



LUCERNA

D U B E N 2 0 0 5

Dobrý den,

v měsíci dubnu jsme pro vás připravili osm koncertů - folkové, rockové, jazzové, disko a klasické muziky, čtyři divadelní představení - pro děti, dospělé a všechny...

...a dva hudební festivaly. Pojdme je navštívit:

Porta 2005

Po roce opět a zase se vrací do Svitav. Porta - oblastní kolo pro kraje Pardubický a Královéhradecký. V sobotu 9. dubna v Ottendorferově domě sedmnáct (opět rekordně) od rána do večera - maratón folkové country trampské či poněkud jiné muziky. Ctěná porota (Karel Sax, Dáša Veselá, Otta Vais, Jirka Pešta a Pavel Bolcek). Usmívající se průvodkyně Stáňa Plívová. Všude a všudy přítomná parta TOM svitavských zálesáků. Kapely hrají diváci se dívají a posluchači poslouchají a porota chválí a radí a večer se rozdávají ceny a jízdenky do Jihlavy na Finále začátkem července. A zahraje Točkolotoč, co má novou desku (je vážně krásná!). Pešáci už ty boje o postup a slávu z vítězství mají dávno za sebou - nejméně takových...dobrých...no aspoň dvacet let...A tak se hezky sedí v Červené knihovně v sále s vyřezávaným stropem a v baru s obrázky staré německé knihovny a čítárny...



Kapky z Červené Vody v Ottendorferově domě na Portě 2004.

Dohromady se tomu všemu říká Porta ve Svitavách - a bude to dobrej den! Půjďte-li kolem, zastavte se.

Petr Mohr

Program

Soutěžní program: 10:30 - 18:00 hod.

- 10:30 - 11:30 hod. Navrátilband Polička
Pidilidi Pardubice
Pádlo Pardubice
- 11:30 - 12:30 hod. Zdeněk Hamřík Mohelnice
Pročne Hradec Králové
Bongo Boys Brno
- 12:30 - 13:30 hod. přestávka
- 13:30 - 14:30 hod. Věneband Litomyšl
PEDRO
Marien Pardubice
- 14:30 - 16:00 hod. Kapky Červená Voda
Dilema Polička
Vespol Dolní Újezd
Zpětná vazba Pardubice
- 16:00 - 16:30 hod. přestávka
- 16:30 - 18:00 hod. Zbytky slušnosti Vysoké Mýto
Trstenická stezka
Proč ne band Moravská Třebová
Do větru Svitavy

Večerní galakonzert: 20:00 hod.

- vyhlášení výsledků Porty 2005
- vystoupení vítězné kapely
- koncert Točkolotoč

Portou provází Stanislava Plívová

Bigbítová sešlost 2005

Ve městě Svitavy je už hodně let mnoho skvělé bigbítové muziky: tehdy Fialový expres, Sifon, Verze 5 a dneska i nové a mladé i staré a zralé... A tak i kolem Svitav je hodně dobrého bigbítu! A všichni zkouší a hrajou - je-li štěstí na Vánočním bigbítu, podaří-li se na Zahradě v Lánech, nedávno na Poličském skřivanu často na svitavské pouti... ale hlavně zkouší a zkouší a zkouší... A tak to bylo už chvíli na spadnutí: místní rockový festival pro svitavské a z okolí...prostě sešlost - nejlépe Bigbítová!



IRMA na Pouti ke sv. Jiljí v roce 2004.

Letos poprvé (a slibuju, že ne naposledy). V sobotu 23. dubna od 17 hodin do noci v sále Bílého domu. Devět kapel (na koho se dneska nedostalo, přijde na jeviště za rok určitě ve stejném sále!) na jevišti, stoly a na stolech svíčky v hledišti. A Mário Kučera bude veselý průvodce. A pět hodin muziky.

Dohromady se tomu všemu říká Bigbítová sešlost ve Svitavách. - a bude to dobrej večírek!

Půjďte-li kolem, zastavte se.

Petr Mohr

Program Bigbítové sešlosti

- 17:00 hod. B. Nicol
17:30 hod. Vision Days
18:00 hod. Cucarachas
18:30 hod. Trstenická stezka
19:00 hod. FAK..T.
19:30 hod. Hypnotic Face
20:00 hod. IRMA
20:30 hod. Dým Marijána Dočadila
21:00 hod. Kenton
Uvádí: Marián Kučera
Zvuk: Jan Svěrák z Vysokého Mýta

Od nepaměti k současnosti - XXXIX

Minulý měsíc jsme si připomněli, že většina hmotných památek města je odrazem úsilí umělců v období baroka. To se v našem regionu vyprofilovalo do svérázného typu tzv. *Hřebečského baroka*, které vzniklo spojením vlivů a podnětů velkých uměleckých děl působících v hlavních městech císařství a Českého království a kořenů místních městských a vesnických tradic. Tu a tam se objevila jména tvůrců, která přerostla úzce vymezený prostor a ovlivnila i další tvůrčí generace. To se stalo v případě Heinze, Thényho a jiných umělců, o kterých ještě uslyšíme. Pravdou zůstává, že i ty pro Svitavy skromné pozůstatky barokního období nejsou památkami toliko vyjádření lidové zbožnosti a místního vlivu, ale staly se i vzorem pro vytváření typologicky podobných i ve vzdálenějším okolí. Ostatně příběhy jejich tvůrců jsou spojeny s nejvýraznějšími uměleckými autoritami baroka, ať se jedná o sochařství, či o malířství.

Braunovou stopou

Ten, kdo bezesporu ovlivnil sochařské umění v našem regionu, byl **Matyáš Bernard Braun** (1684 - 1738). Znamé jsou jeho sochy na Karlově mostě v Praze nebo alegorie Ctností a Neřestí na zámku Kuks. V Braunově umělecké dílně pracovali tovaryši, jimž od dvacátých let 18. století svěřoval i některé drobné kompozice. Na zakázce pro piaristický kostel v Litomyšli, kterou Braun obdržel v roce 1721, pracoval také „*místní sochař Pacák*“, jenž se mezitím v Litomyšli usadil. A protože Litomyšl je nedaleko od Svitav, lze tedy předpokládat, že některé Pacákovy statue by mohly být i v našem městě. Skutečně tomu tak je.

