



# LUCERNA

Z Á Ř Í 2 0 0 2

## Dobrý den,

„Tam, kde se dříve rozvaloval pan továrník, se dnes vracejí pečliví lékaři a obětavé sestřičky“. Tak se psalo roku 1954 v novinách Rovnost. Tím továrníkem byl pan Ettl - významná osobnost našeho města v dobách, kdy Svitavy se psaly Zwitau a byly dozajista německé. A v té krásné vile za sportovním stadionem v ulici, co se jmenuje U kojeneckého ústavu vznikl v onom roce Státní kojenecký ústav...

21 sestřiček a paní primářka MUDr. Zora Hammerová zde žijí s dnes (11. srpna 2002) 32 dětmi. Děti, které se narodily do světa, který pro ně nebyl zrovna šťastný. A ve Svitavách a v 38 místech v naší zemi jsou takové vily a domy s 32 nebo víc a míň dětmi, které přišly na svět a nemají štěstí nebo lásku. Je to složité. Bojím se věci zjednodušovat. Může se vám narodit dítě postižené a vy to neunesete. Může se vám narodit dítě a vy nemáte peníze, abyste ho uživil. A taky se vám může narodit dítě, které nechcete - na nádraží a nebo ho necháte ležet u popelnice na sídlišti. Já o tom nic nevím. Mám jen dvě děti.

Stane se však:

Dítě se narodí a matka ho nechce - potom jde do kojeneckého ústavu a někdo, kdo třeba děti nemůže mít, si ho osvojí.

Nebo - dítě se narodí a matka a otec se neumí o ně postarat a jde do kojeneckého ústavu a rodiče to třeba za čas dokážou a dítě se k nim vrátí. Nebo - stane se třeba, že se dítě narodí a je hodně nemocné a rodiče to neunesou a jdou do kojeneckého ústavu a třeba se vrátí domů a třeba se najde někdo, kdo to všechno unese a dítě si vezme. Stane se třeba...

Do tří let, která jsou tak důležitá pro vývoj človíčka příšedšího na svět je tady naděje...naděje kojeneckého ústavu...naděje, že ten svět plný nástrah nějak ten človíček zvládne...

„...nejhorší je, když se dítě třeba po roce vrátí domů k rodičům...a za půl roku je tady zpátky. To je prohra...“ říká paní ředitelka Hammerová. „...nebo, když ve třech letech dítěte se nenajde nikdo, vůbec nikdo, kdo by si ho vzal... potom přijdou dětské domovy“ dodává.

Svět je krásný a někdy krutý. Mám dva syny. Jednomu je skoro devět. Mladšímu budou brzo čtyři.

A 38 kojeneckých ústavů tu stojí a stát bude a 55% dětí se vrací domů a 45% ne.

A proč vám to vlastně povídám? 28. září na svatého Václava uspořádáme Benefiční koncert pro Kojenecký ústav ve Svitavách. V Bílém domě. Od 19:30 hodin. Tak jako před rokem jsme sbírali peníz pro naše mentálně postižené spoluobčany. Protože...nechce se mi psát proč!

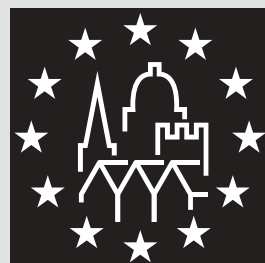
Snad jsem to už řekl. Na koncertě se představí dětské i dospělé pěvecké sbory a kapely a muzikanti ze Svitav. Samolepky jako vstupenky budou prodávat po celém městě studenti a peníze se promění třeba v medvídku Pú - toho mám totiž rád a těch 32 dětí určitě taky a nebo třeba pošlete peníze na konto: 13938-591/0100 v. s. 2002.

A nebo třeba toho 28 září se jděte podívat do našeho kojeneckého ústavu sami. Bude den otevřených dveří a tam to všechno uvidíte sami a ...tak vůbec.

Mám dva kluky Martina a Tomáše a mám je moc rád.

**Petr Mohr**

## Dny evropského dědictví



## Jen jednou za rok

Jen jednou za rok mohou obyvatelé Svitav i okolí navštívit bezplatně čtyři historické budovy ve Svitavách a v klidu si prohlédnout jejich interiéry. Ve dnech, kdy tuto možnost mají lidé v celé Evropě a které nesou název DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ si můžete opět zdarma prohlédnout expozice a výstavy **Městského muzea a galerie** (expozici ze sbírek muzea, historii praní a pracích strojů a strojků, dokumenty o osobnosti Oskara Schindlera a výstavu obrazů Miloše Petery), interiéry **Langrovy vily, Ottendorferova domu a Nadačního domu J. Plívy** na náměstí. A samozřejmě se o těchto objektech také leccos dozvědět. Letos jsou pro Vás všechny tyto objekty v rámci celoevropské akce Dnů evropského dědictví otevřeny v **neděli 15. září od 13 do 17 hodin.**



