



LUCERNA

LISTOPAD 2005

Dobrý den,

jsou to čtyři roky, co se mě ptali - na konci prvního předlouhého podzimního benefičního koncertu v Bílém domě - jestli uspořádáme ještě někdy někde nějaký... V radostné chvíli - člověk je šťastný, že to všechno dopadlo; a ono to tedy dopadlo! - slíbíte spoustu věcí...

A uplynuly čtyři roky:

2001: Benefice pro mentálně postižené
2002: Benefice pro Kojenecký ústav
2003: Benefice pro Speciální školu
2004: Benefice pro kostel svatého Josefa



Ladí - neladí ÚSP Svitavy na Benefici pro kostel sv. Josefa 2004

A tak se benefiční koncerty staly součástí podzimního kulturního kalendáře v našem městě. Přehlídkou pěveckých sborů, dechových, swingových orchestrů, rockových kapel, tanečníků, herců - od nejmenších po největší - amatérů od slova milovat. Přehlídkou pro potěchu nás všech. Přehlídkou se šťastným koncem. Neboť: peníze, které koncert přinesl, šly na dobrou věc. A bylo jich rok od roku víc a víc a víc... a to i zásluhou studentů svitavského gymnázia. Potkávali jsme je na ulicích všichni a jen málokdo je odmítl.

Však - nejde jenom o peníze. Myslím, že smyslem těch našich podzimních večírků, kdy vyrážíte do mlhy, deště a brodíte se spadáním listů do Bílého domu, je i připomenutí: ne všichni z nás jsou zdraví, ne všichni šťastní, ne všichni máme tátu a mámu, ne všechny kostely své opravené věže!

Je dobře to vědět. Je dobře nezůstat lhostejný. 50 korun jsou najednou obrovské peníze...

Děkuji za všechny potřebné.

Petr Mohr

Mám upřímnou radost, že se 11. listopadu letos potkáme popáté v Bílém domě.

Dnes je totiž:

Benefice pro Světlanku

Kdo to je Světlanka? Kde se tady vzala? A co tu dělá?

„23. května 2005 tomu byly dva roky ode dne, kdy byl v Centru denních služeb Světlanka ve Svitavách zahájen provoz. Najdete ji na Jungmannově ulici číslo 6.

Centrum denních služeb Světlanka si klade za cíl poskytnout pomoc rodinám, které pečují o starého člověka, a rodinám, v jejichž péči je člověk s mentálním postižením.

Svými službami zařízení umožňuje setrvání klientů v domácím prostředí, aniž by byl narušen chod domácnosti pečující rodiny. Snažíme se svými službami přinášet úlevu pečujícím rodinám tím, že za ně na určitý čas přebíráme péči o jejich blízké. Zároveň je našim cílem rozvíjení sociálních a pracovních dovedností, posílení samostatnosti a soběstačnosti našich klientů - lidí, jejichž schopnosti jsou z důvodů stáří nebo zdravotního postižení omezeny.

Světlanka nabízí:

1. Domovinku pro seniory. To je denní zařízení, které poskytuje komplexní služby seniorům, respektive občanům se zdravotním postižením, kteří vlastními silami nemohou žít samostatně.

2. Respitní (=úlevovou) péči. Podstata této služby spočívá v možnosti dlouhodobějšího pobytu klienta v zařízení. Doba pobytu je omezena na jeden měsíc.

3. Stacionář pro mentálně postižené. To je denní zařízení pro dospělé klienty s mentálním postižením. Cílem naší práce je, aby klienti měli možnost zařadit se nejen do společenství lidí v podobné životní situaci, ale také najít



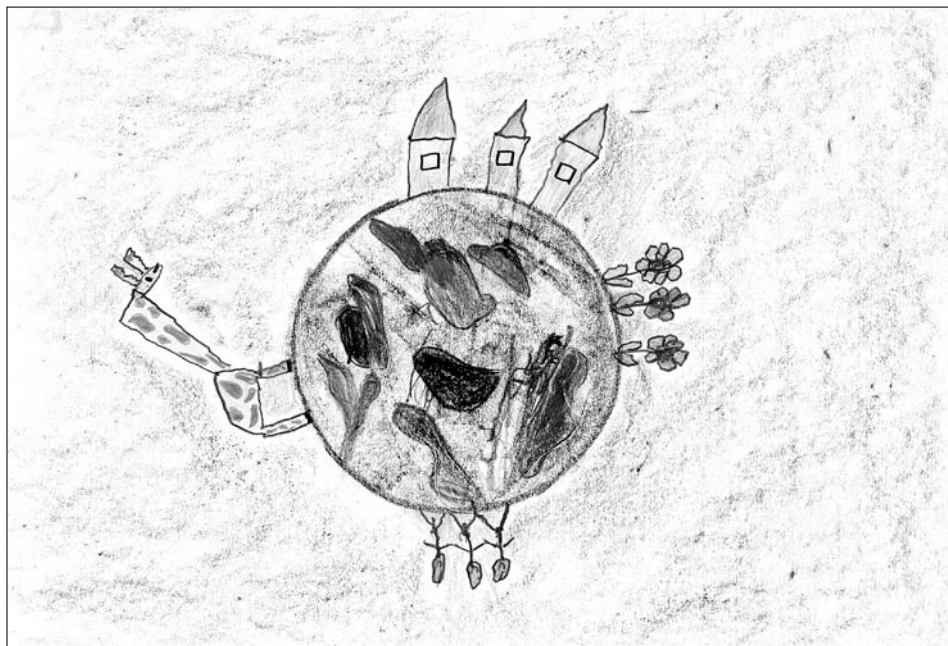
nové přátele a známé, dát dnům určitý rád a naplnění, získat nové zážitky a poznatky, uplatnit, osvěžit a rozšířit stávající schopnosti a dovednosti.

Nejvýznamnějším ovocem a nejkrásnější odměnou je pro nás spokojenost a vděčnost potřebných lidí a rodin, pro které Světlanka vznikla.“

(z výroční zprávy Charity 2004)

P. S. Omlouvám se všem zpěvákům, muzikantům, tanečníkům a hercům z našeho města, kteří by tak rádi 11. listopadu vystoupili na jevišti Bílého domu. Je vás tolik! A času tak málo! Každý rok mi všichni říkají, že šest hodin na jeden koncert je už trošku moc! No, myslím, že mají pravdu. A tak musím - ač mi to rve srdce - zkracovat! Snad se to letos podaří... A slibuju všem, na které se letos nedostalo - za rok jste na řadě vy!

