



Dobrý den

Novoroční povídka

Před pěti lety jsme koupili dům. Sedm kilometrů od svitavského náměstí a osm minut autem v Opatovci - na dohled Svitavám. Krásnou vilu vedle kaple svatého Václava a obecního úřadu. Vilu německého továrníka snad z roku 1930. Dojžděl - tak jako dneska my - do své svitavské továrny...

Vilou prošly dějiny. Válka, vítězství a nucené vystěhování pana továrníka i s rodinou... Mír, komunisti a kanceláře MNV (to byl Místní národní výbor), spořitelna, dětská poradna, byt školníka, klubovna ČSM (to byl Československý svaz mládeže), zbraň SVAZARMu (to bylo přátelství s vojáky), sklad Civilní obrany (to máme zase znovu). A taky JZD (Jednotné zemědělské družstvo). A zahrádkáři - ve sklepě moštárna a na zahradě dodnes skvělá jablka.

Po roce 1989 menší hostinec a obchod potravinářský. Dva mladí lidé, co se měli rádi. Vilu přestavěli a na schodiště nalepili mozaiku z barevných kamenů mezi kterými navždy zanechali svá jména - Květa a Milan. Tak jako na paměť věčné lásky - Romea a Julie - napadá mě dnes, když tolikrát denně procházím kolem tohoto monumentu v naší vile, kterou jsme před pěti lety koupili a kterou prošla historie...

Vloni na podzim vyšel Svitavský historický kalendář - 2. díl na rok 2004. Plný starých fotografií Svitav a okolí. Z doby, kdy naše historie byla německá. 25. týden bude letos od 14. do 20. června. Ve Svitavském historickém kalendáři připadla na tenhle týden zažloutlá fotografie naší vily, kaple svatého Václava (vlastně nevím, komu byla tenkrát zasvěcena) a místní školy. Na poli si hrají děti, po nebi plují beránci, okna vily dokořán, ve dveřích stojí paní a holčička - asi paní továrníková s dcerou. Je léto a určitě krásně. Prohlížím si fotografii. Napadá mi, přečíst vlevo, kdo má kdy v tom 25. týdnu v kalendáři s naší vilou svátek... A - 18. června: Milan a 20. června: Květa...

Je cosi mezi nebem a zemí, panem továrníkem, jeho ženou a dceruškou a Květou s Milanem a námi a staré kalendáře a zašlé fotografie...

A tak se mějme rádi. Šťastný rok 2004.

Petr Mohr

Ohlédnutí za uplynulým muzejním rokem

Začínáme si zvykat psát v datumu za dvojkou a dvěma nulami čtyřku. Začínáme bilancovat rok minulý a připravujeme se na ten letošní. Leccos se povedlo, něco méně. Ostatně stejně jako v letech minulých.

Výstavy a expozice navštívilo v loňském roce téměř o dva tisíce platících návštěvníků více, než o rok dříve. Svitavské muzeum objevili milovníci umění a historie z celé republiky - mnozí se vrací opakovaně. Návštěvnicky úspěšné byly především výstavy *Afrika známá - neznámá* a výstava regionálních betlémů *Nad Betlémem vyšla hvězda*. Pracovníci muzea se autorsky či vydavatelsky podíleli na řadě publikací a tisků - *Naše Hřebečsko Drahomíry Šustrové*, *Historie a současnost podnikání na Svitavsku*, *katalog k regionální výstavě betlémů*, *Historický kalendář Svitav - 2. díl*, *Svitavský betlém Petra Biliny*, *skládačka Osobnosti Svitav*. Oblibu si získaly pravidelné muzejní čtvrtky - besedy se zajímavými lidmi o historii a výtvarném umění. Zajímavý byl také seminář zaměřený na svitavskou raritu - historii prací a žehlicí techniky. Do Svitav se sjeli zástupci muzeí a galerií a také soukromí sběratelé z celé České republiky, mluvilo se o sbírkách, jejich konzervování a také o zájmu o tento typ výstav. Podařilo se zpřístupnit věž kostela Navštívení P. Marie na svitavském náměstí, během turistické sezóny ji navštívilo více než 1.700 lidí. Byla dokončena pietní úprava židovského hřbitova ve Svitavách a odhalena pamětní deska, připomínající historii svitavské židovské obce. Dokončili jsme evidenci a návrh ochrany starého hřbitova ve Svitavách - k restaurování jednotlivých náhrobků a celkové úpravě hřbitova snad dojde v příštích letech.

Ne vše se daří - největší problémy máme s nedostatkem prostor. Sbírkové jsou prozatím uloženy v nevyhovujících podmínkách, chybějí depozitáře a také místo na nové expozice. Rádi bychom na stálo



zpřístupnili expozici Aloise Petruše, malované svitavské terče, rozšířili expozici praní, ale kam? Muzejní zahrada zažila v létě pár příjemných vernisáží a koncertů, rádi bychom ji upravili a rozšířili nabídku letních pořadů pod širým nebem.

Koncem loňského roku jsme se také museli smířit s odchodem člověka, který stál u zrodu naší nové expozice, s panem Bohumilem Doubkem z Jevíčka. Ač při svém vysokém věku stále plný elánu a optimismu, letošní jaro už s námi nepřivítá. Ve svitavském muzeu však po něm zůstává nesmazatelný otisk v podobě darovaných sbírkových předmětů a vzpomínka na jeho laskavý úsměv a neutuchající aktivity.

