režie: Taylor Hackford
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 152 min.
- 19. - 20. Pá, So 19:30 hod. USA 2005**
Království nebeské
Během křižáckých výprav ve 12. století vede mladý kovář jeruzalémský lid v obraně proti křižákům. Historický velkořím s Orlando Bloomem a Liamem Neesonem v hlavních rolích.
Režie: Ridley Scott
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 120 min.
- 21. - 22. Ne, Po 19:30 hod. USA 2005**
Ochránce
Z elitního vojáka elitním hlídačem dětí. Nejdůležitější mise jeho života: udržet pohromadě jednu rodinu! Komedie s Vin Dieslem v hlavní roli.
Režie: Adam Shankman
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 91 min.
- 23. - 24. Út, St 19:30 hod. ČR 2005**
Blízko nebe
Film pro lidi, co nevidí černobíle... Příběh o lásce k bílé dívce vyprávěný očima mladého Afričana žijícího se svou rodinou v hotelu „Blízko nebe“. První český „evropský“ film. Multikulturní tragikomédie.
Námět, scénář a režie: Dan Svátek
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 96 min.
- 25. Čt 19:30 hod. Španělsko 2004**
Špatná výchova
Nový film Pedra Almodóvara. V hlavních rolích: homosexuálové a transsexuálové. Psychologický film, ve kterém se prolíná několik příběhů.
Scénář a režie: Pedro Almodóvar
Vstupné: 60,- Kč od 18 let titulky 106 min.
- 26. Pá 19:30 hod. USA, GB 2004**
Jarmark marnosti
Láska a válka jsou jako dvě sestry - schopné všeho a přece tak jiné... Historická adaptace. Spisovatel William Makepeace Thackeray vydal svůj román v roce 1847. Příběh společenského vzestupu dívky z chudých poměrů. V hlavní roli: Reese Witherspoonová.
Režie: Mira Nairová
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 141 min.
- 27. So 19:30 hod. Čína, Hongkong 2004**
Klan Létařích dýk
Romantický, dobrodružný příběh, v němž významnou roli hraje bojové umění všeho druhu. Historický, milostný příběh - Čína roku 859.
Režie: Zhang Yimou
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 120 min.
- 28. Ne 19:30 hod. ČR 2005**
Skřítek
Hvězdně obsazená vegetariánská groteska o vesnické rodině, která musí čelit nástrahám města. Kolem však šmejdí záladný skřítek...
Scénář a režie: Tomáš Vorel
Vstupné: 60,- Kč od 12 let 90 min.

- 29. Po 19:30 hod. USA 2004**
Bokovka
Dva dávní přátelé se vydají na ochutnávku vín... proměny lásky a přátelství, osamělosti a snů... zmařené ambice a prchající mládí. Skvělá komedie. Jeden z nejlepších amerických filmů roku 2004. Oscar: nejlepší adaptovaný scénář!
Režie: Alexander Payne
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 123 min.
- 30. 8 - 1. 9. Út, St, Čt 19:30 hod. USA 2005**
Star Wars III - Pomsta Sithů
Ať tě síla provází! Válka! Republika se hroutí. Na obou stranách jsou hrdinové. Před zlem však není úniku... Uzavírá se největší vesmírná sága, jakou filmové plátno zná!! Sci-fi.
Vstupné: 60,- Kč od 12 let dabováno 140 min.
- KINOKAVÁRNA GALAXIE**
tel.: 602 969 647 (pouze od 16 hod.)
- Upozornění: začátky představení v letních měsících v kinokavárně 21:00 hodin!**
- 1. Po 21:00 hod. USA 2005**
Válka světů
Vstupné: 60,- Kč titulky
- 2. - 6. Út, St, Čt, Pá, So 21:00 hod. USA 2005**
Batman začíná
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 140 min.
- 7. - 9. Ne, Po, Út 21:00 hod. USA, GB 2005**
Stopařův průvodce po galaxii
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 110 min.
- 10. St 21:00 hod. ČR 2005**
Román pro ženy
Vstupné: 60,- Kč od 15 let 100 min.
- 11. Čt 21:00 hod. USA 2005**
Sahara
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 127 min.
- 16. - 17. Út, St 21:00 hod. USA 2005**
Něco jako láska
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 107 min.
- 18. Čt 21:00 hod. USA, GB 2004**
Ray
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 152 min.
- 19. - 20. Pá, So 21:00 hod. USA 2005**
Království nebeské
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 120 min.
- 21. - 22. Ne, Po 21:00 hod. USA 2005**
Ochránce
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 91 min.
- 23. - 24. Út, St 21:00 hod. ČR 2005**
Blízko nebe
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 96 min.
- 25. Čt 21:00 hod. Španělsko 2004**
Špatná výchova
Vstupné: 60,- Kč od 18 let titulky 106 min.
- 26. Pá 21:00 hod. USA, GB 2004**
Jarmark marnosti
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 141 min.
- 27. So 21:00 hod. Čína, Hongkong 2004**
Klan Létařích dýk
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 120 min.