Kojenecký ústav

# Od nepaměti k současnosti - XII

Obecně se uvádí, že biskup Bruno ze Schaumburka se stal zakladatelem asi dvou set měst a vesnic na Moravě. On sám, nebo jeho družiníci, mimo jiné založili Kroměříž, Mohelnici, Moravskou Ostravu, Brušperk, Vyškov, Kelč, Blansko a Osoblahu. Razantní kolonizace vedená právě olomouckým biskupstvím sledovala hospodářské a politické cíle a jejím výsledkem bylo daleko rychlejší utváření vnitřní struktury sítě měst a vesniček, než na českém území. Na vzniku řady míst se podílel tzv. *lokátor*. Tento termín byl převzat z římského práva (výraz pro smlouvu, pronájem, založení) a znamenal „podnikatele“ s dostatečným kapitálem, zkušenostmi, organizačními schopnostmi, ale hlavně se „svými“ osadníky, který by celý plán *lokace* (založení) uvedl v život. Takový lokátor po založení města odevzdával pánovi nebo tomu, komu pozemek patřil, jménem budoucích měšťanů *arrhu* neboli podací, což byla zákupní suma

jako první kompenzace za poskytnutou půdu a materiál. Sám lokátor (lhostejno zda městský či vesnický) dostával za své služby trvalá práva v založeném sídle - rychtu se soudní a správní pravomocí, nebo přiměřený lán pozemku, krčmu, mlýn a to vše trvale osvobozené od poplatků a berní.

Biskup Bruno ze Schaumburka, v české literatuře je někdy uváděno jméno ze Šumburka, pocházel ze starého hraběcího rodu. V mládí byl proboštem kapituly v Lübecku a kanovníkem v Magdeburku. Po příchodu na Moravu (1245) se jeho hlavním cílem stalo zdokonalení církevní správy a upevnění biskupského panství dokončením výstavby lenní sítě na základě emfyteutického (zákupního) práva. Odměnou za poskytnutou půdu svým lokátorům mu byly služby, především vojenské, a slib věrnosti. V zakládacích listinách biskupských lén se často můžeme setkat se jmény lokátorů, a není proto divu, že v zakládací listině Kamenné Horky z roku 1266 čteme jméno prvního svitavského rychtáře - lokátora Helemberta z Thurmu. Ten se stal biskupovým důvěrníkem a v biskupských listinách z let 1249 a 1251 jej biskup dokonce označuje za maršálka. Vestfálský šlechtic je v listině

z roku 1255 nazýván biskupovým rytířem a o rok později mu byly snad za vojenské zásluhy postoupeny majetky v Polsku, dále 210 lánů v okolí Slavičína nedaleko Valašských Klobouk, kde měl zvelebit zpustošený kraj. Po tomto datu mizí jméno Helembert de Turri z bezprostřední blízkosti biskupa a setkáváme se s ním v působnosti svitavského rychtáře, nebo jako svědka při zakládání vesnic v okolí Svitav a Slavičína.

Po vyčerpání tuzemského potenciálu kolonistů si lokátoři s sebou přiváděli obyvatelstvo z německy hovořících oblastí - převážně z Bavor, z Frank jak z východních, tak mohučských a ze Švábska. Nové vesnice tak vznikaly buď na místě starých slovanských osad, kde docházelo k hospodářské a sociální asimilaci, nebo na nových vykáčených pozemcích. Proto Hřebečsko tvořilo specifický ostrov ve slovanském prostředí, kde se mísily různé etnické a kulturní vlivy slovansko-německé a částečně i slezské.

Z přiložené mapy Hřebečska po osídlení ve XIII. století je zřejmé, jaké typy vysazování měst a vsí se zde objevovaly, kde byla založena sídliště formou církevní kolonizace, kde šlechtické nebo zeměpanské. O rozsahu církevní kolonizace (olomoucké a premonstrátské) jsme se již zmínili, kolonizace šlechtická je patrná v oblasti Lanškrounska, Ústeckoorlicka a Moravskotřebovska (Boreš z Rýzmburka), okrajově se Hřebečska dotkla kolonizace zeměpanská (Svojanov, Polička, Jevíčko). Letopisy pod názvem obce znamenají první písemnou zmínku.

Radoslav Fikejz



Hřebečsko po osídlení ve 13. století.

# Staleté fotografie



Pro naše pomyslné album staletých fotografií jsem tentokrát zvolil fotografii velice známou a často vydávanou v různých obdobích a z různých pohledů. Je to fotografie z roku 1898, která zobrazuje stavbu, bez které bychom si nedovedli představit panorama Svitav - tedy kostel sv. Josefa. Ač se to bude zdát dnes trochu divné, nestojí na území města Svitav, ale ve Čtyřiceti Lánech. Hranici mezi kostelem a nemocnicí tu tvoří ulice U Stadionu.

Kostel s klášterem byl postaven v pseudorománském slohu z červených cihel, které daly vlastně již tehdy kostelu jméno Rotterklosterkirche - tedy červený kostel nebo klášter. Stavba trojlodního kostela a kláštera se uskutečnila v letech 1894 - 1896 podle plánů vídeňského architekta Josefa Schmalzhoffera a stavbu provedl svitavský stavitel Wenzel Ryschawy. Klášter, vlastně kolej, byla určena pro mnišský řád redemptoristů, kteří sem přišli z Koclířova a sídlili tu do roku 1950, kdy byla kolej násilně zrušena a objekt předán státu.