Tož, jeden rok končí, druhý začíná. Člověk by neměl být nikdy se sebou příliš spokojen, měl by mít před sebou cíl, ke kterému chce směřovat. My ve svitavském muzeu jeden takový cíl (nebo sen?) máme. Bylo by krásné doplnit zaplnit Budigovu vilu historií nejen Svitav a výtvarným uměním (včetně prodejní galerie) a mít depozitáře se sbírkami v jedné budově. Bylo by krásné najít pro knihovnu moderní budovu s možností dalšího rozvoje, internetové čítárny ap. a mít všechny knihy v jedné budově. Bylo by to krásné. Když se náš sen nesplní, svět se nezboří. Přesto bych jeho splnění jak Svitavákům, tak návštěvníkům našeho města přála.

**Krásný rok 2004 všem čtenářům
Lucerny přeje Blanka Čuhelová**

Od nepaměti k současnosti - XXVII

Po krátké odmlce budeme pokračovat v našem vyprávění o dějinách města. V předchozích dílech jsme uvedli, že nejdůležitější osobou ve městě byl rychtář, na severní Moravě a ve Slezsku také nazývaný fojt. Bohatství svitavské rychty již bylo popsáno a fojtův dům patřil k nejhonosnějším domům ve městě. Se svitavskými fojty se setkáváme ještě v 16. století, ale jejich moc postupně upadala s tím, jak stoupalo sebevědomí městské rady. Teprve tehdy, když vývoj městské komunity dosáhl určitého stupně, objevila se potřeba zřídit pro městskou radu stabilní sídlo - radnici. V evropských zemích jsou kořeny těchto staveb poměrně starší než u nás. Jak naznačuje jejich latinský název *praetorium*, vznikaly v návaznosti na vládní budovu v římských opevněných táborech městského typu, kdy titul praetor označoval úředníka se soudní pravomocí. V německých zemích souvisel vznik radnic s cechovním domem, kde se ve společné místnosti shromažďovali členové cechu při slavnostních příležitostech. Tyto místnosti začala využívat i městská rada. V českých zemích je tento typ doložen v Chebu v roce 1270, ale to se již využívaly stavby jiného typu, totiž *kupecké domy* (Písek, Žatec, Olomouc, Uničov). Většinou však vyrůstaly radnice s přestavbami měšťanských domů, které byly od 14. století pro tento účel zakupovány městskými radami. Konšelé se v té době začali scházet bez přítomnosti rychtáře a k tomu účelu si museli propůjčovat své domy, pokud tam byla vhodná místnost. Nejstarší doložené radnice jsou pochopitelně ve velkých městech, ale poměrně brzo se objevily i ve městech

poddanských (Broumov, Litomyšl). O stavbě radnice v Litomyšli v roce 1418 se dochoval podrobný účet ve městské knize. Přispělo na ni 12 konšelů po půl kopě grošů, 46 měšťanů po čtvrtině kopy a rychtář dal o 7 grošů více. Zbytek sumy 56 kop a 14 grošů byl zajištěn výpůjčkou. Radnice měla věž i zvonici a známe i jejího stavitele.

Boom ve zřizování radnic nastal po husitských válkách, kdy se přestavovalo množství měšťanských domů, avšak ve Svitavách nemáme o radnici zpráv, a to až do 16. století. Předpokládáme, že se zde odrážely podobné tendence jako v ostatních městech. Městská rada se snažila o výlučné postavení a nezávislost na vrchnosti, kterou představoval rychtář. Snahy učinit z rychtáře výkonného úředníka města v záležitostech policejních a trestních našly i ve Svitavách své opodstatnění. Navíc i rychtáři byli často spojeni s měšťanským prostředím svými majetkovými zájmy a sňatky, takže se stávalo, že jim byly bližší potřeby města než nároky vrchnosti. Významnou roli pro sebevědomí měšťanstva sehrálo založení městských knih, o nichž již bylo psáno. Tak v roce 1538 koupila svitavská městská rada dům na náměstí na levém rohu uličky vedoucí k Prostřední (Lanškrounské) bráně. Dům vlastnil měšťan Michl Dytterich a celá transakce dosáhla sumy 115 kop a 30 bílých míšeňských grošů. Z toho bylo 50 kop v hotovosti, 30 kop z prodeje soli, 5 kop z nájmu soukenické valchy, 6 kop z běžných městských daní, pronájmu luk, pánevnických daní právovárečných domů a z trhů. Také 9 kop připadalo z výnosů církevních

peněz a trestních pokut. Poměrně složitá byla i další smluvní ujednání mezi městem a Dytterichem o postupném splácení dluhu města, který na koupi vázl, neboť město nebylo s to požadovanou sumu rychle získat. Ale úřadování radních v různých domech nebo na rychtě tak definitivně skončilo. O podobě staré radnice příliš zpráv nemáme, ve městských knihách se neobjevují ani údaje na opravy či přestavby a to až do roku 1781, kdy radnice vyhořela.