Jiří František Pacák (nebo také Georg Franz Patzak) byl pokračovatelem Braunovy tvorby a nositelem té nejvýraznější tradice ve východních Čechách a na Moravě. Narodil se kolem roku 1670 ve Starém Rokytínku u Trutnova. Ačkoliv byl starší než Braun, stal se jeho žákem, pomocníkem a pokračovatelem. S Braunem spolupracoval u Šporků na Kuksu a právě v Litomyšli. V začátcích vytvářel jednoduché, archaicky vyhlížející řezby pro jezuitu do poutního kostela na Chlumku u Luže. Jeho přítomnost je zaznamenána v roce 1716 v Poličce a v roce 1719 v Litomyšli. Zde vystupuje v letech 1725 a 29 jako Braunův pomocník. V roce 1738 se podruhé oženil v Mor. Třebové se vdovou po malíři Christianu Davidovi, kde si zařídil i dílnu, ale v roce 1742 v Litomyšli zemřel. Nebyl však pouhým epigonem M. B. Brauna, do svých prací vtiskl i rysy osobitého sochařství, vzešlého z místních poměrů.



Nejsvětější Trojice v parčíku ulice U Tří dvorů.

Foto: M. Sychra

Hned na průčelí piaristického chrámu v Litomyšli patří Pacákovi alegorie Víry a Lásky a uvnitř řezby evangelistů (1721 - 29) s nebraunovským hmotným důrazem s jistým změkčením modelace. Sochy v okolí Žírče, v Poličce nasvědčují umělcovu citu pro výraz, ale jeho skutečně vrcholnými pracemi jsou řezby hlavního oltáře ve Smiřicích (1727) a kalvárie v Markoušovicích (kol. 1730). Přímo v Poličce stojí velmi půvabný Pacákův mariánský sloup z let 1727 - 31. Poličské postavy naznačují výrazovou změnu v proporcích, viditelnější gesta a rychlejší pohyb. To je zřejmě i na sochách na kalvárii Křížového vrchu v Mor. Třebové, kde sochy jsou v křehovitěm vzruchu zasaženy hmotnou tíží. Výzdoba velkého bočního oltáře v děkanském kostele v Mor. Třebové je toho dokladem. Zde jsou sochy zahaleny do příznačného stařeckého zjevu a scénérie podmanivě působí na pozorovatele.

Lačnovsko-svitavská Nejsvětější Trojice

Úsměvně je pátrat po autorství nesignovaných soch, které odborníci přisuzovali

dílně sochařů tzv. pacákovského okruhu, ne-li samotnému Pacákovi. Tak je tomu u jedné z nejkrásnějších svitavských soch. Ta stávala do roku 1987 na konci Mor. Lačnova, odkud byla převezena do parčíku u ulice U Tří dvorů. Jedná se o typický trojiční motiv a sv. Trojice je citlivě umístěna po stranách zemběkoule. Ovšem po typologických rozbořech M. Stehlíka se ale zdá, že mnohem pravděpodobnější je autorství dalšího regionálního sochaře **Severina Tischlera** (12. října 1705 - před listopadem 1742/43?). S tímto svitavským rodákem jsme se setkali v povídání o J. A. Heinzovi při práci na mariánském sloupu v Uničově. Tischler, který bývá v literatuře někdy uváděn jako Stolař, měl, jak se zdá, jistý vliv na J. F. Pacáka. Vypadá to, že to byl on, kdo stárnoucího Pacáka přiměl k přestěhování do Mor. Třebové. Tischler byl tedy i blízkým spolupracovníkem na monumentu moravskotřebovské kalvárie a sochy na oltáři sv. Kříže v děkanském kostele. Tischlerův rukopis je patrný v mnoha lokalitách na Moravě, totiž v Branné a Rýmařově. Je zřejmé, že socha sv. Trojice ve Svitavách je Tischlerovým dílem, stejně jako sochy ve farním kostele v Křenově či sousoší v Městečku Trnávce. Další práce svitavského mistra najdeme na zámku v Náchodě nebo v České Skalici.

Pilíř se sousoším Nejsvětější Trojice z jemnozrnného pískovce je tedy přisuzován Severinu Tischlerovi. Podle německé literatury byl sloup vztyčen kolem roku 1716 na upomínku morové rány, která postihla obec. Nápis na čelní straně podstavce nese rok 1734 se jménem Martinus Emberth. V katastrálních mapách z konce 18. století skutečně pozemky na konci Lačnova, kde socha původně stála, patřily rodině Emberthů. Nevím tedy, kde se v literatuře vzala datace vystavení sochy, kladená do blízkosti roku 1716 a spojená se jménem Tischlera. To by musel v té době jedenáctiletý umělec projevovat neskutečný talent a fyzickou sílu. Není důvodu nevěřit, že autorem statue je skutečně Tischler, výrazně ovlivněný Pacákovskou dílnou. Také není třeba pochybovat o roku 1734, které skutečně je datem vztyčení sochy na základě donace Martina Embertha. Také další nápis na soklu je nezpochybnitelný. Právě se v něm, že roku 1847 sochu renovoval Anton Richter. Nepodařilo se mi ale zjistit, kdo to mohl být. Místní nebo sjednaný sochař či majitel nějaké usedlosti v Lačnově? Či snad kameník? Škoda je, že archivních pramenů k této soše chybí. Poslední zmínka spočívá v popsání převozu sochy na ulici U Tří dvorů a s osazením a renovací, které provedl akademický sochař a restaurátor Karel Krátký z Pardubic.

Radoslav Fikejz

Pozvánka na výstavy

Čínské archeologické nálezy

Fotografie sedmdesáti nejvýznamnějších čínských archeologických nálezů 20. století

23. 4 - 31. 7.

vernisaž v sobotu 23. dubna v 15 hodin

Území Číny obývaly v pradávě historii starověké civilizace, je tedy velmi bohaté na archeologické nálezy. Přesto je zde studium vlastní prehistorie na základě vykopávek vynálezem moderní doby. Velký rozvoj archeologie započal až v minulém století a přinesl překvapující objevy. Počínaje rokem 1920 vyvrátila archeologie v Číně prastarý krunýř legend a mýtů, značnou část ale naopak potvrdila. Během odborně vedených vykopávek byl objeven Pekingský člověk, zmapován rozvoj neolitu v Číně a odkryty metropole doby bronzové, hlavní města kdysi legendárních dynastií Sia a Šang. Právě archeologické nálezy daly dohromady jasný obraz neobvyklé kontinuity civilizace do značné míry nezávislé na okolním světě. Na základě těchto nálezů dospěli

archeologové k závěrům, že starověká Čína se kulturní homogenitou výrazně liší od starověkého Předního východu a západní Asie. Číňané dosáhli již na počátku svých dějin velkého stupně kulturní izolace, jakou stěží nalezneme jinde ve světě - Čína se záhy stala společností ovládanou státem. V současné době organizuje výzkum Archeologický ústav Akademie sociálních věd Čínské lidové republiky.