Mně se však s touto stavbou vybavuje vzpomínka z raného dětství, kdy mne vzal tatínek s sebou do Čtyřiceti Lánu, kam šel něco vyřídit. Když jsme přišli pod věž kostela, zdála se mi tak vysoká, že se dotýkala mraků. Nikdy před tím jsem tak vysokou stavbu neviděl. Nahoře u kamenného okapu rostla malá břízka a mně bylo divné, kdo ji tam tak vysoko mohl zasadit. Ale to hlavní mě ještě čekalo. Když jsme procházeli ulicí dolů k městské elektrárně, potkávali jsme zvláště oblečené pány v jakýchsi hnědých „pláštěnkách s kapucí“ opásaných bílou širokou šňůrou se stříbrnými korálky s křížky. Udiveně jsem se ptal tatínka, kdo ti zvláštní pánové jsou. A tak jsem se dozvěděl, že jsou to mniši - redemptoristé z kláštera u toho vysokého červeného kostela. Ti se mi tak zalíbili, že když jsem přišel domů, požádal jsem maminku, aby mi oblékla pláštěnku s kapucí na zádech a půjčila mi kousek prádelní šňůry na přivázání do pasu. Na ni jsem si pak zavěsil korálky z bižuterie a vykráčoval si po zahradě jako opravdový mnich redemptorista.

Ale vraťme se k fotografii - tedy ke skleněné desce, z níž vznikla a kterou autor Otto Tyrolt vydal na přelomu 19. a 20. století také jako barvenou pohlednici ještě v několika dalších záběrech. Je tu zobrazena architektonicky velmi zdařilá stavba s vysokými věžemi (jsou nejvyšší ve Svitavách), která byla postavena tzv. na zelené louce za městem. Před ní není zatím žádná zástavba, a tak působí vskutku monumentálně. Po ulici vedoucí do Lánu procházejí děti. Jisté se také byly podívat na ty vysoké věže do oblak. Možná třeba i potkají bratry mnichy z redemptoristického kláštera.

Dnešní okolní zástavba a koruny vzrostlých stromů sice snižují monumentálnost červeného kostela, ale stoupneme-li si pod věž, bude se nám i dnes zdát, že se dotýká mraků.

Miloš Vaněk



## STÁLÉ EXPOZICE

POHLED DO MUZEJNÍCH SBÍREK

Z HISTORIE PRAČEK

SVITAVSKÁ ZASTAVENÍ

OSOBNOST

OSKARA SCHINDLERA

• • • •

## VÝSTAVY

13. 7. - 8. 9.

KRAJINÁŘSKÁ ŠKOLA  
JAROSLAVA PAVLIŠE

15. 9. - 13. 10.

HUDBA MEZI OBRAZY  
MILOŠE PETERY

Výstava obrazů východočeského malíře Miloše Petery

Vernisáž: v sobotu 14. září v 15 hodin

**Otevřeno: denně mimo pondělí 9-17, v sobotu 9-13 a v neděli 13-17 hodin**

• • • •

## OSTATNÍ AKCE

sobota 14. 9. v 15 hodin

KONCERT

Vladislav Bláha - klavír

Vítězslav Drápal - flétna

čtvrtek 26. 9. v 17 hodin

MUZEJNÍ ČTVRTKY

VÝVOJ SVITAVSKA A MORAVSKO-TŘEBOVSKA V LETECH 1918-1970

Přednáší historik svitavského muzea Radoslav Fikejz

# Pozvánka na výstavu

## Hudba mezi obrazy - Miloš Petera: obrazy

15. září - 13. října

vernisáž: 14. září v 15 hodin

Součástí vernisáže je koncert kytaristy Vladislava Bláha a flétnisty Vítězslava Drápala

**Miloš Petera.** Malíř a spisovatel. Patří k těm východočeským umělcům, o nichž Ivo Kořán ve svých kritikách psal, že „v sobě nesou ten zvláštní živý vztah ke krajině domova, který je pro umělce východních Čech příznačný už po staletí“. Základem jeho obrazů je postupné odkrývání skrytého života krajiny, věcí, ale i lidí. Krajina či figura ostatně nechybí na žádném z Peterových obrazů. A ještě jedna věc upoutá návštěvníka výstavy. A sice autorova hra s kontrasty. Statická krajina a dějovost postav či věcí, plošná malba a plastické momenty, teplé a studené tóny barev vedle sebe.

Miloš Petera se narodil v Hradci Králové, vystudoval Umělecko-průmyslovou školu v Brně u prof. Karla Jílka a v současné době žije a pracuje ve Dvoře Králové nad Labem. Je členem Unie výtvarných umělců České republiky. Vystavoval na mnoha místech České republiky, ale také ve Frankfurtu nad Mohanem, Curychu, Varšavě, Budapešti, Helsinkách, Hannoveru, Halmstadu



Obraz Miloše Petery

(Švédsko) ap. Jeho obrazy jsou zastoupeny ve sbírkách např. Umělecko-průmyslového muzea v Praze, Galerie Kropf v Curychu, Finského ministerstva kultury a mnoha dalších organizací.

Autor obrazů si na vernisáž pozval své dobré přátele, vynikajícího kytaristu Vladislava Bláha a flétnistu Vítězslava Drápala. A tak tentokrát srdečně

zvu na zahájení výstavy nejen Vás, kteří máte rádi výtvarné umění, ale i milovníky vážné hudby.