Svitavy byly spravovány do roku 1538 dvanáctičlennou radou, jejíž členové se po 4 týdnech střídali ve funkci purkmistra, tedy starosty. Ve městské radě zasedal i rychtář, ovšem bez výsadního práva jako rovnoprávný člen. Při důležitějších rozhodnutích byli k jednáním přizváni i zástupci měšťanů, tzv. obce. Po zřízení radnice se ukazuje, že po skončení funkčního období nebyla nahrazována celá rada, ale její část přecházela do rady nové, tj. „rady sedící“. Změnil se i způsob střídání purkmistrů. Při volbě nové rady byli vybráni i 4 purkmistři, a to 3 z nových členů a 1 ze členů staré rady. Ten také získal titul „starého purkmistra“ a jeho funkce spočívala v dohledu nad konáním nové rady. O jeho významu svědčí i ten fakt, že po roce 1560 se dostal do čela správy.

V roce 1599 koupila obec od rychtáře Vavřince celou rychtu i s příslušenstvím za 1 365 hřiven. Jednalo se o jeden z nejvýznamnějších aktů 16. století, který vedl k posílení městské správy. O jeho důležitosti vypovídá i zvláštní souhlas olomouckého biskupa kardinála Františka z Ditrichštejna. Město koupilo nejen pozitky rychtáře, ale i práva, které doposud vykonával rychtář a do svých rukou soustředilo i moc soudní. V jakém stavu byla samotná budova rychty nevíme, avšak již v roce 1600 ji město prodalo zpět rychtáři Urbanovi za 450 hřiven, ovšem bez rychtářských výsad. Od té doby se rychtář stal členem městské rady, jejíž počet členů se tímto rozrostl na 13. V čele rady stál primátor, bývalý starý purkmistr, jemuž pomáhají druhý, třetí a čtvrtý purkmistr. Rada se každoročně v únoru obnovovala pod dohledem úředníka z mírovského panství a při důležitých úkonech byli přizváni členové dvou předcházejících rad. I když pozice města byla v průběhu 16. století výrazně posílena, ze zápisů v městských knihách víme, že olomoucká, resp. mírovská vrchnost si vymínila právo dohledu nad důležitými otázkami rozhodování. Dokonce privilegium z roku 1606 výslovně stanoví, že nad dodržováním jeho ustanovení dohlíží mírovský úředník.



Svitavská radnice kolem roku 1910.

Pozvánka na výstavu

VÁCLAV NOVÁK - OBRAZY
OLGA VYTLAČILOVÁ - OBRAZY
VĚRA COUFALOVÁ - KERAMIKA

31. 1. - 29. 2. 2004

Vernisáž: sobota 31. 1. v 15 hodin, zahrají Petr Jeníček na flétnu a Karolína Benešová na housle

O tom, že se ve Svitavách a jeho okolí daří kulturní amatérské činnosti, víme asi všichni. Snad každý z nás má mezi svými příbuznými, přáteli či známými někoho, kdo ve svém volném čase zpívá, hraje divadlo, tančí, maluje, fotografuje. A pro ty, jejichž koníčkem je výtvarný obor, organizujeme každý rok na podzim velkou výstavu. Občas se dají dohromady dva až tři výtvarníci a troufnou si zaplnit svými díly výstavní síň a třeba se i ohlédnout do let minulých. Většinou se tak stává u příležitosti nějakého životního jubilea. Takového kulatého životního výročí se dožívají



Václav Novák: Večerní Svitavy

v těchto měsících dva z vystavujících - koncem loňského roku malíř Václav Novák a počátkem roku letošního keramička Věra Coufalová. K vystavování přizvali ještě svitavskou malířku Olgu Vytlačilovou.

Co říci o autorech, jejichž výtvarné pojetí je odlišné a kteří se přesto na jeden měsíc sejdou ve výstavních síních svitavského muzea? Ač to možná není podle Guta Jarkovského, začněme od jediného muže. **Václav Novák** vystudoval na Pedagogické fakultě v Hradci Králové obor výtvarná výchova. V mládí jej výtvarně ovlivnili především prof. Zdeněk Sejček, ak. malíř Bořivoj Borovský a Miroslav Čapek. Od roku 1978 bydlí ve Svitavách a pracuje jako učitel. Dlouhá léta maloval pod vlivem impresionismu, z jehož vlivu se v posledním období vymaňuje. V jeho obrazech se neustále objevují náměty rodného Ronova a Svitav. **Olga Vytlačilová** absolvovala aranžérskou školu v Turnově, v současné době pracuje jako aranžérka a návrhářka bytových a kancelářských interiérů. Žije ve Svitavách, od dvaceti let se zajímá o filozofii, náboženství a mystiku. Sama o své tvorbě říká ... *Mottem mé malby je sdílení, tichá hra vjemů, každý má svobodu si vybrat, co vlastně vidí z mých obrazů. ... „Nejsem malíř, jen sděluji...“* **Věra Coufalová** přijede z Linhartic u Moravské Třebové. Soukromě studovala v keramickém studiu Jarmily Tyrnerové, má niternou potřebu pracovat s hlinou,

kteřá ji přitahuje svou různorodostí, cítit ji v rukou a vytvářet z ní zajímavé tvary. Přitom se snaží odvést také dobrou řemeslnou práci, její užité výrobky jsou nejen výtvarně zajímavé, ale také kvalitně zpracované. Pro inspiraci se vrací do doby Keltů a indiánů, ovlivňuje ji příroda, ale i vlastní fantazie.