Výstavu, kterou máte možnost ve Svitavách zhlédnout a která mapuje sedmdesát nejvýznamnějších archeologických nálezů 20. století, uspořádalo Ministerstvo kultury ČLR. Z hlediska geografie pokrývá těchto sedmdesát archeologických nálezů téměř celé území Číny. Z chronologického hlediska se jedná o období od muže Yuanmou, který žil před 1 700 000 lety, až k mauzoleu Ding císaře Wan Li z dynastie Ming, která se ujala vlády na počátku 17. století. Fotografie jsou doplněny trojrozměrnými předměty, typickými pro jednotlivé dynastie (např. nádoba ve tvaru obětního dobytčete či ryby



Čínská bronzová obřadní nádoba

z dynastie Západní Čou, vykuřovadlo či model vojenského spřežení z dynastie Chin apod.).

Výstavu budou moci obyvatelé České republiky vůbec poprvé zhlédnout právě ve Svitavách, v druhé polovině roku v Opavě a v příštím roce se přestěhuje do prostor Moravského zemského muzea v Brně.

Blanka Čuhelová

Jiří Štourač, Tomáš Smetana, Roman Hušák

- OBRAZY, KRESBY

Vernisaž výstavy v sobotu 2. dubna v 15 hodin, hudební doprovod Vladimír HERÁK

Na tvorbu Jiřího Štourače mě upozornil před dvěma lety můj jmenovec, vzdálený příbuzný a farář římskokatolické církve, P. Bohumír Čuhel. A jsem tomu velmi ráda. Obrazy a kresby J. Štourače totiž nepotkáváme ve výstavních síních příliš často a přitom mám pocit, že právě jeho styl a formu nejen výtvarného, ale i slovesného vyjádření v dnešní nejistotě a uspěchanosti potřebujeme.



J. Štourač: U okna

Jiří Štourač se před několika lety odstěhoval z Prahy na svou rodnou Vysočinu. Již dávno rezignoval na jakoukoliv aktualizaci a podbízění se komerci. A tak se zabývá pouze tím, co je pro něj podstatné - maluje krajinu, místa uchovávací si svou starobylost krásu



T. Smetana: Zátíší

a podmanivost. Publikuje vlastní texty, ale i rozhovory s výraznými osobnostmi našeho kulturního života. Zeptáte-li se na jeho oblíbené české autory, odpoví: Mistr třeboňský, Zrzavý, Medek. Vliv všech tří lze objevit v jeho obrazech - mně se vybavil ještě jeden: Bohuslav Reynek. Kromě krajin zachycují Štouračovy obrazy velmi často portréty a postavy a také věci denní potřeby - zátíší. Zabývá se také restaurováním fresek, nástěnných maleb a sgrafit. Je autorem ilustrací knih (např. Erbenovy Kytice) a scénických návrhů pro divadlo v Karlových Varech. V letech

1990 - 95 působil jako odborný asistent na Akademii výtvarných umění v Praze.

Asi nejlépe jej charakterizují jeho vlastní slova.

...Pohozený hadr, převrácená láhev, pavučina, rozbité okno, to byla témata těchto prvních obrazů. Italové mají pro zátíší název „Mrtvá krajina“, zatímco Holanďané „Tichý život“. Líbí se mi více výraz holandský, protože lépe vystihuje to, co mě na tomto tématu zajímalo. Když mi jedna mladá fotografka fotila tyto obrazy, řekla: „Já bych nemohla dělat zátíší, já musím být tam, kde je život“. Pro mě ale zátíší život představují, i když tichý. Při vzniku fotografie se jedná o děj okamžiku, vteřinový, zatímco malířský portrét je při svém vzniku proces zdoluhavý, táhnoucí se i několik let. Těžko si představit, že by při dlouhých sezeních malíř s modelem nemluvil, a tak se nedostával do mnohem osobnějšího kontaktu s portrétovanou osobou. ... Olejová podobizna nás tak neinformuje pouze o okamžité podobě, ale podle míry malířského umění, hloubky a bystrosti malíře také tušíme cosi z osudu, duchovní situace portrétovaného. To vše nás zajímá, protože v dramatech a osudech jiných poznáváme i ty svoje. ...

K výstavě ve svitavském muzeu si pozval své spolužáky z pražské Akademie výtvarných umění Tomáše Smetanu a Romana Hušáka, na vernisaž kamaráda - harmonikáře Vladimíra Heráka.

B. Č.

Kulturní nabídka v dubnu 2005

Podrobnější informace najdete na www.kultura-svitavy.cz • www.muzeum.svitavy.cz • www.booksy.cz

2. So 15:00 hod.

Městské muzeum a galerie

**Jiří Štourač, Tomáš Smetana,
Roman Hušák - Obrazy, Kresby**
Vernisáž výstavy

Jiří Štourač si k výstavě ve svitavském muzeu pozval své spolužáky z Akademie výtvarných umění z osmdesátých let minulého století. On sám maluje především zátiší, portréty a postavy a živí se také restaurováním fresek, nástěnných maleb a sgrafit. Je i autorem ilustrací knih a scénických návrhů pro divadlo v Karlových Varech.



J. Štourač: Anička, 1999

2. So 18:00 hod. Divadlo Trám

Chinaski, Jiří Marek:

Autopohádky - Pohádka o Plivníkovi & live koncert akusticky

(všechno, co byste si přáli slyšet od Chinaski, a navíc několik novinek z připravované desky)



Když se na podzim roku 2003 poprvé objevila zpráva o tom, že Chinaski chystají desku pohádek a písniček pro děti, mnozí kroutili nevěřícími hlavami. Chinaski a pohádky? Proč? Pro radost přece! Cédéčko za dva roky opravdu vyšlo a jmenuje se Autopohádky. Je na něm i osm zbrusu nových autopísniček, které si přímo říkají o to, aby se hrály naživo - ale jak a kdy? S řešením

přišel režisér Autopohádek Honza Jiráň - uděláme písničkové autopohádkové divadelní představení.