A ještě: peníze, které darujete, pomohou koupit mikrobuse, který bude každý den vozit klienty Světlanky! **Petr Mohr**



Obrázek namaloval M. Zahradník, 30 let, Opatov.

Od nepaměti k současnosti - XLV

Svitavské školství koncem 18. století

Čekají nás vyprávění o roce 1781, kdy nastal nejdramatičtější zlom v dějinách města, co se týče jeho vzhledu a vnitřní struktury. V onom roce město celé vyhořelo a vše se ocitlo na počátku. Ale ještě nebyla řeč o počátcích svitavského školství. Pojďme se tedy podívat po stopách vzdělání.

Od poloviny 17. století se za vyšším vzděláním dojíždělo do Litomyšle, kde roku 1644 bylo zřízeno piaristické gymnázium, a do Olomouce. V roce 1751 rozhodla svitavská městská rada s představiteli cechů, že mládež studující v humanitních a vyšších třídách bude dvakrát do roka, tedy o Velikonocích a hlavních prázdninách, dopravována na náklady města na gymnázium nebo na univerzitu. Stav svitavského školství asi nebyl valný, neboť ve stížnosti měšťanů se objevuje hrozivá věta, totiž chtějí-li měšťané, aby jejich dítě se naučilo alepoň číst a psát, musí dojíždět do Litomyšle či do Třebové a to stojí nemalé peníze. Jednoleté až dvouleté studium přijde na 100 - 150 zlatých.

Dochované popisy města hovoří o tom, že se vyučovalo v bočních budovách kostela sv. Floriána, které původně sloužily malému klášteru pro vyučování mládeže - chlapců i dívek - s využitím finančních prostředků školského fondu. Prostředky však nepostačovaly, a proto byly prostory přenechány špitálu. S povinnou školní docházkou, kdy ve městě musela být otevřena normální škola, se objevily problémy. Jednalo se o poměrně ostrý spor mezi městskou radou a svitavským děkanem. Záminkou se stal spor o obsazení místa katechety a učitele v roce 1776, kteří by vyučovali podle litery absolutistického státu, což se těsně dotýkalo i vyučování náboženství podle „nových vyučovacích metod“. Zájmy města narazily na tvrdý odpor

mezi představiteli svitavského děkanátu. Obava jeho představitelů, že stát jmenováním „svého“ katechety poruší patronátní práva nad školstvím, byla v oblasti vyučování náboženství zcela opodstatněná. Žádost města k c. k. hlavní školské komisi o jmenování katechety byla 20. července 1776 vyslyšena. Katechetou byl jmenován světský duchovní **Johann Urtika**. Proti tomu vystoupil děkan Franz Anton, svobodný pan z Gablkhovu s poukazem, že nadace sloužila především k financování mší v kostele sv. Floriána a k vydržování farních duchovních při tomto kostele. Proto v srpnu 1776 podal stížnost na konsistoř, kde doložil princip fungování fondu. Konsistoř rozhodla ve prospěch děkana a odmítla nadační jmění ve výši 2 350 zl. uvolnit ve prospěch nového katechety.

Na radě byla městská rada s obsáhlým odvoláním k zemské vládě v Brně a krajskému hejtmanu v Olomouci. Tak bylo nařizeno nadační peníze ve výši 1 350 zl. užívat k vydržování nového katechety a jeho roční plat s vkladem města stanovit na 80 zl., k tomu připadl byt, ročně 12 sáhů dřeva, úroky z mešních nadací a 1/2 vědra piva z každé nové várky od právovárečných měšťanů. Městský výbor pak příslušně rozhodnutí potvrdil formálním dopisem z 30. března 1778.

Dalším bodem sporu mezi farou a městem byla otázka přenesení triviální školy do nevyužívaných prostor šesti místností v přízemních budovách kolem kostela sv. Floriána. Město argumentovalo tím, že budovy špitálu byly postaveny a udržovány z obecních peněz, navíc jsou už více roků prázdné a nad to obec nemá žádné vyhovující prostory. I přes odpor děkana se podařilo školu a byt katechety umístit právě zde. Po průtazích byla svitavská mládež za doprovodu cechovních mistrů ve slavnostních uniformách uvedena 30. června 1778 do nové školy u sv. Floriána.

Další sporná otázka nastala při sestavování nového učitelského sboru, tedy při jmenování svitavského kantora. Z dřívějších dob zůstali ze školy ve sboru učitel a správce školy, kantor a varhaník a mezi děkanstvím a městskou radou panovalo do té doby porozumění v otázce obsazování těchto míst. Ale v roce 1776 zemřel kantor **Johann Witsche** a o uvolněné místo se ucházel Jan Zajiczek z Jihlavy, který složil zkoušky v Praze a uspěl i ve Svitavách. Ovládal německý, český i latinský jazyk a krom toho dokázal hrát na různé hudební nástroje. Děkan mu však vytýkal mládí a neznalost chorálového zpěvu. Proti Zajiczekovi prosazoval muzikanta od kostela sv. Mořice v Olomouci. Trvalo rok, než byl Zajiczek, po intervencích úřadů, jmenován svitavským druhým učitelem. Městu během sporu nahrál i osud, když svitavský děkan byl stížen mrtvicí a ochrnula mu levá polovina těla. Na tomto místě se objevuje zajímavá postava mladého svitavského kněze, kooperátora Johanna Homeho. Ten pevně zastával pozici děkana a hájil práva církve proti městské radě. Neústupnost mu přinesla žalobu městské rady adresovanou zemskému guberniu v Brně. Dvouletý spor o novou školu ale skončil smírem a uklidněním poměrů a konečně i olomoucká konsistoř dekretem z 23. dubna 1781 potvrdila ustanovení katechety a povolila školní mše v neděle a ve svátky. Těžko říci, jak svitavské děkanství prohru snášelo a zda do svých stanovisek nevkládalo i osobní řevnivost a ambice svých představitelů. Ještě v roce 1782 byla zamítnuta žádost rektora Johanna Schrenka a kantora Zajiczka o pivní deputát a palivové dřevo z arcibiskupských lesů s odůvodněním, že každý z nich dostává ročně bez štóly 134 zl. a obilí.