**Vladislav Bláha** vystudoval konzervatoř v Brně, Vysokou školu F. Liszta ve Výmaru, absolvoval mistrovské kurzy v Řecku a Uruguay a studijní pobyt na Royal Northern College of Music v Manchesteru a u J. Duarte v Londýně. Stal se vítězem mezinárodních kytarových soutěží v Řecku, Německu, České republice a Maďarsku, je nositelem bronzové medaile v soutěži Radio France v Paříži. Sólově vystupoval ve více než třiceti zemích Evropy, Asie, Latinské Ameriky, absolvoval několik turné v USA, obdržel dokonce Čestné občanství Dallasu. Letos koncertoval mimo jiné také v nejvýznamnějším evropském koncertním sále v Royal Festival Hall v Londýně, ve 13 městech USA a v Tokiu. Je ředitelem Mezinárodního kytarového festivalu v Brně, předsedou České společnosti klasické kytary a profesorem brněnské konzervatoře.

**Vítězslav Drápal** je absolventem konzervatoře a Janáčkovy akademie múzických umění v Brně. Dlouhodobě vystupoval jako sólista na koncertních pódii v mnoha zemích Evropy i zámoří, v době svého zahraničního angažmá působil jako profesor konzervatoře v Beyrouthu a sólista Beyrouthské filharmonie v Libanonu. V současné době působí jako pedagog na Konzervatoři a JAMU v Brně, je členem poroty mezinárodních soutěží CONCERTINO PRAGA a PRAŽSKÉ JARO.

Pokud tedy máte chuť na krásnou hudbu mezi působivými obrazy, přijďte do výstavních sálů svitavského muzea v sobotu 14. září v 15 hodin. Určitě se tam setkáme.

**Blanka Čuhelová**



Výstavu obrazů Vysočiny známých svitavských krajinářů Jaroslava Pavliše, Bohumíra Brandejse, Miloslava Bulvy, Alfréda Brusenbaucha, Jana Nováka, Miloslava Šplíchala a Josefa Tlustého, kterou jsme zahájili vernisáží na počátku prázdnin, navštívilo během letních měsíců velké množství lidí z celé České republiky i ze zahraničí. I vy ji ještě můžete zhlédnout do neděle 8. září.

## Muzejní čtvrtky

Skončila doba dovolených a prázdnin a my se opět vracíme k pravidelným přednáškám a besedám o historii našeho regionu.

A protože se blíží termín vydání připravované knihy věnované historii Svitavska a Moravskotřebovska, také naše přednášky inspirované touto publikací se blíží našemu století. Přednáška na téma **Vývoj Svitavska a Moravskotřebovska v letech 1918-1970** se bude ve výstavních sálů svitavského muzea konat **ve čtvrtek 26. září v 17 hodin**, přednášet a besedovat s návštěvníky bude historik svitavského muzea Radoslav Fikejz.

# Pořady Střediska kulturních služeb

Informace o všech chystaných i již uskutečněných pořadech SKS, včetně fotodokumentace, najdete na [www.kultura-svitavy.cz](http://www.kultura-svitavy.cz)

## Výstavy

(otevřeno při akcích SKS)

**Divadlo Trám**

**Jindřich Pevný - Grafika**

**Bílý dům**

**Karel Mácal - Kresby**

**1. Ne 19:30 hod.** Kostel sv. Jiljí  
**Svitavské letní slavnosti**  
**Kruh přátel hudby**  
**Slavnostní koncert PS Dalibor Svitavy**

sbormistr: Miroslava Ducháčková

Dana Ludvíčková, j. h.

Vstupné: dobrovolné

**3. Út 19:30 hod.** Divadlo Trám  
**Bystrouška, liška**

Hraje, zpívá, tančí a vínko popíjí Céčko ze Svitav

Vstupné: 20,- Kč

**13. Pá 19:30 hod.** Divadlo Trám  
**Nejhodnější medvídci Hradec Králové Chilliastra**

Hra je vhodná do deštivého podvečera plného mokravého listí. Svou barevností ohřívá srdce, odborníci ji proto zvláště doporučují zlučnickářům a vůbec lidem, kteří hledají chuť do života. V kombinaci s vychlazenou Retsinou je přímo lahodná. Hudba Myrthodubése vše překrývá něžně vlahým oparem lásky.

Vstupné: 35,- Kč



*Nejhodnější medvídci Hradec Králové*

**28. So 19:30 hod.** Bílý dům  
**Benefiční koncert pro Kojenecký ústav ve Svitavách**

Vystoupí pěvecké sbory a hudební skupiny ze Svitav. Výtěžek koncertu bude věnován Kojeneckému ústavu ve Svitavách.