Tři autoři, různé výtvarné vyjádření. Výstava, která snad v krátkých zimních dnech potěší.

Blanka Čuhelová



STÁLÉ EXPOZICE

Z HISTORIE PRAČEK

SVITAVSKÁ ZASTAVENÍ

OSOBNOST OSKARA SCHINDLERA

• • • •

VÝSTAVY

30. 11. 2003 - 11. 1. 2004

NAD BETLÉMEM

VYŠLA HVĚZDA

Regionální expozice betlémů

Rozsáhlá výstava sto padesáti betlémů ze Svitav, Poličky, Pardubic, Litomyšle, Lanškrouna, České Třebové, Hlinska je instalována v prostorách výstavních síní a historické expozice.

31. 1. - 29. 2. 2004

VÁCLAV NOVÁK - OBRAZY
OLGA VYTLAČILOVÁ - OBRAZY
VĚRA COUFALOVÁ - KERAMIKA

Vernisáž: sobota 31. 1. v 15 hodin, zahrají Petr Jeníček na flétnu a Karolína Benešová na housle.

• • • •

OSTATNÍ AKCE

Náměstí Míru

sobota 31. 1., od 9 do 11 hodin

MASOPUST

Masopustní veselí s maskami a muzikou z Vortové na Hlinecku

Otevírací doba muzea:

Út - Pá 9-17, So 9-13, Ne 13-17 hodin

Podrobnější informace o akcích, sbírkách, expozicích a také publikacích vydaných MMG naleznete na webových stránkách muzea www.muzeum.svitavy.cz.

Takové obyčejné věci

Už si ani nevzpomínám, co jsem vám zapomněl naposledy říci. Možná to byl dům na Purkyňově ulici. Jen jsem se divil, že na takovém malinkém plácku může vyrůst taková pěkná stavba s kovovými prvky ještě pěknějšími.

Ale určení dnešní fotografie bude patřit k těm jednodušším. I když ve Svitavách existuje mnoho budov v podobném stavebním slohu, tuto vilu nemůžete přehlédnout. Krásná brána přímo vybízí k návštěvě tichých zákoutí jednoho z mnoha parků, které jsou ve městě. Řev ptáků sice dočasně utichl, ale vzpomínám si na řev dětí učících se lyžovat na nízkém svahu. Sám jsem jej i několikrát sjel na svých žlutých „lištičkách“ s řemínkovým bezpečnostním vázáním. Jó, to byly v sedmdesátých letech časy, to ještě padal v zimě sníh, někdy taky mrzlo až praštělo, komíny kouřily o stošest a na sněhu, to mi nebudete věřit, se všude

válely černé saze. No, idylka průmyslového maloměsta. A na jaře ten park znovu ožil, bylo lze slyšet hekánií chlapů na tenisovém kurtu na kvalitní antuce. Skrz pletivo jsem sledoval idoly mládí, kdy mladý Connors převálcoval Borga. Oba, tuším, byli z Kijejské a museli chovat exotické ptactvo, protože Borg dostal kanára, asi za účast.

Radoslav Fikejz



Masopust ve Svitavách

Náměstí Míru

sobota 31. ledna 9 - 11 hodin

Masopust je jedním ze svátků, které upadly během minulých padesáti letech na většině našeho území do zapomnění a až v posledním období se je snaží v některých místech vzkřísit k životu.

Co to vlastně masopust je? Podle Ottova slovníku naučného jde v roce církevním o dobu od Tří králů do popeleční středy - je to doba svateb, plesů, zábav a bujného veselí. Po masopustu začíná čtyřicetidenní půst končící o velikonočních. Po obci chodí průvody rozmanitých maškar s muzikou, jejichž úkolem je hrát humorné scénky, dělat šprýmy a bavit obecenstvo. Blázni smějí říkat pravdu, ženy nosit kalhoty. Zpívá se, tančí, masky dostávají pohoštění - chléb, koláče, kořalku.

Ve Svitavách se pokusíme oprášit masopustní veselí poslední lednovou sobotou na náměstí od 9 do 11 hodin. Přijedou masky a muzikanti z Vortové na Hlinecku, přidají

se žáci Dramatické školičky, u masopustního veselí by neměli chybět podnikatelé na náměstí, kterým masopustní masky odedávna přinášely štěstí. **-bč-**



Svitavy mají výborné dětské publikum

K nám do Svitav jezdí pravidelně umělci ze zemí českých i moravských, aby předvedli své umění našim dětem v rámci školní výuky. K tomu, aby ze sebe při představeních vydali maximum, potřebují vnímavé obecenstvo, které zároveň působí i jako zrcadlo - okamžitý odraz jejich snahy.

Protože si připadám jako takový komunikační most mezi umělci a diváky, tedy dětmi z mateřských škol, žáky ze základních škol a studenty ze škol středních,

chci se s Vámi podělit o častou zkušenost.