Pohádka o Plivníkovi je pohádka o tom, co všechno se může stát, když se řidič pořádně nestará o své auto.

Vystoupí: Michal Malátný, Štěpán Škoch, Ondřej Škoch, Petr Kužvart, František Táborský, Karel Heřman, Pavel Grohman, skupina Chinaski

Režie: Jan Jiráň, skupina Chinaski

Vstupné: 100,- Kč, sleva pro děti do deseti let 80,- Kč

3. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám

Divadlo KRAB Praha:

Císařovy nové šaty

Loutková pohádka s veselými písničkami na motivy Hanse Christiana Andersena v provedení alternativního divadla dvou mladých nadějných hereček.

Hrají: Barbara Kocábková a Jana Stráková

Vstupné: 40,- Kč

6. St 19:30 hod. Ottendorferův dům

Radůza - koncert



Radůza - zpěvačka, multiinstrumentalistka a autorka hudby i textů, začínala s převážně bluesově zabarveným repertoárem na ulici, kde ji v roce 1993 objevila zpěvačka Zuzana Navarová.

Její hudba vychází částečně z chansonu, ale největší díl inspirace čerpá Radůza z folklóru a nálady městských odrohoveček, které v jejím syrovém podání nabízejí nečekané hudební i textařské obraty.

Řadí se tak k nejmladší generaci české alternativní scény, která sklízí úspěchy nejen na domácích pódiiích, ale i v zahraničí. Rok 2003 přinesl Radůze ocenění v podobě tří sošek zlatých Andělů, které jí udělila Akademie populární hudby v kategoriích Zpěvačka roku, Objev roku a Folk & Country.

Vstupné: 80,- Kč

7. čt 17:00 - 24:00 hod.

Městské muzeum a galerie

Non-stop čtení

Akce přiblíží svitavskému publiku populární literaturu americké „BEAT GENERATION“. Zapojit se mohou všichni literární fandové buď s předem připravenou ukázkou, nebo s úryvkem z knihy zapůjčené přímo na místě. Čtení bude doprovázeno hudební improvizací, doplněnou o autentické nahrávky z let šedesátých.

9. So Ottendorferův dům

Krajské kolo PORTY 2005

Program Porty:

Soutěžní program: 10:30 - 18:00 hod.

Večerní galakonzert: 20:00 hod.

- vyhlášení výsledků Porty 2005

- vystoupení vítězné kapely

- koncert skupiny Točkolotoč

Portou provází Stanislava Plířová

Vstupné: dobrovolné



Pohovor poroty se soutěžícími kapelami na Portě 2004

Divadelní abonétní cyklus JARO 2005

11. Po 19:30 hod. Bílý dům

Marc Camoletti: ... a do pyžam!

Brilantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Kultivovaně oživuje neselehávající principy francouzské bulvární frašky.

Režie: Petr Hruška

Hrají: Jiří Langmajer, David Suchařípa, Martina Válková nebo Kateřina Brožová, Kateřina Hrachovcová nebo Nela Boudová, Gabriela Filippi nebo Eva Čížková, Martin Hruška

Vstupné: 130,- Kč

14. Čt 19:30 hod. Ottendorferův dům

Koncert ve spolupráci

s Nadací J. Plířy

Lubomír Čermák - housle

Jaroslav Smýkal - klavír

Lubomír Čermák

V roce 1969 založil Kvarteto města Brna. S tímto souborem absolvoval mnoho koncertů a zahraničních zájezdů po celém světě a nahrál celou řadu gramofonových desek u nás i v cizině. Od roku 1991 je uměleckým



vedoucím Komorního orchestru Bohuslava Martinů, se kterým uskutečnil již dříve řadu koncertů jako sólista doma i v zahraničí. Rozsáhlá je i jeho činnost sólistická, zejména v oblasti sonátové literatury s klavírem.

Jaroslav Smýkal je profesorem na Janáčkově akademii múzických umění v Brně. Zúčastnil se řady soutěží, koncertně vystupuje, nahrává pro televizi a rozhlas (vysoce jsou zejména hodnoceny jeho nahrávky děl Franze Schuberta). Podnikl koncertní cesty do většiny evropských zemí.

Vstupné: 80,- Kč, členové KPH 40,- Kč

15. Pá 19:30 hod. Kinokavárna Galaxie Hudební kavárna Laterna Magica

- jazzová kapela z Brna

Šestičlenný soubor sestávající z profesionálních i amatérských hudebníků, převážně mladých, hrajících zejména jazzovou hudbu.

Jsou členy např. Fireballs, The Young Peckáčce Mojžíra Bártka, Army Big Bandu, Jazz Gangu Honzy Hubáčka, hudební scény Divadla U Mrštíků apod.

Vstupné: 30,- Kč

17. Ne 15:00 hod. Divadlo Trám Divadlo Matěje Kopeckého Praha: Nápad myšky Terezky aneb O zlé koze

Loutková pohádka z dílny manželů Kopeckých. Poetický příběh, výborné herecké výkony, krásné písničky nejen o zvířátkách a přitažlivá scéna jsou zárukou poučení i dobré zábavy.

Co se stane, když domeček veverky obsadí mazaná koza?

Hudba: J. Knížek

Výprava: J. Nachtmannová

Hrají: Matěj a Vladimíra Kopeckých

Vstupné: 40,- Kč

19. Út 17:00 hod. Divadlo Trám To nejlepší z Fulghuma

Herec Miroslav Moravec vybral, čte a slovem provází Fulghumovo vyznání víry, že: „... fantazie je silnější než vědění, sny jsou mocnější než skutečnost, naděje vždy vítězí nad zkušeností, smích je jediným lékem na zármutek. A láska je silnější než smrt.“

Vstupné: dobrovolné

21. čt 17:00 hod. Městské muzeum a galerie Muzejní čtvrtek

Dějiny románského umění

Jarní cyklus přednášek historika umění, teoretika, publicisty a malíře Petra Kmoška věnovaný dějinám umění ukončíme pohledem do historie umění románského, které výrazně ovlivnilo architekturu i výtvarné umění v Českých zemích a na Moravě.