Do svitavské školy docházely děti z Javorníka, Lačnova, Čtyřiceti Lánů a Hradce nad Svitavou, i když zde byla zřízena škola již v roce 1780. Ve Čtyřiceti Lánech se počátky triviálního školství kladou rovněž do roku 1780, kdy obecní starší Valentin Schlegel poskytl prostory ve svém domě pro tento typ školy. Obstaral kvalifikovaného učitele a zajistil mu životní potřeby a roční plat 50 zl. Jeho záměr se setkal s nepochopením nejen u sousedů, ale také i arcibiskupské vrchnosti. Obtížná byla jednání o zásobování školy palivovým dřívím. Škola se s přestávkami sice udržovala, ale zásluhu na tom měl učitel Anton Neubauer, který na své náklady zakoupil domek a zřídil v něm školu, kterou navštěvovaly děti z dolní části Čtyřiceti Lánů a horní části Hradce nad Svitavou.

Z našeho vyprávění je jasné, že cesta k vytvoření školské sítě ve městě byla velice komplikovaná. Základní předpoklad povinné školní docházky existoval, ale jeho výklad nebyl jednoznačný. Navíc se řešily otázky kdo bude mít nad triviální školou patronát a kde bude škola umístěna. Zatím se nacházíme v období provizoria, jež bude vyřešeno až v roce 1862, ale to je na několik dalších povídání.

Radoslav Fikejz



Nejstarší svitavská škola byla ve farní budově u kostela sv. Jiljí.

Z muzejních sbírek

Malíř Podzim barví stromy a keře všemi odstíny své bohaté palety, malíři regionu jsou již také hotovi a nabízejí se v pěti sálech svitavského muzea na Přehlídce 2005. To je současnost. My jsme však muzeum a občas se ohlížíme zpátky a abychom zůstali styloví, tak dnes nahlédneme do depozitáře s obrazy. Tentokrát se vrátíme do letošního dubna a září. To je období, kdy se do našich sbírek dostaly dva obrazy se zvláštním vztahem ke Svitavám.

Na přírůstek z jara, jenž si k nám našel cestu od svitavské Vigony přes Krnov a rodninu Wojtkovu z Neplachovic, je spojitost s městem na první pohled zřejmá. Typická silueta staré radnice nad podloubím le-



J. Šplíchal: Svitavské náměstí, 50. léta 20. stol.



Miloslav Šplíchal: Z Vysočiny, 2000.

movaným jižními průčelími měšťanských domů z padesátých let 20. století vyběhla regionálního výtvarníka ze Sloupnice u Litomyšle k namalování obrázku se svojí signaturou vpravo dole - Šplíchal.

Shodou okolností se k nám dostal tento obraz v době, kdy jsme začínali koncipovat výstavu v upomínku na malíře svitavského, který se sloupnickým umělcem měl vedle nadání, náčiní a vizí shodné pouze příjmení. Šplíchal. Od srpna do září bylo v galerii našeho muzea věnováno zasloužené místo všech devatenácti galerijních stěn dvěma stovkám obrázků a nedožitým osmi desítkám let života pana Miloslava Šplíchala. A tento jeho „Motiv z Vysočiny“ natrvalo doplnil dosavadní trojici umělcových děl v galerijních sbírkách našeho muzea na kvarteto.

Ján Bobřík

Máte doma betlém?

Když jsme před dvěma lety v prostorách muzea připravili velkou výstavu betlémů, čekali jsme, že o ni bude velký zájem. Byl takový, že jsme se letos rozhodli zaplnit betlémy muzeum opět. A tak opět po dvou letech telefonujeme, jezdíme a přesvědčujeme majitele betlémů, aby je zapůjčili právě do Svitav.

Sama jsem zvěděla, zda se nám zadají jako v roce 2003 návštěvníky překvapit kvalitou i množstvím vystavených betlémů. Přislíben máme např. Hřebečský betlém z Muzea betlémů v Třebechovicích, poličský Svobodův z Muzea východních Čech v Hradci Králové, Šilarův vyřezávaný z Lanškrouna, malý pohyblivý Chlupův z Borotína a řadu dalších. Chystáme pro vás také množství různých papírových od sběratelů z našeho regionu.

A proč o této výstavě píšou už nyní, v polovině října? Určitě jsou i ve Svitavách majitelé betlémů, kteří pravidelně na vánoce staví figurky kolem svaté rodiny. Uvítali bychom, kdybyste byli ochotni se o radost ze svých soukromých betlémů podělit s návštěvníky našeho muzea a zapůjčit je na připravovanou výstavu.

Instalovat ji budeme v průběhu měsíce listopadu, slavnostní zahájení plánujeme

na druhou adventní neděli 3. prosince a potrvá do 22. ledna 2006. Pokud se tedy rozhodnete zapůjčit své betlémy do muzea, stačí zavolat na tel. číslo 461 541 710, nebo za námi zajít. Děkujeme.

-bč-



Sv. Josef, figurka svitavského farního vánočního betléma.

Přehlídka 2005

27. 10. - 20. 11.

Vernisáž: 27. 10. 2005 v 17 hodin

Kulturní program: členky Dramatické školičky při SKS Svitavy

Návštěvníci, kteří přišli do muzea v sobotu 15. října, byli asi velmi překvapeni. Nenašli zde klid výstavních síní, ale vedle avizovaných výstav narazili na plné podlahy kreseb, obrazů, dřevorezeb, keramiky, u nichž se tísnilo na padesát výtvarníků, kteří si přišli poslechnout názor lektora, ak. malíře Bořivoje Borovského, obhájit si svůj pohled na své výtvarné práce a také konfrontovat své dílo s pracemi i názory ostatních příchozích.