Při každém představení se setkávám s okamžitou reakcí a prvními dojmy jak u dětí, tak i umělců. Téměř jednoznačná reakce je na straně herců a muzikantů. Často říkají: „Máte výborné a vnímavé publikum ...“, „... rádi k Vám jezdíme ...“, „... skvěle se nám hrálo před tak vyspělým obecenstvem ...“. V takových chvílích jsem nejenom na svitavské, ale i na děti z okolních vesnic hrdá. Letos tomu bylo takové

s divadlem Mrak z Havlíčkova Brodu, s divadly Koráb a Genus z Brna, s divadly Matky Vackové a Matěje Kopeckého z Prahy. Nadšení byli členové Karlovarského hudebního divadla, kteří přijeli s ekologickou pohádkou a následným projektem, pochvalovali si spolupráci s dětským publikem a jeho pedagogy. Samozřejmě existují i výjimky potvrzující pravidlo, kdy děti hodnotí pořad dupotem a pískáním místo obvyklého potlesku nebo ruší neustálými odchody v průběhu představení.

Se svitavskými pedagogy mám tu čest spolupracovat již několik let jako pracovnice Střediska kulturních služeb města Svitav. Z vlastní zkušenosti vím, že chvála není nadnesená. Na školách pracují „kulturní referenti“ z řad učitelů. Mají „za úkol“ rozšířit informace o mnou nabízených kulturních pořadech, připravit žáky na jednotlivá představení a případně s nimi i shlédnuté pořady zhodnotit.

Spolupráce s pedagogy je rok od roku vyzrálejší, založená na vzájemné důvěře, vstřícnosti a odpovědnosti, funguje mezi námi dialog a otevřenost názorů. Snažíme se spolu vytvářet pro naše děti vhodné kulturní zpestření školní docházky.

Přeji Vám všem i sobě do nového roku vnímavější posluchače a alespoň tak příjemnou atmosféru, jakou vytvořili při vánočních koncertech Gajdoši z Brna.

Dagmar Schulzová



Gajdoši z Brna.

Pořady Střediska kulturních služeb

Informace o všech chystaných i již uskutečněných pořadech SKS, včetně fotodokumentace, najdete na www.kultura-svitavy.cz

Výstavy

(otevřeno při akcích SKS)

Bílý dům:

**Výstava fotografií členů
svitavského fotoklubu**

Divadlo Trám:

Jindřich Pevný: Obrazy

DIVADELNÍ ABONENTNÍ CYKLUS PODZIM 2003

5. Po 19:30 hod. Bílý dům

Divadlo Petra Bezruče Ostrava

Tennessee Williams:

SKLENĚNÝ ZVĚŘINEC

Hra o problematickém růstu dvacetiletých. O problémech neúspěšného člověka v nelehké době se silnou a jednoduchou základní situací - zoufalým pokusem najít vhodnou partii pro senzitivní, invalidní dívku.

Režie: Janusz Klimsza

Hudba: Morcheeba, Fat Boy Slim, Underworld

Hrají: Anna Cónová j. h., Richard Krajčo, Lucie Žáčková, Josef Kaluža

Vstupné: 130,- Kč

11. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám

Divadlo KUFR - Brno

Tančíček „Adušiadáši“

Žongléřská klauniáda pro malé i velké.

Scénář, režie, hrají: Adéla Kratochvílová, Dáša Trávníková

Vstupné 30,- Kč

Koncertní sezóna KPH 2003 - 2004

15. Čt 19:30 hod. Ottendorferův dům

Jitka Čechová - klavír

Koncert jedné z nejvýznačnějších českých klavíristek, laureátky řady mezinárodních soutěží - např. Virtuosi per musica di piano-forte v Ústí nad Labem, Smetanovská klavírní soutěže Hradec Králov, Chopinovy soutěže v Mariánských Lázních.

Vstupné: 45,- Kč, sleva je pro členy KPH, studenty a důchodce 30,- Kč.

16. Pá 19:30 hod. Divadlo Trám

Indická klasická hudba

Elena Kubičková - esrádž

Tomáš Reindl - tabla

Esrádž je tradiční indický smyčcový nástroj. Má devatenáct strun, z toho čtyři hlavní a dvě oktávy strun rezonančních, které se ladí do dané stupnice. Tabla sestává ze dvou bubnů: pravý daján je zpravidla laděný do tóniky, levý baján je basový.

Vstupné: 30,- Kč

17. So 20:00 hod. Bílý dům

8. ples PS DALIBOR

Celým večerem provází taneční orchestr COMBO 2 z Litomyšle pod vedením Jiřího Mikysky.

Vstupné 70,- Kč. Předprodej v Informačním centru. Srdečně zvou členové PS DALIBOR.

18. Ne 17:00 hod. Bílý dům

Moravěnka - koncert

Dechový soubor Moravěnka, se zpěváky Jarkou Kachyňovou, Květou Navrátilovou, Jožkou

Šmukařem a Jiřím Helánem je profesionálním hudebním tělesem, které již patnáct let hraje muziku, vycházející z citu a srdce členů souboru.

Umělečtí vedoucí: Vladimír Pfeffer a Jiří Tesařík.

Vstupné: 60,- Kč

25. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám

J. Polehňa - Hradec Králové:

Znáte Kačenku?

Tři příběhy o Kačence, Káčovi a dalších zvířátkách. Samozřejmě nechybí ani liška, která si brousí svůj zub právě na Kačenku.