21. Čt 19:30 hod. Divadlo Trám Hospoda na Stríběnce

Absolventské představení studentů Střední pedagogické školy z Litomyšle. třída Matěje Šefrny

Divadelní představení HOSPODA NA STRÍBĚNCE je autorským počinem skupiny studentů pedagogické školy. Vznikalo jako dramatický projekt, při kterém se učili jednotlivým procesům vzniku inscenace.

V rámci výuky dramatické výchovy vznikl námět, každý student si vytvořil vlastní postavu, zápletku postavy a její charakteristiku. Na základě pravidel o stavbě dramatu zapojili své postavy do děje, vložili jim do úst text a umístili je do scénického prostoru.

Představení má rysy muzikálu. Jeho hlavním přínosem je, že se stalo látkou, při které si studenti vyzkoušeli na vlastní kůži celý proces vzniku dramatického tvaru od prvních úvah nad námětem, přes stavbu dramatu, psaní scénáře a textu až po tvorbu scény, zkoušení, osvětlování a samotné hraní a zpívání.

Inscenaci po celou dobu jejího vznikání usměrňoval a místý i vedl jejich profesor Matěj Šefrna. Vzniklo tak pozoruhodné absolventské představení, jehož hlavním úkolem bylo provést studenty celým procesem tvorby. I tak si tvůrci za konečným tvarem stojí a rozhodli se jej veřejně prezentovat.

Vstupné: dobrovolné

22. Pá 19:30 hod. Kinokavárna Galaxie Hudební kavárna

Jiří Bílý a band - koncert

Jiří Bílý - zpěv, akustická kytara

Alena Průchová - zpěv

Jan Gregar - bezpražcová baskytara

Luboš Hnát - bicí, perkuse

Vstupné: 30,- Kč



23. So 15:00 hod. Městské muzeum a galerie Čínské umění

Vernisáž výstavy

Fotografie a ukázky nejvýznamnějších čínských archeologických nálezů 20. století. Výstavu uspořádalo Ministerstvo kultury Čínské lidové republiky a kromě Svitav bude v letošním roce k vidění také v muzeu v Opavě a v příštím roce v Moravském zemském muzeu v Brně.

23. So 17:00 hod. Bílý dům Bigbítová sešlost

Setkání bigbítových kapel ze Svitav a okolí. Vystoupí: B. Nicol, Vision Days, Cucarachas, Trstenická stezka, FAK..T., Hypnotic Face, IRMA, Dým Marijana Dočadila, Kenton.

Podrobný program najdete na str. 1.

Večerem provází Marián Kučera

Vstupné: dobrovolné

26. Út 19:30 hod. Kino Vesmír Jarní koncert

PS Dalibor a Červánek

Společný koncert dvou spřátelených svitavských sborů vítající jaro.

Vstupné: dobrovolné

Kruh přátel hudby - sezóna 2004 - 2005

27. St 19:30 Ottendorferův dům

Ladislav Doležel - klavír

Nadějný mladý absolvent brněnské konzervatoře ze třídy profesorky Evy Horákové. Mladý a inteligentní umělec je absolutním vítězem poslední mezinárodní klavírní soutěže Bedřicha Smetany v Plzni.

Vstupné: 80,- Kč, členové KPH 40,- Kč

29. Pá 17:00 - 21:00 hod. Bílý dům Posezení s dechovým orchestrem Petruška Moravská Chrastová

Vstupné: dobrovolné



Petruška Moravská Chrastová na Svitavských letních slavnostech

Svitavské letní slavnosti 2005

30. So 19:00 hod. Zahrada Lány

Čarodejnická a zároveň česko-slovenská diskotéka

Vstupné: do 20:00 hod. 20,- Kč

po 20:00 hod. 40,- Kč

Pořady pro školy

**6. St 8:30 a 10:15 hod. Bílý dům
Hoffmannovo divadlo v Uherském Hradišti**

Jiří Chalupa - Karel Hoffmann:

Princové jsou na draka

Jsou pohádky, které vyprávěly naše prababičky našim babičkám, když ony byly jejich vnučkami a dožadovaly se jejich pozornosti a pohádky třeba na dobrou noc. A tak se léty z nich stala klasika.

Princ, který měl podle pohádkové tradice draka porazit, zklamal, a tak z toho logicky vyplývá, že Princové jsou na draka.

Doporučeno pro předškolní děti z MŠ a 1. stupeň ZŠ.

Délka představení: 75 minut

Vstupné: 25,- Kč, sleva pro dojíždějící školy: 20,- Kč

**15. Pá 8:30 a 10:15 hod. Kino Vesmír
Divadlo Piškot Praha:**

Tvé tělo - tvůj hrad

Napsala Miriam Pešková

Komedie na vážné téma závislosti vznikla jako divadelní forma primární prevence a reflexe Dekády OSN proti zneužívání drog. Pomocí hradní tvrze, která zpodobňuje lidské tělo a prostřednictvím služebnictva, jenž je personifikací buněk, hormonů a orgánů, nastiňuje ve třech nezávislých příbězích problém nadměrné konzumace cukru, alkoholu, tabáku a volně dostupných léků. Adekvátně věku diváka zároveň zdůrazňuje nutnost pěstování zdravého životního stylu.

Hrají: Miriam a Petr Peškovi

Doporučeno pro 3. - 6. ročníky ZŠ.

Délka představení: 55 minut

Vstupné: 15,- Kč, sleva pro dojíždějící školy: 10,- Kč

**18. Po 8:30 a 10:00 hod. Divadlo Trám
Divadlo Matěje Kopeckého Praha:**

O sluníčku

Loutkový minimuzikál

Formou lehké klauniády se děti dostanou do příběhu o sluníčku, které náhodou spadne na zem. Sluníčko prožije mnoho příjemných i méně příjemných situací.

Hrají: Vladimíra a Matěj Kopeckých

Doporučeno pro MŠ a 1. ročníky ZŠ.