Procházím si seznam jmen, se kterými se potkáme na letošní výstavě a jako každý rok zjišťuji, že jde o stále živý organismus. Vždyť je v nejlepším věku! 36. ročník výstavy výtvarníků svitavského okresu opět přivítá malířské stálice - Miloslava Bulvu, Aloise Vašíčka, Václava Nováka, Petra Bilinu, Františka Hrdličku, malující dámy Jarmilu Lhotskou, Aničku Stříteskou, Janu Svobodovou, pány kouzlicí se dřevem Josefa Fajmona, Jiřího Kosinu, Zdeňka Palána, Josefa Břeňka, Petra Novotného. Najdeme zde sochy Lenky Jelínkové, keramiku Jana Vostřela, Věrky Coufalové a Jany Čubrdové, vitráže Evy Semecké či intarzie Ireny Antonínové. Mezi výtvarníky se do svitavských výstavních síní po několikaleté odmlce vrátil také Vladan Kolář, nyní student 5. ročníku AVU v Praze, či Miluše Večeřová z Moravské Třebové. Na výstavě se letos objeví i zcela nová jména mladých autorů - Jitka Macenauerová či Veronika Hrubanová ze Svitav, Leona Gerischerová z Bystřého, Eva Faulhammerová z Březové.

Pokud vás výtvarné umění oslovuje, určitě si tuto výstavu nenechte ujít. Jistě objevíte autora (či autory), který (kteří) vám udělá (udělají) radost.

Blanka Čuhelová

Kulturní nabídka v listopadu 2005

Podrobnější informace najdete na www.kultura-svitavy.cz • www.muzeum.svitavy.cz • www.booksy.cz

Výstavy

(otevřeno při akcích SKS)

**Bílý dům foyer (1. 10. - 30. 11.)
60 let Gymnázia ve Svitavách**
- výstava historických i současných absolventských tabel

**Bílý dům foyer (11. 11. - 30. 11.)
Výtvarné práce klientů Charity a Světlanky a fotografie ze života ve Světlance**

**Divadlo Trám
Panáčci**

Obrázky Hany Voříškové

**Divadelní abonentní cyklus
PODZIM 2005**

**1. Út 19:30 hod. Bílý dům
Carmen**

Tanečně-divadelní představení na motivy opery G. Bizeta.



Desetičlenné bratislavské seskupení hudebních a tanečních profesionálů v oblasti flamenca a charakterního tance world music ensemble REMEDIOS se inspirovalo operou G. Bizeta Carmen a novým způsobem navázalo na další interpretační možnosti zpracování tohoto díla. Tato hudební, pěvecká, taneční a divadelní produkce je unikátní už samotným aranžmá hudby a tanečně-divadelním zpracováním.

Choreografie a režie: Ivana Korská, Ján Gonščák

Vstupné: 150,- Kč

**9. St 19:00 hod. Městské muzeum
Pod lucernou...
s Martinem Hilským**

M. Hilský - překladatel, esejista, profesor Karlovy univerzity v Praze
Kromě pravidelné přednáškové činnosti na Filozofické fakultě přednáší také na jiných českých i zahraničních univerzitách, je členem Kruhu moderních filologů, Obce překladatelů České republiky, Evropské společnosti anglistů, spolupracuje s řadou kulturních institucí.

Vstupné: dobrovolné

**9. St 19:00 hod. Bílý dům
Narozeninový večírek
Big Bandu Svitavy**

Večírek se koná u příležitosti 5. výročí založení tohoto orchestru. Vítání jsou všichni, kteří mají jazzovou a swingovou hudbu a chtějí se příjemně pobavit a zatančit si. Na program budou skladby, které orchestr nacvičil za 5 let své existence. Pro návštěvníky je připravena stolová úprava v sále a taneční parket a dále příjemné překvapení v podobě gratulantů The Pink Panthers a PS Červánek.

Vstupné: dobrovolné (výtěžek bude použit na nákup notového materiálu)

**10. Čt 17:00 hod.
Městské muzeum a galerie
Muzejní čtvrtek
Umění renesance**

Pokračování cyklu přednášek doc. Petra Kmoška, věnovaných dějinám umění. Po období gotickém se dostáváme do doby renesance, která je spojená s rozkvětem umění a vědy opírající se o antickou kulturu. U nás patří k renesančním stavbám např. Schwarzenberský palác na Hradčanech či letohrádek královny Anny (Belvédér).

**11. Pá 18:00 hod. Bílý dům
Benefice pro Světlanku**

Benefiční koncert na pomoc Charitnímu centru denních služeb Světlanka Svitavy

Program:

Pěvecký sbor Svitaváček - MŠ Větrná,

sbormistryně Olga Skoumalová, klavírní doprovod Karel Sax

Pěvecký sbor Hlásek - ZŠ Felberova, sbormistryně Helena Saxová, klavírní doprovod Karel Sax

Ladí - neladí - sbor Ústavu sociální péče Svitavy pod vedením Jany Hrubé

Vystoupení klientů Světlanky

Pěvecký sbor Vox angelorum, sbormistryně Michaela Tóthová a František Boček

Big Band Svitavy, pod vedením Otty Vaise

Točkolotoč Svitavy

V přísálí vystoupí **Dětský dechový orchestr Čtyřlístek,** pod vedením Jaroslava Dvořáka

Změna programu vyhrazena.

Koncertem provází: Miloslav Štrych a Robert Bidmon

Výstava výtvarných prací klientů Charity a Světlanky a fotografií ze života ve Světlance

Vstupné: 50,- Kč

Výtěžek bude použit na pomoc Charitnímu centru denních služeb Světlanka.

Peněžité dary možno posílat na číslo účtu 15507664/0600 GE Money Bank a. s.

Předprodej vstupenek v Informačním centru a pokladně kina Vesmír

**12. So 9:00 - 23:00 hod. Bílý dům
Diskotéka společenských tanců
manželů Raabových**

Večerem provedou taneční mistři Arno a Hana Raabovi z Hradce Králové.

Vstupné pro taneční pár: 120,- Kč



Na vozíčku M. Zahradník - autor Zeměkoule, zcela vpravo R. Bidmon (komentátor).

13. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám:
Divadelní společnost Kejklíč Praha:
K čemu jsou mosty přes řeku
 Šedesát minut básniček, písniček, her a hádanek, seznamující diváky pomocí her a básniček s krásami i zajímavostmi Prahy a zároveň s Žáčkovou úsměvnou poesíí pro děti.
 Básně: Jiří Žáček
 Scénografie a hrají: Věra Čížkovská a Luděk Richter
 Vstupné: 35,- Kč

18. Pá 17:00 - 21:00 hod. Bílý dům
Posezení s dechovkou
Dechový orchestr ASTRA
 Vstupné: dobrovolné

17. - 20. Čt - Ne Divadlo Trám
POSED aneb
PODzimní SĚtkání Divadel
 podrobný program najdete na str. VI.