Jak to v podobných pohádkách bývá, všechno nakonec dobře dopadne.

Text, loutky, režie a hraje: Jirka Polehňa

Vstupné 30,- Kč



J. Polehňa: Znáte Kačenku?

30. Pá 17:00 - 21:00 hod. Bílý dům

Posezení s dechovkou

- hraje DO SVITAVANKA

Vstupné: dobrovolné

Změna programu vyhrazena

Úspěšná cesta pěveckého sdružení Dalibor

Pěvecké sdružení Dalibor Svitavy se o prvním prosincovém víkendu představilo v Banské Štiavnici. Svitavští přijali pozvání svých kolegů ke společnému vystoupení u příležitosti vydání CD mužského pěveckého sboru Štiavničan.

V nově rekonstruovaném sále Křesťanského gymnázia v Banské Štiavnici nejprve vystoupili domácí pěvci se svými hornickými písněmi, PS Dalibor představil svůj bohatý repertoár.

Ve velmi přátelské atmosféře předvedli svitaváci perfektní výkon a po písni To tá Helpa dokonce aplaudovali diváci vestoje. Na společném posezení po koncertě si oba sbory slíbily, že se příští rok sejdou ke společnému vystoupení ve Svitavách.

Jiří Petr



Pozvánka na koncert KPH

Vůbec není divu, že pan Zdeněk Lukáš věnoval svůj klavírní koncert právě

Jitce Čechové. Málokterá česká klavíristka je tak razantní hudební osobnost. Pod



čímž se skrývá inteligence, schopnost velkorysé výstavby interpretovaného díla a samozřejmě talent. Talent, který se úžasně potkal s klavírem, umí rozvinout jako barevnou škálu a bravurně ho zvládá. A pak taky, opravdu navíc, Jitka Čechová je krásná žena.

Její koncertní kariéra není až tak letitá, ale zato nabitá velkou a úspěšnou aktivitou. Jitka Čechová hraje a nahrává u nás i v cizině, ať už se Smetanovým triem či sólově, naposled například v Jihoafrické republice.

V lednu začíná rok České hudby. Kollem dvaceti českých skladatelů má tento rok nějaké výročí. Vedle Dvořáka samozřejmě i B. Smetana a L. Janáček. A právě díla těchto dvou pánů na koncertě uslyšíme. Janáčkův cyklus V mlhách a Smetanovy Sny - obojí barevné a plné lyriky. A vedle toho hořká díla, reflektující nespravedlnost osudu - Mackbeth a čarodějnice a Janáčková Sonáta 1. 10. 1905.

Doufejme, že nám paní Jitka Čechová ráda přivítá tento velice hudební nový rok a bude se jí ve Svitavách hrát dobře.

A Vám, milí posluchači hudby, pevně zdraví a hodně radostí v tom roce 2004!

Blanka Šefrnová

Projekt v mateřských školách aneb vrtule na stole

Na podzim letošního roku se rozběhl nový projekt pořádaný Dramatickou školičkou, při SKS Svitavy. Tento projekt je určen pro děti z mateřských škol. První realizovaný projekt proběhl v mateřské školce Marie Majerové Svitavy a v mateřské školce Čs. Armády Svitavy. Projekt se nazývá PANÍ VRTULKA (podle pohádky K. Pacovské) a vychází z Úmluvy o právech dítěte. Zpracovaným tématem je DOMOV - význam rodiny. Cílem tohoto projektu je vést děti k tvořivé činnosti a přemýšlení nad zadaným tématem (rodina, jaké místo zaujímá dítě v rodině). Dalším cílem je společné hledání otázek, které děti zajímají a v neposlední řadě je cílem rozvíjet děti v sociálním myšlení a dovednostech.

V projektu jsou využívány tyto metody práce - hra v roli, improvizace, dramatická hra, výtvarné činnosti, charakterizace - práce s postavou,.... „Byla, byla jedna malá Holčička a ta byla nejen velice svěhlová, ale také neuvěřitelně zvědavá. Jednoho dne řekla malá Holčička svým rodičům: „Já jsem už toho tolik o paní Vrtulce slyšela, že se musím za ní hned zítra zajít podívat. Lidé říkají, že je to u ní kouzelné a divotvorné a neuvěřitelné a že se v jejím domě dějí podivuhodné věci.“ A podivuhodné, kouzelné

i neuvěřitelné věci se dějí v těchto projektech. Zde je reflexe jedné z mateřských škol:

Radostnou atmosféru v mateřské škole nám připravila slečna Monika Formanová z Dramatické školičky ve Svitavách. Jak to udělala? Přichystala nám vyprávění,

kreslením i hrou společně s našimi dětmi báječná dopoledne s paní Vrtulkou a malou Holčičkou. Pokud se s nimi rozmístíte v útulném koutku třídy, vyčaruje tam náladu přímo pohádkovou. Necháte se také inspirovat?

Děti z mateřské školy Marie Majerové ze Svitav a jejich paní učitelky




**MĚSTSKÁ
 KNIHOVNA**
 VE SVITAVÁCH

Máchova alej č. 1,
 568 02 Svitavy
 tel. 461 533 295
 fax: 461 514 715
 www.booksy.cz
 e-mail:
 knihovna@booksy.cz

Výpůjční hodiny:

PRO DOSPĚLÉ		PRO DĚTI	
Po - St	9 - 17	Po - St	13 - 17
Čt	zavřeno	Čt	zavřeno
Pá	9 - 17	Pá	13 - 17
So	9 - 11		

Veřejně přístupný internet!