Délka představení: 45 minut

Vstupné: 15,- Kč, sleva pro dojíždějící školy: 10,- Kč



Výstavy

(otevřeno při akcích SKS)

Foyer Bílého domu 25. února - 30. dubna

Svitavy a okolí - kresby

Petr Bilina

Divadlo Trám 12. února - 30. dubna

Doteky dřeva a krajky

Věra Wetterová - krajka

Jiří Kosina - dřevěné objekty



Autoři na vernisáži výstavy 12. února 2005



**MĚSTSKÁ
KNIHOVNA**
VE SVITAVÁCH

Máchova alej č. 1,

568 02 Svitavy

tel.: 461 533 295

fax: 461 514 715

www.booksy.cz

e-mail:

knihovna@booksy.cz

Výpůjční hodiny:

PRO DOSPĚLÉ

Po - St 9 - 17

Čt zavřeno

Pá 9 - 17

So 9 - 11

PRO DĚTI

Po - St 13 - 17

Čt zavřeno

Pá 13 - 17

Veřejně přístupný internet!



**MĚSTSKÉ
MUZEUM
A GALERIE**
VE SVITAVÁCH

STÁLÉ EXPOZICE

Z HISTORIE PRANÍ

SVITAVSKÁ ZASTAVENÍ

OSOBNOST OSKARA SCHINDLERA

• • • •

VÝSTAVY

2. 4. - 8. 5.

**Jiří Štourač, Tomáš Smetana,
Roman Hušák - Obrazy, Kresby**

23. 4. - 31. 7.

Čínské umění

• • • •

Otevírací doba v muzeu:

Úterý - Pátek 9 - 12 13 - 17

Sobota 9 - 13

Neděle 13 - 17

Svitavský klub Laurus

zve veřejnost na

přednášku Jana Urbana „Totalitní režimy a diktátoři v Evropě 20. století“



Jan Urban je přední český žurnalista. Po absolvování Karlovy univerzity (dějiny a filozofie) pracoval jako

učitel, později jako dělník. Jako reportér spolupracoval s Rádiem Svobodná Evropa a BBC, vydával ilegální noviny, spoluzakládal síť disidentů. V listopadu 1989 pomáhal zakládat Občanské fórum, stal se jeho mluvčím a vedl OF k vítězství ve svobodných volbách v roce 1990. Od té doby se věnuje žurnalistice, studoval společnosti ve Střední Americe, působil jako válečný korespondent v Bosně a Hercegovině, natočil dokumentární filmy o konfliktu v Kosově. Získal dvě mezinárodní ceny za boj za lidská práva. V současnosti také vyučuje na University of New York in Prague.

5. dubna 2005 v 18 hodin v Nardačnickém domě, nám. Míru Svitavy

Non-stop čtení poprvé ve Svitavách

**Městské muzeum a galerie, čtvrtek
7. dubna od 17 hodin**

Tak jako jaro přijde na stromy kolem nás, tak vykvete i kulturní dění v našem městě. Jedním z nejpestřejších květů svitavské kulturní louky bude bezesporu událost dosud nevídaná. Studenti oktávy svitavského gymnázia zasadili pro Svitavy exotickou květinu, která vykvete v celé své kráse 7. dubna v prostorách Městského muzea a galerie. Akce s názvem NON-STOP ČTENÍ přiblíží svitavskému publiku populární literaturu americké „BEAT GENERATION“. Zapojit se mohou všichni literární fanové nejen ze svitavského gymnázia, ať už s předem připravenou ukázkou, nebo s úryvkem z knihy zapůjčené přímo na místě. Čtení bude doprovázeno hudební improvizací, doplněnou o autentické nahrávky a divadelní výstupy z let šedesátých. Těšit se můžete také na přednášku o zen-buddhismu, jež ovlivnil samotné BEATNIKY. Pro všechny příchozí bude otevřena čajovna a v předsálí připravena dokumentární projekce. Muzeum ožije v duchu šedesátých let ve čtvrtek **7. dubna od 17. hodiny do půlnoci.**

Tak.....Na shledanou!

Vaše Oktáva A

Aukce výtvarných děl

23. dubna 2005

na Gymnáziu ve Svitavách

Chcete si koupit grafiku od Janečka, Lieslera, Suchánka, Jiřincové, Svobinského, Švabinského, Mézla, Boudy, Švengsbíra, Komárka, Herčíka, Borna nebo od několika desítek dalších českých výtvarných umělců? Zúčastněte se veřejné aukce více než dvou set výtvarných prací v sobotu 23. dubna 2005 v prostorách Gymnázia ve Svitavách.

Prohlídka dražených děl od 10 hodin, zahájení aukce v 11 hodin. Aukci organizuje Galerie Lukart. Zúčastnit se lze i bez úmyslu dražit.

Mateřské centrum Krůček

3. Ne 15:00 hod.

Pojďte s námi za pohádkou

Divadlo KRAB - Císařovy nové šaty
Vstupné 30,- Kč.

4. Po sál Nadačního domu, případně park
Pohybová dílna - cvičení a sportování maminek s dětmi

6. St

Výtvarná dílna - obrázky na sklo technikou Windowcolour

11. Po

Beseda s psycholožkou o rozvíjení grafomotoriky a řeči u malých dětí pro matky

Pohybová dílna pro děti

13. St

Hudební dílna - učíme se písničky k táboráku

17. Ne 15:00 hdo. Divadlo Trám

Pojďte s námi za pohádkou

Divadlo Matěje Kopeckého Praha: Nápad myšky Terezky aneb O zlé koze

18. Po

Pracovní dílna - pracujeme s papírem (sluníčko)

20. St

Dramatická dílna - loutková pohádka O Šípkové Růžence

25. Po

Ekologická dílna - projekt ekolog. výchovy Mraveneček pro nejmenší děti ke Dni Země

27. St sraz do 15:30 hod. u vchodu na stadion

Pálení čarodějnic

Nadace Josefa Plívy

Nám. Míru 80, Svitavy, tel.: 461 530 237

Otevřeno Po - Pá 9-12 14-17 hodin

e-mail: nadace@svitavy.cz http://njp.unas.cz

Čajový klub

otevřeno Po - Pá 17:00 - 22:00 hod.