Vstupné: 50,- Kč

## Svitavské letní slavnosti

**1. září Neděle** nám. Míru  
**Pouť ke sv. Jiljí**

9:30 hod. Kostel sv. Jiljí  
**Mše svatá**

**Divadla** (u fontány):

10:00 hod. Divadlo Kvelb České Budějovice: Chodníkovéj špektákl  
11:00 hod. Hudební divadlo Svitavy: Faust  
12:00 hod. Studio dell'arte České Budějovice: O zasloužilém vrabci  
13:00 hod. Studio dell'arte České Budějovice: Šípková Růženka  
14:00 hod. Divadlo Kvelb České Budějovice: Chodníkovéj špektákl  
15:00 hod. Hudební divadlo Svitavy: Faust  
16:00 hod. Studio dell'arte České Budějovice: O zasloužilém vrabci  
17:00 hod. Divadlo Kvelb České Budějovice: Chodníkovéj špektákl

**Muziky** (u školy):

9:30 hod. Grego Miko Moravská Třebová  
10:00 hod. Vision Days Brněnec

11:00 hod. Kowalski Svitavy  
12:00 hod. Mix Band Svitavy  
13:00 hod. Trstenická stezka  
14:00 hod. Big Band ZUŠ Svitavy  
15:00 hod. Santa Klaus Lubná  
16:00 hod. JJ Tooling Band Litomyšl  
17:00 hod. Točkolotoč Svitavy

**U radnice:**

10:00 hod. Kouzla, čáry a žonglování Jiřího Krejčího  
10:30 hod. Cimbálová muzika Aleše Smutného a Karel Hegner  
11:30 hod. Šermířsko divadelní společnost Skandália Svitavy  
12:30 hod. Cimbálová muzika Aleše Smutného a Karel Hegner  
13:30 hod. Kouzla, čáry a žonglování Jiřího Krejčího  
14:30 hod. Šermířsko divadelní společnost Skandália Svitavy  
15:30 hod. Cimbálová muzika Aleše Smutného a Karel Hegner  
16:30 hod. Kouzla, čáry a žonglování Jiřího Krejčího

Kostel sv. Jiljí 19:30 hod.

**Slavnostní koncert PS Dalibor Svitavy**

sbormistr: Miroslava Ducháčková  
Dana Ludvíčková, j. h.

**7. září Sobota 9:00 hod.** Stadion Míru  
**6. fotbalový turnaj přípravek**  
o putovní pohár starosty města Svitavy



*Bílkovalo kratochvílné divadlo Staré pohádky české 21. července v Parku Jana Palacha, konaného v rámci SLS 2002.*

## Nabídka jazykových kurzů školní rok 2002 - 2003

**Anglický a německý** (30 vyučovacích dvouhodin, 1x týdně, cena 1 400,- Kč)

Kurzy se vyučují v Ottendorferově domě od září 2002, první informativní schůzka bude **5. září 2002 v 16:00 hodin v Ottendorferově domě.**

**Přihlášky přijímá:** SKS Svitavy

tel.: 0461 535 173, email: [lucerna@kultura-svitavy.cz](mailto:lucerna@kultura-svitavy.cz)  
Podrobné informace najdete na [www.kultura-svitavy.cz](http://www.kultura-svitavy.cz)

# Divadelní abonentní cyklus - podzim 2002



*Zlaté jezero s Květou Fialovou a Radoslavem Brzobohatým v hlavních rolích*

**19. října 2002**

**Divadlo Jára Cimrmana Praha**

Cimrman - Smoljak - Svěrák:

## **Afrika**

V pořadí objevů čtrnáctá Cimrmanova hra nás zavede do nitra kontinentu téměř nedotčeného civilizací. Čeští cestovatelé se tu setkají s podivným kmenem lidí - jedů a málem skončí na jejich jídelním lístku. Příslušníci tohoto kmene jsou zvláštní ve dvou směrech: svým vzhledem a svou neobyčejnou učenlivostí. Tyto vlastnosti umožnily Cimrmanovi vyřešit jazykové a inscenační problémy s elegancí, jakou mu ostatní světoví dramatikové mohou jen závidět. Kdyby takové téma zpracoval dejme tomu G. B. Shaw, strávili by diváci v hledišti 5 až 7 hodin. Cimrman tu vystačil (nepočítáme-li úvodní vědecký seminář) s pouhou hodinou. Poprvé v historii Divadla Jára Cimrmana vystupuje na jevišti i živé zvíře.

**11. listopadu 2002**

**Klicperovo divadlo Hradec Králové:**

Robinson Jeffers:

## **Pastýřka putující k dubnu**

Duben - měsíc jeden z nejkrásnějších - kdy vše, co spalo, probouzí se k životu, měsíc, kdy nás vítá ještě nezaprášená čistota přírody, měsíc, kdy nejvíce lidí po dlouhé zimě věří v naději lepšího života... A přece pro někoho tento měsíc nemusí znamenat jen volání k životu. Může být někdo, kdo tuší svou konečnost na zemi, kterou miluje. Pastýřka putující k dubnu - to je ona dívka, osamělá na cestě se svým stádečkem ovcí kdesi v horách, dívka, která žije naplno svou cestou a setkáními s lidmi usazenými v teple a jistotě svých domovů. Závidíme té dívce její odhodlání dojít do cíle nebo ji litujeme či považujeme za bláznivou?