ZUŠ SVITAVY

tel. 461 534 312

22. Čt 17:30 hod.
 koncertní sál ZUŠ
Žákovský hudební večer

29. Čt 17:30 hod.
 koncertní sál ZUŠ
**Hudební večer žáků
 ze tříd manželů Pražákových**

Dům dětí a mládeže



„Paleta“

e-mail: ddm@ddm.svitavy.cz
 www.ddm.svitavy.cz

Lanškrounská 4, Svitavy • tel.: 461 533 743

10. So 9:00 hod.
Zimní liga házedel
 1. kolo veřejné soutěže, žáci, junioři, senioři - s Modelklubem Svitavy

24. So 9:00 hod. sraz u restaurace ASTRA
Po stopách zmrzlého Paduvohá
 - zimní pěší pochod nebo přejezd na běžkách Javornického hřebene

24. So 9:00 hod. sraz u Jelena (směr Litomyšl)

Zimní liga házedel - veřejná soutěž
 - žáci, junioři, senioři spolu s Modelklubem Svitavy

24. So
Keramické dopoledne pro veřejnost
 Poplatek 30,- Kč / 1 osoba

25. Ne 14:00 - 16:00 hod. Stadión
Karneval na ledě

PŘIJĎTE SI:

Zahrát si stolní tenis, soft-tenis, líný tenis, stolní hry, florbal, hry na počítačích a využít INTERNET

Vzpomínka na benefiční koncert



Vracíme se k Benefičnímu koncertu pro Speciální školu ve Svitavách. 24. října 2003 od 16:00 hodin v Bílém domě.

223 minut programu, 232 účinkujících... 512 diváků... 618 prodaných samolepek... několik štědrých dárců a 64.500,- korun na hezcí školní zahradu, reedukační program

pomocné školy a rozšíření další činnosti pro děti této školy...

Vracíme se k Benefičnímu koncertu pro Speciální školu ve Svitavách!...neboť to stálo za to!!

Petr Mohr



Spolupráce Speciální školy s Gymnáziem ve Svitavách

Speciální škola Svitavy klade velký důraz na informovanost a možnosti seznámit se prakticky s naší školou. Vzhledem k tomu, že mezi širokou veřejností je stále velmi slabé podvědomí o tom, co speciální školství obnáší, vsadili jsme na mládí. Začíná se rozvíjet spolupráce s Gymnáziem Svitavy.

Studenti této školy připravili pro žáky Speciální školy divadelní představení „Krysař“, pod vedením Mgr. Obloukové. Představení se odehrálo na půdě Gymnázia, které jsme si také prohlédli. Potěšilo nás přivítání nejen od studentů, ale i učitelů a ředitele Gymnázia PaedDr. Báči. Žáci Speciální školy se seznámili nejen s novými prostory, ale navázali i nové kamarádství s „velkými“ studenty. Děkujeme za připravené dárky, které našim dětem udělaly radost.

Se studenty gymnázia jsme společně prožili i vánoční svátky. Vánoční pohodu ve škole nám zpříjemnili netradičním programem pro děti i rodiče. Sešli jsem se s nimi nejen ve škole, ale i na náměstí u vánočního stromu, kde jsme si společně zapívali vánoční koledy.



KINO VESMÍR

tel.: 461 531 446

Pokladna otevřena každý den 17 - 20 hod.

2. - 3. Pá, So 19:30 hod.

Čtyři pířka - zkouška cti

USA 2002

Svoboda. Vlast. Čest. Vášeň. Aby zachránil svého nejlepšího přítele, musí riskovat vše, na čem mu záleží. Historický dobrodružný film z období britských koloniálních válek v 19. století.

Režie: Shekhar Kapur

Vstupné: 55,- Kč titulky 132 min.

4. - 6. Ne, Po, Út 19:30 hod.

Švindlíři USA 2003

Lži a krad a když ti to projde, tak se neboj jít do toho znovu... Kriminální komedie.

V hlavní roli: Nicolas Cage

Režie: Ridley Scott

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 116 min.

7. St Filmový klub: 19:30 hod.

Kukuška Rusko 2002

Potkají se Rus, Fin, Laponka... a nerozumějí si ani slovo. Válečná komedie... rok 1944

Scénář a režie: Alexandr Rogožkin (Svéráz národního lovu, Svérázný rybolov)

Vstupné: pro členy FK: 40,- Kč

ostatní: 50,- Kč

od 15 let titulky 99 min.

8. - 9. Čt, Pá 19:30 hod.

S. W. A. T. - Jednotka

rychlého nasazení USA 2003

Patří k nejlepším z nejlepších. Jsou elitou mezi strážci zákona. Policejní thriller v Los Angeles. V hlavních rolích: Samuel L. Jackson a Colin Farrell.

Režie: Clark Johnson

Vstupné: 60,- Kč titulky 116 min.

10. - 11. So, Ne 19:30 hod.