Sobota otevřena na základě oznámení na dveřích Nadace

Prodloužení výstavy Chraňte naši přírodu

2. So 17:00 hod. Čajový klub

Vernisáž obrazů

- Roman Podběhlý

5. Út

12:00 hod. Gymnázium

14:00 hod. Obchodní akademie

18:00 hod. Nadace J. Plívy (ve spolupráci s klubem Laurus)

Totalitní režimy 20. století

Přednášky historika a politologa Jana Urbana pro střední školy

7. Čt 17:00 hod.

Informace o možnosti přestat kouřit

MUDr. P. Slezák ze Zdravotního ústavu Pardubice

12. Út 17:30 hod.

Břišní tance s odbornou lektorkou pro začátečnice, mírně pokročilé a pokročilé

14. 19:30 hod. Ottendorferův dům

Koncert ve spolupráci s SKS

Lubomír Čermák - housle
Jaroslav Smýkal - klavír

26. Út 17:30 hod.

Břišní tance s odbornou lektorkou pro začátečnice, mírně pokročilé a pokročilé



ZUŠ SVITAVY

tel.: 461 534 312

5. Út 19:00 hod. Ottendorferův dům

Absolventský koncert

6. St 17:30 hod. Koncertní sál ZUŠ

Žákovský hudební večer

20. St 17:30 hod. Koncertní sál ZUŠ

Žákovský hudební večer

21. Čt 19:00 hod. Ottendorferův dům

Absolventský koncert

Dům dětí a mládeže



„Paleta“

e-mail: ddm@ddm.svitavy.cz

www.ddm.svitavy.cz

Lanškrounská 4, Svitavy • tel.: 461 533 743

9. - 10. So - Ne Svojanov u Borušova
Korálkování XIII.A - víkend pro děti do 6 let

15. Pá 13:00 hod. Rosnička

Turistický závod kolem Rosničky

15. Pá 8:00 hod. Gymnázium

Krajské kolo programování

16. So 10:00 hod. DDM

Drátování

Poplatek 40,- Kč

Předměty na drátování si vezměte s sebou - hrnky, svíčky apod.

16. So

Zájezd na cykloturistickou jízdu

„Za aprílovým ještěrem“ do České Třebové
Vlastní přeprava na místo

20. St 13:00 hod. Rosnička

Turisticko přírodovědná stezka

v rámci Dne Země pro žáky svitavských škol

21. Čt 8:00 a 10:00 hod. Kino Vesmír

Besedy pro školy na téma

„**Nejhlubší údolí světa MORAČA**“

audiovizuální program

Cena 10,- Kč

22. Pá 9:00 - 15:00 hod. nám. Míru

Den Země na svitavském náměstí

+ výstava + program ve spolupráci s LIKO Svitavy

23. So 10:00 hod. DDM

Keramické dopoledne pro veřejnost

Poplatek 30,- Kč

23. - 24. So - Ne Svojanov u Borušova

Korálkování XIII.B ve - víkend pro rodiče s dětmi do 6 let

26. - 28. Út - Čt

hřiště ve Svitavách Lačnově

Hokejbal proti drogám

PŘIJĎTE si zahrát:

Stolní a počítačové hry, zapůjčení tělocvičny, možnost použití INTERNETU.

PŘIPRAVUJEME: tábor na Svratouchu v termínu 19. 8. - 28. 8. 2005 se zaměřením na angličtinu, keramiku, výtvarnou výchovu, míčové hry, turistiku, koupání apod.

KINO VESMÍR

tel.: 461 531 446

Pokladna otevřena každý den 17 - 20 hod.



Kino je ozvučeno systémem
DOLBY DIGITAL SURROUND EX (6.1)

1. - 4. Pá, So, Ne, Po 19:30 hod.

Rada nešťastných příhod USA 2004

Černá komedie podle knihy Lemmonyho Snicketa o třech sourozencích, kteří se po smrti rodičů ocitnou na cestě podivuhodných překvapení a katastrofálních nezdarů... V hlavní mnoharoli: Jim Carrey!

Režie: Brad Silbeling

Vstupné: 55,- Kč titulky 104 min.

5. - 7. Út, St, Čt 19:30 hod.

Na dotek USA 2004

Věřte-li v lásku na první pohled, nikdy se nepřestaňte dívat. Sarkastický pohled na současné citové vztahy čtyř obyvatel Londýna. Drama. V hlavních rolích: Julia Roberts, Natalie Portman, Jude Law a Clive Owen. Režie: Mike Nichols

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 104 min.

8. - 10. Pá, So, Ne 19:30 hod.

Kousek nebe ČR 2005

Není na světě místo, kde by nás nemohla potkat láska. Milostné drama o lásce, která se zrodila v nelehkých padesátých letech za zdi vězení.

Námět a scénář: Jiří Stránský (knihy Štěstí - 1969)

Režie: Petr Nikolaev

Vstupné: 65,- Kč 88 min.

11. Po 19:30 hod.

Smím prosit? USA 2004

Krokovými variacemi proti krizi středního věku. Remake japonského filmu z roku 1996. Úspěšný právník (Richard Gere) se zapisuje do tanečního kurzu a potká sličnou učitelku (Jennifer Lopez). Romantický film.

Režie: Peter Chelsom

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 107 min.

12. Út 19:30 hod.

Blade: Trinity USA 2004

Poslední štvánice začíná... Akční horor. Třetí díl vyprávění o legendárním černošském upírobijci Blade: Trinity. V hlavní roli: Wesley Snipes

Scénář a režie: David S. Goyer

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 113 min.

13. St Filmový klub: 19:30 hod.

Company USA 2003

Další Altmanův intimní skupinový portrét. Tentokrát jde o pohled do zákulisí prestižní taneční (baletní) formace Joffrey Ballet z Chicaga.

Režie: Robert Altman

Vstupné: pro členy FK 45,- Kč ostatní: 55,- Kč od 12 let titulky 110 min.

14. - 17. Čt, Pá, So, Ne 19:30 hod.

Příběhy obyčejného šílenství ČR 2005

„Když zastřelíme všechny, tak to dobře dopadne!“ Komedialní love story o různých podobách lásky. Trojnásobná držitel Českého lva Ivan Trojan v nové komedii kultovního scénáristy a režiséra Petra Zelenky (Samotáři, Knoflíkáři, Rok ďábla).

Vstupné: 70,- Kč 100 min.

18. - 20. Po, Út, St 19:30 hod.