Režie: Marián Pecko

Hudba: Róbert Mankovecký

Hrají: Petra Výtvarová, Jiří Klepl, Dušan Hřebíček, Josef Vrána, David Steigerwald, Hynek Pech, Marie Kleplová, Kateřina Holánová, Zora Valchařová - Poulová, Josef Hervert, Milan Hajn

**4. prosince 2002**

**Agentura Václava Hanzlíčka Praha**

Ernest Thompson:

## **Zlaté jezero**

Všude na světě jsou nějaká „Zlatá jezera“ a všude žijí lidé.

Citlivý portrét generačních vztahů je neokázalým holdem lidské soudržnosti a lásce na celý život. Vypovídá o jemných, často nepostřehnutelných nitkách přátelství, o potřebě opřít se o druhého člověka.

Hlavní hrdina, starý muž, který už skoro na život rezignoval, nás náhle zaskočí svým příkladem. Vždycky je čas vystoupit z letargie a za řívat, i ten nejobječnější, se znovu začít práť. Slávu inscenaci přineslo filmové zpracování a jeho herci: Henry Fonda, Katherine Hepburnová a Jane Fandová (Oscary za hlavní role a scénář). V pařížském Theatre Montparnasse v roce 1986 vytvořil hlavní roli Jean Marais.

„Ernest Thompson nalezl ve svých třiceti tolik pochopení pro staré lidi a jejich nesentimentální charakteristiku, že je to hodno pozornosti. Je to hra právem vyhledávaná velkými herci.“ (Marie Boková)

Režie: Pavel Háša

Hudba: Petr Mandel

Hrají: Radoslav Brzobohatý, Květa Fialová, Jan Novotný nebo Luděk Čtvrtlík, Marcela Peňázová nebo Dana Batulková, David Vejražka nebo Patrik Jílek, Marián Loubal

**leden 2003**

**Viola Praha**

D. L. Coburn:

## **The Gin Game (Karetní hra)**

Slavná americká tragikomédie pro dva herce a publikum, které umí vnímat smích i slzy „mezi řádky“.

„Gin je karetní hra podobná u nás známé kanastě. Naše činoherní hra pojednává o dvou zestárlých lidech, kteří se dostali do domova důchodců a společně začali hrát Gin. Hra se pro ně vyvíjí velice zajímavě, jeden z partnerů stále vyhrává a druhý neustále prohrává. Ve hře se současně obnažují určité příhody z jejich životů. Dostávají se do konfliktů i k porozumění, ale všechno končí bohužel smutně. Daleko hůř, než by se dalo u těchto lidí očekávat. A to ostatní bych si raději nechal jako překvapení pro diváky.“ Josef Somr.

Režie: Lída Engelová.

Hrají: Blanka Bohdanová a Josef Somr (členové činohry Národního divadla v Praze)

Změna programu vyhrazena.

**Všechna představení se konají v Bílém domě vždy v 19:30 hodin. Vstupné na jednotlivé představení činí 100,- Kč. Abonentní vstupenka na celou sezónu 350,- Kč.**

**Předprodej od 23. 9. 2002 v Informačním centru Svitavy.**



*The Gin Game s Blankou Bohdanovou a Josefem Somrem*

## OKRESNÍ KNIHOVNA VE SVITAVÁCH



Máchova alej č. 1, 568 02 Svitavy  
Tel.: 0461/54 17 15

### Výpůjční hodiny

#### PRO DOSPĚLÉ + INTERNET

Po - St 9 - 17  
Čt zavřeno  
Pá 9 - 17  
So 9 - 11

#### PRO DĚTI + INTERNET

Po - St 13 - 17  
Čt zavřeno  
Pá 13 - 17



## Asociace Brontosaura

tel. č. 0604 / 31 26 92  
http://sybronto.unas.cz  
e-mail: sybront@email.cz

13. a 14. Pá, So

### Prázdninové rozloučení na Svojanově

Nostalgické přespání pod širákem nebo ve stanu za zvuku kytary.

10. Út 16:00 hod. Nadace J. Plívy

### Úvodní setkání přátel

pěstitelů kaktusů,  
sukulentů a pokojových rostlin

26. Čt 16:00 hod. Nadace J. Plívy

### Setkání sběratelů pohlednic a mincí - úvodní schůzka

## Nadace Josefa Plívy

Nám. Míru 80, Svitavy, tel. 0461/530 237  
Otevřeno Po - Pá 9 - 12 14 - 17 hodin  
e-mail: nadace@svitavy.cz http://njp.unas.cz

1. Ne 14:00 - 17:00 hod. Nadace J. Plívy  
**Den otevřených dveří**

... významná akce

Prohlídka nově vybudované zahrady v japonském stylu. Vstupné dobrovolné.

26. Čt 19:00 hod.

Povyšení sv. Kříže v Litomyšli

### Koncert Vlasty Marka (Praha)

- tibetské mísy, gongy, činely, bubny a další nástroje Východu i Západu.

Pořádají Nadace Josefa Plívy a Litomyšlská kapitula.