Chouchou - miláček Paříže

Francie 2002

Hořká komedie. Ilegální marocký imigrant, gay, transvestita, přichází do Paříže získá si srdce starého kněze...

Evropský film roku 2003.

Scénář a režie: Merzak Allouache

Vstupné: 55,- Kč titulky 101 min.

12. - 13. Po, Út 19:30 hod.

Hodiny USA 2002

Spojeny v čase a vášni. Výjimečný tvůrčí počín. Adaptace románu Michaela Cunnighama. Nicole Kidmanová, Julianne Mooreová a Meryl Streepová v psychologickém filmu o osudech tří žen v různých časových obdobích. Filmová událost!

Režie: Stephen Daldry

Vstupné: 55,- Kč titulky 115 min.

14. St Filmový klub: 19:30 hod.

Albín jménem Núi

Island, SRN, GB, Dánsko 2003

Příběh ze zasněženého Islandu o zjevem i chováním odlišném mladém muži který se snaží uniknout ze zaběhnutého koloběhu života.

Režie: Dagur Kári

Vstupné: pro členy FK: 40,- Kč

ostatní: 50,- Kč

od 15 let titulky 93 min.

15. Čt 19:30 hod.

Piráti z Karibiku - Prokletí

černé perly USA 2003

Pod pirátskou vlajkou vzhůru za dobrodružstvím. Odvážní korzáři, krásné dámy, spousta rumu a velký poklad Aztéků.

V hlavní roli: Johny Depp.

Režie: Gore Verbinski

Vstupné: 55,- Kč titulky 140 min.

16. - 17. Pá, So 19:30 hod.

Pravidla vášně USA, SRN 2002

Láska nemá žádná pravidla. Sex všechna porušuje. Černá komedie od spolutvůrce autora Pulp Fiction. Nelichotivý pohled na amorální a „veselý“ život studentský.

Scénář a režie: Roger Avary

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 110 min.

18. - 21. Ne, Po, Út, St 19:30 hod.

Matrix Revolutions USA 2003

Věříš? Věřím. Věříme!!! Třetím dílem se uzavírá (?) největší bitva, jakou kyberprostor poznal. A nejen kyberprostor.

V hlavní roli: Keanu Reeves

Scénář a režie: Andy Wachovski, Larry Wachovski

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 129 min.

22. - 28. Čt, Pá, So, Ne Po, Út, St

19:30 hod.

Kameňák 2 Premiéra nového

českého filmu ve svitavských kinech!!!

Pokračování úspěšné komedie Zdeňka Trošky. Bláznivá komedie inspirovaná bezpočtem „kamenných“ vtípů nás zavádí do poklidného jihočeského městečka Kameňákova...

Hrají: Václav Vydra, Jana Paulová, Helena Vondráčková, Martin Maxa a další

Režie: Zdeněk Troška

Vstupné: 70,- Kč od 12 let 100 min.

29. - 31. Čt, Pá, So 19:30 hod.

Underworld USA 2003

Upírka Kate Beckinsaleová bojuje proti vlkodlakům. Akční, thriller, sci-fi, horor. Boj mezi dvěma nepřítelny klany a nešťastné lásce.

Režie: Len Wiseman

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 121 min.

Připravujeme na únor 2004:

1. Ne 19:30 hod. **Sentiment**

2. Po 19:30 hod. **Good Bye, Lenin!**

Projekt 100: 3. - 5., 9. - 12., 16. - 18. února

KINOKAVÁRNA GALAXIE

tel.: 602 969 647

2. - 3. Pá, So 20:00 hod.

Čtyři pířka - zkouška cti

USA 2002

Režie: Shekhar Kapur

Vstupné: 55,- Kč titulky 132 min.

6. - 7. Út, St 20:00 hod.

Švindlíři USA 2003

Režie: Ridley Scott

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 116 min.

8. - 9. Čt, Pá 20:00 hod.

S.W.A.T. - Jednotka

rychlého nasazení USA 2003

Režie: Clark Johnson

Vstupné: 60,- Kč titulky 116 min.

10. So 20:00 hod.

Chouchou - Miláček Paříže

Francie 2002

Scénář a režie: Merzak Allouache

Vstupné: 55,- Kč titulky 101 min.

13. Út 20:00 hod.

Hodiny USA 2002

Režie: Stephen Daldry

Vstupné: 55,- Kč titulky 115 min.

14. - 15. St, Čt 20:00 hod.

Piráti z Karibiku - Prokletí

černé perly USA 2003

Režie: Gore Verbinski

Vstupné: 55,- Kč titulky 140 min.

16. - 17. Pá, So 20:00 hod.

Pravidla vášně USA, SRN 2002

Scénář a režie: Roger Avary

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 110 min.

18. - 21. Ne, Po, Út, St 20:00 hod.

Matrix Revolutions USA 2003

Scénář a režie: Andy Wachovski, Larry Wachovski

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 129 min.

22. - 28. Čt, Pá, So, Ne, Po, Út, St

20:00 hod.

Kameňák 2 Premiéra nového

českého filmu ve svitavských kinech!!!

Režie: Zdeněk Troška

Vstupné: 70,- Kč od 12 let 100 min.

29. - 31. Čt, Pá, So 20:00 hod.

Underworld USA 2003

Režie: Len Wiseman

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 121 min.