Jeho fotr, to je lotr USA 2004

Rodina je tvá největší pohroma. Pokračování úspěšné rodinné komedie, ve které se Byrnesovi a Jebalovi utkají o štěstí svých dětí. V hlavních rolích: Robert De Niro, Ben Stiler, Dustin Hoffman, Barbra Streisand

Režie: Jay Roach

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 120 min.

21. - 23. Čt, Pá, So 19:30 hod.

Fantom Opery GB, USA 2004

Láska, která neumírá, hudba, která je věčná. Nová verze populárního příběhu o tajemné a nešťastné bytosti Fantom Opery. Zpracování divadelního muzikálu podle románu Gastona Leroux (1910).

Hudba, písně a libreto: Andrew Lloyd Webber

Režie: Joel Schumacher

Vstupné: 55,- Kč od 12 let titulky 143 min.

24. Ne 19:30 hod.

Šup sem, šup tam Dánsko 2003

...aneb Jak mladí Dánové přicházejí o iluze... Radosti a strážné s otcem, přáteli i nečekanými prvními láskami v hořké civilní tragikomedii.

Scénář a režie: Aage Rais

Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 96 min.

25. a 27. Po a St 19:30 hod.

Letec USA 2004

Leonardo DiCaprio v roli slavného letce, režiséra a dobrodruha Howarda Hughese (1905-1976). Výpravový životopisný film. Pozoruhodný život naplněný vášní pro letadla, film, krásné ženy a bohatství. Oscar 2005: Herečka ve vedlejší roli (Cate Blanchett), výprava, kamera kostýmy a střih.

Režie: Martin Scorsese

Vstupné: 65,- Kč od 15 let titulky 170 min.

26. Út 19:30 hod.

Koncert PS Dalibor a Červánek

Vstupné: dobrovolné

28. Čt Filmový klub: 19:30 hod.

Vodka Lemon

Francie, Arménie, Švýcarsko, Itálie 2003
Tragikomický příběh o lidech, kteří se uprostřed hmotné i duchovní bída pokoušejí přežít a neztratit poslední zbytky lidské důstojnosti.

Režie: Hiner Saleem

Vstupné: pro členy FK 45,- Kč

ostatní 55,- Kč od 12 let titulky 84 min.

29., 30. dubna a 1. května Pá a So 17:00 hod.

Ne 15:00 a 17:00 hod.

Slonisko a Medvídek Pú USA 2005

Další příběh Medvídky Pú a jeho kamarádů. Animovaná pohádka.

Režie: Frank Nissen

Vstupné: 55,- Kč dabováno 65 min.

29. - 30. Pá, So 19:30 hod.

Team America: Světovéj policajt

SRN, USA 2004

První akční loutkový film. Terorismus a americká reakce na něj.

Režie: Trey Parker a Matt Stone

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 98 min.

1. - 2. května Ne, Po 19:30 hod.

Ray USA, GB 2004

...„Soul je životní cesta, ale vždy je to cesta nelehká.“ (Ray Charles). Životopisný hudební film.

Filmy pro školy

18. - 19. Po, Út 19:30 hod.

Český sen ČR 2003

První česká filmová reality show! Originální dokument. Sonda do světa české konzumní společnosti. Otevření fiktivního hypermarketu na zelené louce... Svěží, neotřelý a hlavně zajímavý dokument. Stovky rozhořčených lidí, kteří se nechali zlákat reklamní kampaní na otevření neexistujícího hypermarketu - tato událost tvoří pouze finále snímku, jeho protagonistou je něco jiného - reklama. Dokument sleduje reklamní kampaň krok za krokem.

Vstupné: 30,- Kč 93 min.

Doporučeno pro věk: 2. stupeň ZŠ, SŠ

KINOKAVÁRNA GALAXIE

tel.: 602 969 647 (pouze od 16 hod.)

1. - 2. Pá, So 20:00 hod.

Rada nešťastných příhod USA 2004

Režie: Brad Silbeling

Vstupné: 55,- Kč titulky 104 min.

5. a 7. Út, Čt 20:00 hod.

Na dotek USA 2004

Režie: Mike Nichols

Vstupné: 60,- Kč od 15 let titulky 104 min.

8. - 9. Pá, So 20:00 hod.

Kousek nebe ČR 2005

Režie: Petr Nikolaev

Vstupné: 65,- Kč 88 min.

11. Po 20:00 hod.

Smím prosit? USA 2004

Režie: Peter Chelsom

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 107 min.

12. - 13. Út, St 20:00 hod.

Blade: Trinity USA 2004

Scénář a režie: David S. Goyer

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 113 min.

14. a 16. Čt a So 20:00 hod.

Příběhy obyčejného šílenství ČR 2005

Scénář a režie: Petr Zelenka

Vstupné: 70,- Kč 100 min.

15. Pá 19:30 hod.

Hudební kavárna: Laterna Magica

- jazzová kapela z Brna

Šestičlenný soubor profesionálních i amatérských muzikantů hrajících převážně jazz.

Vstupné: 30,- Kč

19. - 20. Út, St 20:00 hod.

Jeho fotr, to je lotr USA 2004

Režie: Jay Roach

Vstupné: 60,- Kč od 12 let titulky 120 min.

21. Čt 20:00 hod.

Fantom opery GB, USA 2004

Režie: Joel Schumacher

Vstupné: 55,- Kč od 12 let titulky 143 min.

22. Pá 19:30 hod.

Hudební kavárna: Jirí Bílý a band

- moderní folk

Jirí Bílý - zpěv, akustická kytara - autor textů a hudby
Alena Průchová - zpěv, Jan Gregar - bezpračková bas-kytara, Luboš Hnát - bicí, perkuse

Vstupné: 30,- Kč

23. So 20:00 hod.

Šup sem, šup tam Dánsko 2003

Scénář a režie: Aage Rais

Vstupné: 65,- Kč od 12 let titulky 96 min.

25. - 27. Po, Út, St 20:00 hod.

Letec USA 2004

Režie: Martin Scorsese

Vstupné: 65,- Kč od 15 let titulky 170 min.

28. - 30. Čt, Pá, So 20:00 hod.

Team America Světovéj policajt

SRN, USA 2004

Režie: Trey Parker a Matt Stone

Vstupné: 55,- Kč od 15 let titulky 98 min.

30. So 15:00 hod.

Slonisko a Medvídek Pú