



MĚSTO SVITAVY

Tisková zpráva

Hledání hvězdy Davidovy (HHD) Síla lidskosti 2010

Važte si života svého i druhých, respektujte se a nikdy v sobě neztraťte lidsví.

Helga Hošková-Weissová

Cyklus přednášek a kulturních programů, které připravuje na měsíc duben Městské muzeum a galerie ve Svitavách ve spolupráci s Gymnáziem ve Svitavách a Střediskem kulturních služeb ve Svitavách navazuje tématicky na stálou expozici *HHD – Oskar Schindler, Spravedlivý mezi národy* a loňský cyklus *HHD – zapomenuté osudy*.

Letošní motto jsme si zapůjčili od akademické malířky Helgy Hoškové-Weissové, s níž i jejími obrazy jsme se mohli setkat ve Svitavách v loňském roce. Paní Helga se dostala do Terezína ve svých dvanácti letech a svůj život v koncentračním táboře Terezín i dalším lágrech zachytila nejen ve svých obrazech, ale také ve vzpomínkách.

Cílem našeho projektu *Hledání Hvězdy Davidovy* je právě snaha o připomenutí historie ne tak dávné. Všichni pamětníci holocaustu, kteří navštívili Svitavy v rámci tohoto cyklu v loňském roce se shodli, že nebezpečí opakování těchto hrůz je i dnes aktuální s nastupujícími projevy antisemitismu. A také, že »k triumfu zla postačí, když slušní lidé nebudou dělat nic«.

Proč Svitavy:

Město Svitavy bylo do roku 1945 městem tří národností, české, německé a židovské. Izraelitská minorita byla od 19. století významným etnikem, a ačkoliv nebyla početná, stala se nositelem specifických ekonomických, kulturních a náboženských tradic. Křišťálová noc v listopadu 1938 a následný válečný konflikt nadobro a trvale přerval veškeré společenské vazby. Život v nacistické a následně komunistické totalitě nepřál národnostní a obecně lidské toleranci. Teprve po roce 1989 se začalo hovořit také o německé a židovské historii města. Cesta Svitav k vlastní identitě nebyla jednoduchá – v roce 1992 byl vztyčen kříž na společném hrobě německých obyvatel města z roku 1945, v roce 1994 byla odhalena pamětní deska Oskara Schindlera a deska oběti nacistické perzekuce prof. Viktora Felbera. V roce 2000 se pamětní desky dočkal mecenáš města německé národnosti V. O. Ottendorfer a o tři roky později byl pietně opraven židovský hřbitov. V roce 2006 byla vydána Kronika města Svitavy, v níž se mnoho z těchto zapomenutých příběhů znovu objevilo.

Program:

1.– 30. 4

Chodba muzea a předsálí expozice Hledání hvězdy Davidovy

Výstava

NEZTRATIT VÍRU V ČLOVĚKA

Prostřednictvím výstavy Židovského muzea v Praze se návštěvníci seznámí s osudy šesti židovských dětí od roku 1938 do roku 1945, respektive do současnosti, v kontextu historických událostí. Osobní příběhy jsou pro návštěvníky výstavy klíčem k historickým událostem předválečného a válečného Československa.

Út 6. 4. v 19 hod. Kinokavárna Galaxie

Film s tematikou holocaustu

NICHOLAS WINTON – SÍLA LIDSKOSTI ČR 2000

Projekce dokumentárního filmu, který získal jako první český film cenu *Internacional EMMY AWARD* za nejlepší zahraniční dokument od americké televizní a filmové akademie (obdoba Oskara v oblasti hraných filmů), dále pak velké množství cen hlavně od dětských diváků a porot na filmových festivalech v různých zemích světa, jichž se zúčastnil a odkud si vždy odnesl vítězné ceny. Film představuje příběh o iniciativě jednoho mladého člověka, který v roce 1939 zachránil před jistou smrtí 669 českých a slovenských dětí. Sir Winton vypravil osm vlakových souprav s dětmi z okupované Prahy do Londýna.

Režie: Matěj Mináč, 63 minut

Beseda

ZDENĚK TULIS – O PROJEKTU LOTERIE ŽIVOTA

Beseda s dramaturgem vzdělávacího projektu „Loterie života“, jehož součástí je i projekce a diskuze nad filmem Síla lidskosti

Čt 8. 4. v 20 hod. Fabrika Svitavy

Koncert AVONOTAJ ŠUMPERK

Pěvecké sdružení vzniklo na podzim roku 2001 nejprve jako projekt na adventní koncert. Zpívá hebrejské liturgické texty, zbožné písně chasidů, židovské lidové i zlidovělé "hity". Vícehlasé úpravy pocházejí většinou od pana docenta Tomáše Novotného z Ostravské univerzity. Vystupují pravidelně na šumperských adventních koncertech (v roce 2003 společně s Vladimírem Mertou a Janou Levitovou), na vernisážích výstav tematicky zaměřených na židovskou tematiku, a na benefičních koncertech. Název Avonotaj znamená hebrejsky „Mé nepravosti“ nebo taky „Mé hříchy“ Hospodina i ostatní židovské předpisy.