24. Čt 18:00 hod. Divadlo Trám
Milena Holcová
- beseda se spisovatelkou
 O svých cestách mezi mongolské pastevece, africké Masaje, zambijské venkovany, islandské farmáře, laponské intelektuály, orinocké a mexické indiány napsala zatím devět knih (I města mají duši, Lidí aneb Cestování je série omylů, Nech tu děti a zmiz! a další).

25. Pá 19:30 hod. Bílý dům
Vánoční koncert Václava Hybše
ve znamení jeho sedmdesátých narozenin
 Host večera: Daniela Šinkorová
 Václav Hybš hrál v různých hudebních tělesech, v pražských kavárnách, varieté, v cirkuse Praga, od roku 1969 působí na populární scéně se svým orchestrem.
 Vstupné: 120,- Kč

Divadelní abonentní cyklus
PODZIM 2005
27. Ne 19:30 hod. Bílý dům
Robert Anderson
Víš přece, že neslyším,
kdž teče voda

Tři příběhy - Poznání šokem, Stopy holubice, Já jsem Herbert - které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás.
 Hrají: Petr Nárožný, Jiří Ptáčník, Václav Vydra, Dana Morávková, Jana Brejchová, Květa Fialová
 Režie: Pavel Háša
 Vstupné: 150,- Kč

28. Po 19:30 hod. Ottendorferův dům
Žalman
 Koncert nestora folkové hudby.
 Vstupné: 80,- Kč

Pořady pro školy

1. Út 9:00 a 11:00 hod. Bílý dům
Divadlo Genus Brno:
Pan Kaplan má stále třídu rád
 Konverzační komedie z prostředí večerní přípravné školy v překladu PhDr. Antonína Přídala.

Hra ukazuje krásu českého jazyka, ale také úskalí, jež nás mohou provázet při pokusech o jeho zvládnutí. Tato velmi vtipná komedie je určena pro všechny, kteří jsou schopni vnímat jemné nuance a humor češtiny.
 Vstupné: 35,- Kč
 Sleva pro dojíždějící školy: 30,- Kč

4. Pá 10:00 a 11:30 hod. Bílý dům
Tradice Evropy - mezinárodní
dětský festival Pardubice



Festival Tradice Evropy vznikl z potřeby dětských folklorních souborů Pardubického kraje najít vhodnou platformu pro své reciproční partnery. Organizačním propojením vznikl satelitní festival (Pardubice, Chrudim, Svitavy, Ústí nad Orlicí, Dolní Čermná, Přelouč, Hlinsko, Sezemice atd.), který dává možnost co největšímu počtu dětí našeho kraje shlédnout dětské interpretace z ostatních zemí.

Součástí festivalu jsou nejen koncerty pro děti i veřejnost, ale i tvůrčí dílna, kde se děti vzájemně učí tance svých zemí.
 Letošní 7. festival Tradice Evropy se soustředí na soubory z celé Evropy.
 Vstupné: 20,- Kč
 Sleva pro dojíždějící školy: 15,- Kč

7. Po 8:30 a 10:15 hod. Kino Vesmír
Divadýlko Mrak Havlíčkův Brod:
Pirátská pohádka
 Pohádka úsměvnou a zábavnou formou řeší odvěké „vytahování se silnějšího na slabšího“.
 Vstupné: 25,- Kč
 Sleva pro dojíždějící školy: 20,- Kč

15. Út 8:30 hod. - MŠ, 1.- 2. roč. ZŠ
10:15 hod. - 3.- 6. ZŠ Bílý dům
Pavel NOVÁK s kapelou FAMILY Přerov:
Tradice a zvyky s P. Novákem
 Písničky a vyprávění o tradicích a zvycích.
 Vstupné: 35,- Kč
 Sleva pro dojíždějící školy: 30,- Kč

24. Čt 8:30 a 10:15 hod. divadlo Trám
Divadélko Andromeda Praha:
Loupežník a princezna Anka
 Veselá činoherní pohádka, ve které je také spousta písniček zpívaných „naživo“.
 Hrají: Andrea Sousedíková a J. Dodo Slávik
 Vstupné: 25,- Kč
 Sleva pro dojíždějící školy: 20,- Kč

Svitavská muzikantská merenda

Zkoušky budou v koncertním sále ZUŠ Svitavy.
 Zveme všechny, kteří umí alespoň držet nějaký dechový nástroj.
 Listopad: 11. 11, 25. 11.
 Prosinec: 9. 12.



STÁLÉ EXPOZICE

Z HISTORIE PRANÍ

SVITAVSKÁ ZASTAVENÍ

OSOBNOST OSKARA SCHINDLERA

• • • •

VÝSTAVY

27. 10. - 20. 11. 2005

Přehlídka 2005

36. ročník tradiční výstavy výtvarníků svitavského okresu. Vystavuje na 50 malířů, řezbářů, sochařů i keramiků z celého svitavského okresu.

Otevírací doba v muzeu:

Úterý - Pátek	9 - 12	13 - 17
Sobota	9 - 13	
Neděle		13 - 17



MĚSTSKÁ
KNIHOVNA
 VE SVITAVÁCH

Máchova alej č. 1
 568 02 Svitavy
 tel.: 461 533 295
 fax: 461 514 715
 www.booksy.cz
 e-mail:
 knihovna@booksy.cz

Výpůjční hodiny:

PRO DOSPĚLÉ		PRO DĚTI	
Po - St	9 - 17	Po - St	13 - 17
Čt	zavřeno	Čt	zavřeno
Pá	9 - 17	Pá	13 - 17
So	9 - 11		

Veřejně přístupný internet!

POSED aneb POdzimní SEtkání Divadel

17. - 20. listopadu 2005

Svitavy divadlo Trám a kinokavárna Galaxie

Dobrý den, zveme Vás do divadla Trám a kinokavárny Galaxie kde ve dnech 17. - 20. listopadu 2005 budeme pořádat setkání s divadlem nazvané POSED.

POSED je setkání s amatérským divadlem. Pořádáme ho již mnoho let. Původně se jednalo o inspiraci a konfrontaci, kdy soubory vypracovávají domácí úkol (společné téma) a poté jej zahrály ve stejném čase na jednom místě. Později se POSED stal přehlídkou divadel (co se vždy za ten rok urodilo). Letos se POSED vrací ke svému původnímu záměru a bude opět tvůrčí dílnou!