Každé úterý 19:00 hod. Nadace J. Plívy

### Břišní tance (předvádění a cvičení pro ženy každého věku).

každé úterý 19:00 hod. Nadace J. Plívy

### Večery tradičního zdravotního cvičení ČCHI-KUNG

- pro absolventy kurzu a pokročilé

# Porta 2002

Ve dnech 3. - 6. července 2002 se konalo na plzeňském výstavišti finále trampské, country a folkové hudby - PORTA 2002. Po dlouhé době postoupila z krajského kola svitavská skupina Do větru, které přesvědčila porotu v krajském kole výborným výkonem. Ale finále je samozřejmě náročnější a výběr kapel je užší. V konkurenci 30 kapel předvedli 15-ti minutové soutěžní vystoupení

bez jediné chyby, za což získali pochvalu od mnoha porotců. Letos v porotě zasedli významné osobnosti country a folkové hudby jako Stanislav Wabi Daněk, Věra Martinová a mnoho dalších. Druhý den po soutěžním vystoupení následoval 30-ti minutový recitál, kde předvedla kapela celou svoji dosavadní tvorbu. Hojná účast návštěvníků dodávala koncertu báječnou atmosféru. V závěru celého festivalu přišlo vyhlášení vystoupení a já přeji kapele mnoho dalších úspěchů.

**Libor Lněnička**



# Pozvánka do divadla Trám

## Bystrouška, liška v Trámu úterý 3. září v 19:30 hodin

Hraje, zpívá, tančí, vínko popíjí Céčko ze Svitav

Bystrouška, liška je hra stará pět let. Hráli jsme ji už tolikrát ostatně jsme jí otvírali v roce 1997 Trám.

Dovezli jsme ji do Německa, Francie i do Afriky. Kolikrát jsme si říkali, že už to je naposledy... V květnu nás pozvali do Polné. Hráli jsme pro školní děti. Na druhé představení přišli osmáci a deváťáci. Čekali jsme to nejhorší. Neboť zkuste

vystoupit před skupinu lidí, nacházející se ve věku, kterému říkáme puberta... Však stalo se něco neočekávaného. Sál ztichl na počátku a vydechl na konci. Potlesk dlouhý, možná se nám hrálo úplně nejlépe...za ty roky.

A tak čas od času hrajeme příběh Rudolfa Těsnohlídka o zvířatech a lidech pro radost a dnes taky proto, že Bystroušku přivezeme 5. září do holandského Weespu, partnerského města Svitav.

Budete-li mít čas a chuť rádi vás pozveme na škvarky a sklenku červeného.

**Petr Mohr**



## KINO VESMÍR tel.: 531446

Pokladna otevřena každý den 17-20 hod.

**1. - 2. Ne, Po 19:30 hod.**

**3000 mil na útěku USA 2001**

Z parfáka se vyklubal zrádce, z balíku peněz hra na kočku a myš. Kevin Costner stíhá Kurta Russela napříč USA. Akční thriller.

Režie: Demian Lichtenstein

Vstupné: 50,- Kč titulky 124 min.

**3. Út 19:30 hod.**

**Rok ďábla ČR 2002**

Když vydržíte mlčet, uslyšíte melodie lidí kolem sebe. František Černý a Čechomor, Jarek Nohavica a Karel Plíhal ve filmu Petra Zelanky a jeho přátel. Film získal na MFF 2002 v Karlových Varech hlavní cenu!

Vstupné: 52,- Kč 88 min.

**4. - 5. St, Čt 19:30 hod.**

**Sedmý hřích USA, Francie 2000**

Erotický thriller s Antoniem Banderasem a Angelinou Jolie. Příběh bohatého kubánského obchodníka, který si objedná nevěstu z Ameriky. Kam až může člověka zavést vášně a láska...

Scénář a režie: Michael Cristofer

Vstupné: 55,- Kč titulky 117 min.

**6. - 7. Pá, So 19:30 hod.**

**Kód Navajo USA 2002**

Navajové znají kód. Ten nesmí být za žádnou cenu prozrazen. Indiáni v bitvě o japonský ostrov Saipan v roce 1944. Válečné drama.

V hlavní roli: Nicolas Cage

Režie: John Woo

Vstupné: 55,- Kč titulky 134 min.

**8. Ne 19:30 hod.**

**Kate a Leopold USA 2001**

Kdyby se narodili ve stejném století, byl by z nich dokonalý pár. Romantická komedie ve fantaskní hře s časem. Meg Ryanová - Kate je z roku 2001 a Hugh Jackman - vévoda Leopold z roku 1876.

Režie: James Mangold

Vstupné: 50, Kč titulky 119 min.

**9. - 10. Po, Út 19:30 hod.**

**Česká spojka USA 2002**

Anthony Hopkins a Chris Rock zachraňují svět přímo v Praze. Akční komedie Napínavý boj s teroristy v ulicích Prahy.

Režie: Joel Schumacher

Vstupné: 55,- Kč titulky 116 min.

**11. St Filmový klub 19:30 hod.**

**Storytelling USA 2001**

Ano, váš život je velký příběh. Ale jiný, než si myslíte. Provokativní komedie, skládající se ze dvou povídek nezávislého režiséra Todda Solondze.

Vstupné: pro členy FK 30,- Kč, ostatní 40,- Kč od 15 let titulky 87 min.

**12. - 13. Čt, Pá 19:30 hod.**

**Bůh je velký - já ne**

Francie, Švýcarsko 2001

Jmenuji se Michelle. Je mi dvacet a hledám toho pravého! Milostná komedie o mladých lidech, kteří chtějí prožít život jinak, než jejich rodiče...