Po 12. 4. v 19 hod. Kinokavárna Galaxie

Film s tematikou holocaustu

ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY

Mezinárodně uznávaný čtyřdílný dokumentární filmový cyklus dokončil loni po deseti letech výzkumu a natáčení historik a politolog **Lukáš Příbyl**. Dokument průběžně získává respekt v celém světě, a to nejen ve filmových kruzích. Lukáš Příbyl strávil během deseti let práce na Zapomenutých transportech (do Estonska, Lotyšska, Běloruska a Polska) tisíce hodin historickým výzkumem. Přestože jsou Zapomenuté transporty cenné z hlediska filmařské práce, nabízí na rozdíl od ostatních filmů o tomto období jedinečné historické informace, které mizí s postupně odcházející generací, jež holocaust zažila. Příbyl pracuje jen s autentickými a často dosud neznámými materiály, které našel osobně v archivech nebo u nejrůznějších lidí. Zapomenuté transporty mapují systematicky konkrétní oblasti Evropy a navíc zkoumají různé modely přežití v extrémních podmínkách, svědci v nich často s obdivuhodným optimismem a humorem popisují „normální život“ v ghettu, první lásky, útky, velmi často i boj o holý život.

St 14. 4. v 18 hod.

MMG – expozice Hledání hvězdy Davidovy

Přednáška

LEO PAVLÁT – HOLOCAUST-HISTORICKÝ POJEM A SOUVISLOSTI

Přednáška ředitele Židovského muzea v Praze na téma holocaustu coby pojmu s aktuálními souvislostmi (popírači).

So, Ne 17. – 18. 4. Poznávací zájezd

TEREZÍN A ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

Dvoudenní poznávací zájezd pro zájemce z řad veřejnosti o historii období holocaustu i židovství obecně. S odborným průvodcem navštívíme Malou pevnost a nově otevřená muzea v Terezíně. Druhý den, opět s průvodcem projdeme velký okruh v Židovském muzeu v Praze – všechny veřejnosti přístupné synagogy a starý židovský hřbitov.

Po 19. 4. v 19 hod. Kinokavárna Galaxie

Film s tematikou holocaustu

POSLEDNÍ VLAK ČR, Německo 2006

O historii i současnosti židovského národa vypráví česko-německý koprodukční film. Evokující tragedie lidských osudů, souboj života a smrti. Berlínská železniční stanice Grunewald - právě na tomto místě začíná vzpomínka na tragické příběhy berlínských Židů, které v roce 1943 svedlo dohromady Goebbelsovo rozhodnutí zbavit „definitivně“ metropoli jejich přítomnosti.

Režie: Joseph Vilsmaier, 120 minut

Čt 22. 4. v 17,30 hod.

Divadlo Trám

Přednáška + beseda

SPISOVATEL IVAN KLÍMA

Beseda se světoznámým spisovatelem, který prošel terezínským ghetem: o literatuře, holocaustu a nacismu jakožto jedné z totalitních ideologií. Setkání bude spojeno s autorským čtením a autogramiádou.

Po 26. 4. v 19 hod.

Kinokavárna Galaxie

Film s tematikou holocaustu

ŽIVOT JE KRÁSNÝ Itálie 1997

Píše se rok 1939. Italský číšník Guido Orefice je po pěti letech šťastného manželství kvůli svému židovskému původu odvečen spolu se synem do koncentračního tábora. Aby před malým chlapcem zatajil šokující okolnosti a uchránil ho před hrůzami nacismu, předstírá, že všechno kolem je pouhá hra, připravená k synovým narozeninám. Hra, na jejímž konci na oba čeká velká odměna...

Režie: Roberto Benigni, 116 minut

SEMINÁŘ PRO PEDAGOGY

JAK UČIT O HOLOCAUSTU

Pro pedagogy nabízíme **SEMINÁŘ JAK UČIT O HOLOCAUSTU** vedený pracovníci Židovského muzea v Praze M. Ludvíkovou

Program semináře:

- Přednáška a dílna Jak učit o holocaustu
- Nabídka programů Židovského muzea v Praze pro školy
- Návod jak pracovat s výstavou při výuce

Účastníci semináře získají materiály k výuce holocaustu z Židovského muzea v Praze a návod, jak k výuce využít výstavu Neztratit víru v člověka, která bude do konce dubna instalována ve svitavském muzeu.

Termín: úterý 6. 4. 2010 ve 14 hodin

Uzávěrka přihlášek: 15. 3. 2010

Seminář se bude konat při minimální účasti 10 zájemců.

Kontakt: Blanka Čuhelová,

tel. 461 541 710,

cuhelova@muzeum.svitavy.cz

www.muzeum.svitavy.cz .