Téma dílny: Hudba jako východisko aneb cesta od hudby k divadlu.



Facing West Trio v kinokavárně v únoru 2005.

Dílny povedou lektori: Petr Váša a Matěj Šefrna.

Petr Váša: výjimečný zpěvák, textař, performer a experimentátor, jediný český muzikant schopný hrát doslova celým tělem. Založil kapely Z kopce, Ošklid a dnes Ty Syčáci. Věnuje se tzv. fyzickému básnictví,

v němž propojuje své rockerství s hlasovými experimenty, pohybem, výtvarným uměním a poezií.

Matěj Šefrna: loutkář, muzikant, malíř, fotograf, astrolog... vůdčí duch bezpočtu dílen, seminářů, přehlídek setkání všech možných amatérských divadelních skupin i osamělých blouznivců... Založil několik divadel, v nichž vždy byl jest a bude: autorem i interpretem, spisovatelem i skladatelem a výtvarníkem. Vedle divadla se věnuje i rockové muzice - založil divadelní orchestr Trstenická stezka.

Na závěr tří denního semináře - v neděli 20. listopadu dopoledne - předvedou absolventi dílen výsledky své práce. Může se jednat o divadelní představení, hudební skladbu, performaci či cokoliv jiného..

Jestli Vás to alespoň trochu zajímá, přijďte si poslechnout skvělou muziku do Hudební kavárny v kinokavárně Galaxie:

Po tři večery uslyšíte hudbu, jakou nám i Praha může závidět:

Program Hudební kavárny v kinokavárně Galaxie:

ve čtvrtek 17. listopadu ve 20:00 hodin

Ty Syčáci - brněnská komorní bigbeatová kapela Petra Váši, Tomáše Frohliche a Petra Zavadila hraje prvky rocku, jazzu, moravského folkloru a world music. Obsazení: Kytara, baskytara, zpěvy, perkuse, balalajka, desetistrunný stick, minidisk. Kapela se nepřizpůsobuje žánrům, ale sama si je vytváří.

v pátek 18. listopadu ve 20:00 hodin

Rudy Linka Trio - Rudy Linka patří ke světové jazzové špičce. Od roku 1985 žije v New Yorku. Byl zařazen mezi deset nejlepších jazzových kytaristů. Spolu s kontrabasistou Danem Fabricatore a bubeníkem Jeff Davisem dokázali, že jazz může být velice jednoduchá a uvolněná zábava.

v sobotu 19. listopadu ve 20:00 hodin koncert Facing West Trio - mezinárodní fusion kapela. V jejich hudbě se prolíná moderní a alternativní jazz s prvky rocku a latinskoamerické hudby. Skupina vznikla v roce 2002 a hraje ve složení:

Rudy Horvat - elektrická a akustická kytara, kytarový syntezátor, autor skladeb
Ulf Gjerdingen - basová kytara, kontrabas (pochází z Upsaly ve Švédsku)
Tomáš Mohr - bicí nástroje, percussion
Kapela hrála s velkým úspěchem v Hudební kavárně již letos v únoru.

Jestli Vás to alespoň trochu zajímá... potkáme se...

...těšíme se na vás: **Petr Mohr, Jana Mandlová a Michal Kadlec**

Dalibor v Nizozemsku

Nizozemské město Weesp slaví v letošním roce 650 let od svého založení. V rámci těchto oslav přijalo Pěvecké sdružení Dalibor pozvání od představitelů města k několikadenní návštěvě tohoto regionu. Do Nizozemí jsme dorazili 22. září v odpoledních hodinách. Čekalo na nás velmi milé přijetí od představitelů města Weesp v městečku Soest, kde jsme byli ubytováni.

V pátek pro nás naši hostitelé připravili dva výlety. První do Naardenu, kde jsme navštívili hrob a muzeum našeho krajana Jana Amose Komenského, kněze a učitele. Úcta k tomuto místu byla umocněna zpěvem hymny České republiky, kdy se většina členů našeho sboru při zpěvu neubránila slzám dojetí. Počasí nám přálo, takže i druhý výlet do Amsterodamu a odpolední pobyt u moře se nám vydařil.

V dopoledních hodinách nás přijala na radnici ve Weesp paní starostka Chris Hofkamp. Její milá a vřelá slova nás přesvědčila o tom, jak rádi nás opět nizozemští

přátelé ve svém městě vítají a těší se na naše vystoupení. Setkání jsme zakončili zpěvem několika sborových skladeb.

V sobotu nás čekala prohlídka města Weesp a zkouška na celovečerní slavnostní koncert. V diváky zaplněném chrámu se nám zpívalo velmi dobře. Zazněly skladby našich klasiků, např. Antonína Dvořáka a Bedřicha Smetany, úpravy lidových písní, chrámová hudba i spirituály. Nejvíce se líbila rytmická mexická lidová píseň La cucaracha a Barbara Ann od skupiny The beach boys. Na závěr koncertu jsme zaspívali společně s místním mužským sborem Vangelisův Návrat ráje. Atmosféra v chrámu a závěrečné ovace stojících posluchačů nás přesvědčily o tom, že se nám koncert vydařil. Celý pobyt s dalšími kratšími vystoupeními nás utvrdil v tom, že k pochopení hudby není třeba dokonalý sluch, ale především cit a srdce, a o tom nás nizozemští přátelé svou otevřeností, zaujetím a upřímností dokonale přesvědčili.

Za PS Dalibor I. Sedlická



Mateřské centrum Krůček

Po 9:30 - 12:00 hod. St 15:00 - 17:00 hod.
Za příznivého počasí akce venku,
jinak uvnitř Nadačního domu.