Režie: Pascalie Baillyová

Vstupné: 50,- Kč titulky 102 min.

**13. - 15. Pá, So, Ne 17:00 hod.**

**Ptačí svět Francie, SRN,**

Španělsko, Itálie, Švýcarsko 2001

Zachycení fascinujícího příběhu migrace více než čtyřiceti druhů ptáků, z nichž každý má svůj osud. Dokument.

Režie: Jacques Perrin

Vstupné: 50,- Kč titulky 91 min.

**14. - 15. So, Ne 19:30 hod.**

**Nevěsta přes internet GB, USA 2001**

Nicole Kidmanová jako velmi nebezpečná známost. Černá kriminální komedie. Nenápadný anglický bankovní úředník si objedná přes internet nevěstu z Ruska...

Režie: Jez Butterworth

Vstupné: 50,- Kč titulky 93 min.

**16. - 18. Po, Út, St 19:30 hod.**

**Americká stopa Francie 2000**

V Paříži řadí masový vrah! Stopa vede do USA. Zde řadí masový vrah označovaný jako Six-Pack = slangový výraz pro porno oběti.

Vstupné 55,- Kč titulky 107 min.

**19. - 21. Čt, Pá, So 19:30 hod.**

**Svět podle Prota USA, SRN 2001**

Svět jinýma očima. Psychologický sci-fi. Příběh průměrného muže, který o sobě tvrdí, že přišel z vesmíru a ocitne se na psychiatrické klinice. Najevo vyjdou děsivé souvislosti...

V hlavní roli Kevin Spacey

Vstupné: 50,- Kč titulky 121 min.

**22. - 23. Ne, Po 19:30 hod.**

**Těžce zamilován USA, SRN 2001**

Největší love story, o jaké jste kdy slyšeli... Potká-li muž dívku svého srdce, neměl by na vnější dojem. Pravá krása většinou není vidět...

Scénář a režie: Peter a Bobby Farrellyové

Vstupné: 50,- Kč titulky 114 min.

**24. Út 19:30 hod.**

**Spider-Man USA 2002**

Kdo jsem? Jsem Spider-Man! Dobrodružný film podle slavného komiksu.

Režie: Sam Raimi

Vstupné: 55,- Kč titulky

**25. St Filmový klub 19:30 hod.**

**Esther Kahn Francie, GB 2000**

Historický psychologický příběh chudé židovské dívky na sklonku devatenáctého století v Londýně. Dívka žije zcela uzavřeným životem. Jediné, co ji přivede k životu je divadlo. Film roku 2000 ve Francii.

Režie: Arnauld Desplechin

Vstupné: pro členy FK 30,- Kč, ostatní: 40,- Kč titulky 163 min.

**26. - 29. Čt, Pá, So, Ne 19:30 hod.**

**Resident Evil**

USA, GB, Německo 2002

Speciální komando se snaží z podzemí vymýt zombies. Horor.

V hlavní roli: Milla Jovovichová

Scénář a režie: Paul W. S. Anderson

Vstupné: 50,- Kč od 15 let 104 min.

**27. - 29. Pá, So 17:00 hod.**

**Ne 15:00 a 17:00 hod.**

**Myšák Stuart Little 2 USA 2002**

Tatáž rodina, ale noví členové a nová dobrodružství. Stuart zachraňuje svou ptačí kamarádku Margalo. Film pro celou rodinu.

Vstupné: 55,- Kč dabováno 78 min.

**30. září - 1. října Po, Út 19:30 hod.**

**V ložnici USA 2001**

Komorní rodinné drama rozvíjí nevědním způsobem závažné téma rodičovské lásky i odplaty za zločin. 5 nominací na Oscara, 3 nominace na Zlatý glóbus.

Režie: Todd Field

Vstupné: 50,- Kč titulky 131 min.

## KINOKAVÁRNA GALAXIE

tel.: 0602/969 647

**3. Út 20:00 hod.**

**Rok ďábla ČR 2002**

Režie: Petr Zelenka

Vstupné: 52,- Kč 88 min.

**4. - 5. St, Čt 20:00 hod.**

**Sedmý hřích USA, Francie 2000**

Scénář a režie: Michael Cristofer

Vstupné: 55,- Kč titulky 117 min.

**6. - 7. Pá, So 20:00 hod.**

**Kód Navajo USA 2002**

Režie: John Woo

Vstupné: 55,- Kč titulky 134 min.

**10. - 20. Út - Pá**

**Kinokavárna zavřena**

**21. So 20:00 hod.**

**Svět podle Prota USA, SRN 2001**

V hlavní roli Kevin Spacey

Vstupné: 50,- Kč titulky 121 min.

**24. - 25. Út, St 20:00 hod.**

**Spider-Man USA 2002**

Režie: Sam Raimi

Vstupné: 55,- Kč titulky

**26. - 28. Čt, Pá, So 20:00 hod.**

**Resident Evil**

USA, GB, Německo 2002

Scénář a režie: Paul W. S. Anderson

Vstupné: 50,- Kč od 15 let 104 min.

**28. So 15:00 a 17:00 hod.**

**Myšák Stuart Little 2 USA 2002**

Vstupné: 55,- Kč dabováno 78 min.