2. St Pracovně výtvarná dílna
- papírová koláž draka (geometrické tvary,
barvy), keramika z hlíny

7. Po Baby club
- dětská říkadla s pohybovým doprovodem
(pro matky s dětmi 1 - 18 měsíců
+ těhotné)

9. St Beseda s odborníkem
S p. Benešem, o správné výživě matek a dětí
(role zelených potravin)

13. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám
Pojďte s námi za pohádkou
K čemu jsou mosty přes řeku - Kejklíř Praha
Vstupné: 35,- Kč

14. Po Hudebně pohybová dílna
- říkadla a písničky o podzimu s dětskou
diskotékou

16. St Oslava sv. Martina
S promítáním pohádky a průvodem světý-
lek po náměstí (vlastní lampiony s sebou)

21. Po Baby club
- rehabilitační cvičení matek s dětmi
1 - 18 měsíců (šátek, plínku nebo ruč-
ník s sebou)

23. St Bramborová slavnost
- básničky, písničky, korále, tiskátka, ochut-
návka výrobků a recepty, vše z brambor

28. Po Beseda s maminkami
S pí. Novákovou a Kjeldsen o rodinném ži-
totě v Dánsku.

30. St Přírodovědná dílna
- podzim, rybářství, hra na výlov (plast.
a papír. ryby), keramické ryby



Asociace Brontosaura

tel. č. 723 176 873
http://sybronto.unas.cz
e-mail: brontosy@seznam.cz

3. Čt 18:00 hod. Nadace J. Plívy (čajovna)
Setkání zájemců
o mapování svitavské zeleně

16. Čt 18:00 hod. Nadace J. Plívy (čajovna)
Setkání zájemců o mykologii

24. Čt 18:00 hod. Nadace J. Plívy (čajovna)
Historie českých mincí
Beseda s ukázkami při čaji - p. Richtr.

Dům dětí a mládeže



„Paleta“

e-mail: ddm@ddm.svitavy.cz
www.ddm.svitavy.cz

Lanškrounská 4, Svitavy • tel.: 461 533 743

12. So
Esteticko sportovní dopoledne
pro Dětské domovy

19. So 10:00 hod. DDM
Předvánoční pečení perníčků
Možno s sebou vzít vlastní formičky (část
zajištěna)
Cena na 1 uč. 40,- Kč (v ceně materiál)

20. Ne 8:00 hod.
střelnice DDM (vehod od Chovenky)
34. ročník střelecké soutěže
„O pohár 17. listopadu“ VzPuM 30

24. Čt 16:00 hod. DDM
10. ročník
Městského mistrovství v uzlování

26. So 10:00 hod. DDM
Keramické dopoledne pro veřejnost
Poplatek 40,- Kč na 1 účastníka

26.
Zájezd na dálkový pochod
„Čvachtačka“ do Žďáru nad Sázavou,
vlastní doprava

PŘIJĎTE SI ZAHRÁT:

Stolní hry, stolní tenis a kopanou, hry na
počítačích, možnost INTERNETU, využít
venkovní horolezeckou stěnu a cvičit v tě-
locvičné apod.



ZUŠ SVITAVY

tel.: 461 534 312

8. Út 8:30 a 10:30 hod. Bílý dům
Vystoupení tanečního oboru
pro žáky 1. stupně ZŠ

9. St 8:30 a 10:30 hod. Bílý dům
Vystoupení tanečního oboru
pro žáky 2. stupně ZŠ

9. St 17:30 hod. koncertní sál ZUŠ
Žákovský hudební večer

23. St 17:30 hod. koncertní sál
Žákovský hudební večer

Nadace Josefa Plívy

Nám. Míru 80, Svitavy, tel.: 461 530 237
Otevřeno Po - Pá 9-12 14-17 hodin
e-mail: nadace@svitavy.cz http://njp.unas.cz

Nadační čajový klub

Výstava fotografií o Sýrii

Mgr. Kučery
24. Čt 18:30 hod.
Cestovatelský večer o Sýrii

4. Pá 19:00 - 21:00 hod.
Večer s tancem
pro pamětníky
(tančit se bude na zachráněných parketách
z bývalé Slávie)
Na elektrické piano hraje Karel Sax.
Vstupné: dobrovolné

9. St 19:00 hod.
Přednáška o astrologii
- přednáší Ing. Ivo Janeček

10. Čt 18:00 hod.
Regenerace ve sféře
- přednáška bioterapeuta V. Ďuriny

21. Po
XXXL klub
aneb hubneme s rozumem
Blíže informace tel.: 776 197 526.

30. St 19:00 hod.
Přednáška o muzikoterapii
- přednáší Ing. Ivo Janeček

Carmina Burana ve Svitavách

Pěvecký sbor IUVENTUS Svitavy
si Vás dovoluje co nejsrdečněji pozvat
na scénickou kantátu Carla Orffa Car-
mina Burana v úpravě pro sóla, sbor,
dva klavíry a bicí nástroje.

Koncertní sbor utvoří členové dvou
svitavských a čtyř olomouckých pěvec-
kých těles. Dirigentské taktovky se ujme
Marek Čermák.

Vystoupení, které proběhne coby
předvoj oslav 750. výročí první písem-
né zmínky o Svitavách, se uskuteční
v sobotu 5. listopadu 2005 v 19:00 ho-
din v kostele sv. Josefa ve Svitavách.

Vstupenky v ceně 80,- Kč lze za-
koupit v předprodeji v Informačním
centru města Svitav.

Těšíme se na Vás!

KINO VESMÍR

tel.: 461 531 446

Pokladna otevřena každý den 17 - 20 hod.



Kino je ozvučeno systémem
DOLBY DIGITAL
SURROUND.EX(6.1)

1. Út 19:30 hod.
Moje krásná čarodějka USA 2005
Romantická komedie. V hlavní roli: N. Kidmanová
Režie: Ephronová
Vstupné: 65,- Kč titulky 102 min.

2. St **Filmostrada** 19:30 hod.
Filmový klub:
Můj miláček ráže 6.65 Dánsko 2005
Příběh mladého samotáře. Scénář: L. von Trier
Režie: Thomas Vinterberg
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 100 min.

3. Čt 19:30 hod.
Sahara USA, Španělsko, SRN 2005
Akční, dobrodružný film ve stylu Indiany Jonese.
Režie: Breck Eisner
Vstupné: 60,- Kč od 12 let 124 min.

4. - 5. Pá, So 19:30 hod.
Mr. a Mrs. Smith USA 2005
Akční komedie. V hlavních rolích: B. Pitt a A. Jolie
Režie: Doug Liman
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 120 min.

5. - 6. So 17:00 hod., Ne 15:00 a 17:00 hod.
Madagaskar USA 2005
Animovaná rodinná komedie.
Režie: Eric Darnell, Tom McGrath
Vstupné: 65,- Kč dabováno 87 min.

6. - 8. Ne, Po, Út 19:30 hod.
Nesvatbovi USA 2005
Komedie o dvou přátelích.
Režie: David Dobkin
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 119 min.

9. - 10. St, Čt 19:30 hod.
Noční hlídka Rusko 2004
Akční horor. Podle sci-fi předlohy S. Lukjaněnka
Režie: Timur Bekmambetov
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 115 min.

11. - 13. Pá, So, Ne 19:30 hod.
Legendy z Dogtownu USA 2005
Životopisný, sportovní snímek.
Režie: Catherine Hardwickeová
Vstupné: 70,- Kč titulky 107 min.

12. - 13. So 17:00 hod.
Ne 15:00 a 17:00 hod.
Karlík a továrna na čokoládu USA, GB 2005

Rodinný, fantastický film.
Režie: Tim Burton
Vstupné: 45,- Kč dabováno 115 min.

14. - 15. Po, Út 19:30 hod.
Góóól USA 2005
Akční film o fotbalu.
Režie: Danny Cannon
Vstupné: 65,- Kč titulky 114 min.

16. St **Filmostrada** 19:30 hod.
Filmový klub: Zabijí Nixona USA, Mexiko 2004
O plánování vraždy prezidenta USA.
Režie: Niels Mueller
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 95 min.

17. - 19. Čt, Pá, So 19:30 hod.
Ostrov USA 2005
Sci-fi thriller. Rok 2019 a jen pár šťastných přežije.
Režie: Michael Bay
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 136 min.

20. - 21. Ne, Po 19:30 hod.
Temné vody USA, Japonsko 2005
Děsivý příběh o zraněné dětské duši. Horor.
Režie: Walter Salles
Vstupné: 65,- Kč od 15 let 105 min.

22. - 23. Út, St 19:30 hod.
Ríše vlků Francie 2005
Bývalý policista (Jean Reno) vyšetřuje brutální
a záhadné vraždy tří žen. Krimi/thriller.
Režie: Chris Nahon
Vstupné: 65,- Kč od 15 let titulky 130 min.

24. Čt 19:30 hod.
Vinci Polsko 2004
Kriminální komedie.
Scénář a režie: Juliusz Machulski
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 111 min.

25. - 27. Pá, So, Ne 19:30 hod.
Těžká váha USA 2005
R. Crowe a R. Zellwegerová v dramatu o lásce.
Režie: Ron Howard
Vstupné: 70,- Kč titulky 144 min.

26. - 27. So 17:00 hod.
Ne 15:00 a 17:00 hod.
Fantastická čtyřka USA, SRN 2005
Akční film podle komiksu o boji Dobra se Zlem.
Režie: Tim Story
Vstupné: 60,- Kč dabováno 106 min.

28. - 29. Po, Út 19:30 hod.
Noční let USA 2005
Uvězněna v obřím letadle. Thriller.
Režie: Wes Craven
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky

30. St 19:30 hod.
3-Iron Jižní Korea, Japonsko 2004
Psychologický, kriminální film o nevědním mi-
lostném vztahu.
Scénář, režie, střih a produkce: Kim Ki-duk
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 88 min.

Filmy pro školy

8. - 11. Út - Pá 8:15 a 10:15 hod.
Madagaskar USA 2005
Vstupné: 35,- Kč dabováno 85 min.

24. - 25. Čt, Pá 9:15 hod.
Pád Třetí říše SRN 2004
Historický, životopisný, válečný film.
Vstupné 35,- Kč 156 minut titulky od 12 let

28. 11. - 2. 12. 8:15 a 10:30 hod.
Karlík a továrna na čokoládu USA 2005
Vstupné: 35,- Kč dabováno 115min.

Promítání školní družiny

8. Út 13:15 hod.
Ať žijí duchové
Vstupné: 25,- Kč

22. Út 13:15 hod.
**Mach, Šebestová
a kouzelné sluchátko**
Vstupné: 25,- Kč

KINOKAVÁRNA GALAXIE

tel.: 732 309 046 (pouze od 16 hod.)

<http://web.quick.cz/kinokavnagalaxie/>

1. Út 20:00 hod.
Moje krásná čarodějka USA 2005
Vstupné: 65,- Kč titulky 102 min.

2. - 3. St, Čt 20:00 hod.
Sahara USA, Španělsko, SRN 2005
Vstupné: 60,- Kč od 12 let 124 min.

4. - 5. Pá, So 20:00 hod.
Mr. a Mrs. Smith USA 2005
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 120 min.

5. So 15:00 hod.
Madagaskar USA 2005
Vstupné: 65,- Kč dabováno 87 min.

7. - 8. Po, Út 20:00 hod.
Nesvatbovi USA 2005
Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 119 min.

9. - 10. St, Čt 20:00 hod.
Noční hlídka Rusko 2004
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 115 min.

11. - 12. Pá, So 20:00 hod.
Legendy z Dogtownu USA 2005
Vstupné: 70,- Kč titulky 107 min.

12. So 15:00 hod.
**Karlík a továrna
na čokoládu** USA, GB 2002
Vstupné: 45,- Kč dabováno 115 min.

15. Út 20:00 hod.
Góóól USA 2005
Vstupné: 65,- Kč titulky 114 min.

16. St **Filmostrada** 20:00 hod.
Zabijí Nixona USA, Mexiko 2004
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 95 min.

17. - 19. Čt, Pá, So
POSED: Podzimní setkání divadel:
17. Čt 20:00 hod. Ty Syčáci + Petr Váša
18. Pá 20:00 hod. Rudy Linka Trio
19. So 20:00 hod. Facing West Trio

21. Po 20:00 hod.
Temné vody USA, Japonsko 2005
Vstupné: 65,- Kč od 15 let 105 min.

22. - 23. Út, St 20:00 hod.
Ríše vlků Francie 2005
Vstupné: 65,- Kč od 15 let titulky 130 min.

24. Čt 20:00 hod.
Vinci Polsko 2004
Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 111 min.

25. - 26. Pá, So 20:00 hod.
Těžká váha USA 2005
Vstupné: 70,- Kč titulky 144 min.

26. So 15:00 hod.
Fantastická čtyřka USA, SRN 2005
Vstupné: 60,- Kč dabováno 106 min.

29. Út 20:00 hod.
Noční let USA 2005
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky

30. St 20:00 hod.
3-Iron Jižní Korea, Japonsko 2004
Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 88 min.