



## MĚSTO SVITAVY

### Tisková zpráva **Spolupráce s polskými přáteli**



Z polského Lešna, které se stalo v 17. století druhým domovem českých exulantů včetně J. A. Komenského, přijela do Svitav na několik dní delegace, kterou tvořili pedagogové tamní státní vyšší odborné školy (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie) v čele s rektorem školy **prof. dr. hab. Maciejem Pietrzakem** a členové školního divadelního souboru Leżak. Delegaci vedl **místostarosta města Grzegorz Rusiecki**.

Hosté z Lešna se ve Svitavách zúčastnili přehlídky **POSED (Podzimní setkání divadel)**, sehráli nejdříve 16. listopadu pro studenty svitavského gymnázia a střední zdravotnické školy v přítomnosti **ministryně kultury Aleny Hanákové** a podruhé 17. listopadu pro veřejnost představení „**Komenského Svět v obrazech**“, které vzniklo pod vedením režiséra Jerzyho Hamerského na motivy pedagogického díla Komenského. Představení mělo českou premiéru již v minulém roce v Brně, mezitím se hrálo i na Ukrajině. Návštěva divadelníků ve Svitavách byla dohodnuta na schůzce v Lešně v září letošního roku.

Během pobytu ve Svitavách byla podepsána smlouva mezi svitavským gymnáziem a vyšší školou z Lešna. Smlouva počítá v budoucnu s aktivitami v oblasti výuky, s odbornými a vědeckými aktivitami, výměnou pedagogů a studentů, s organizováním společných seminářů a konferencí a s aktivitami, během kterých se obě strany budou seznamovat s pedagogickým dílem Jana Amose Komenského a během kterých budou šířit jeho odkaz. Polská strana uvažuje získat ve prospěch projektu finanční prostředky Visegrádské čtyřky. Projekt počítá s přidružením dalších subjektů, např. měst spjatých s osobou Komenského, a to nejen v Polsku a České republice, ale také na Slovensku a v Maďarsku.

Smlouva má však i přesah do aktivit města Svitavy, zejména v oblasti kultury. Proto smlouva uvádí i další svitavské partnery: SKS, městské muzeum a galerii, městskou knihovnu a klub Laurus. Návštěva, během které se vedla řada formálních i neformálních jednání s představiteli města a kulturních institucí, během které se domlouvaly již první kulturní výměny (první svitavskou návštěvou v Lešně by mohl být pěvecký sbor Dalibor) a během které polští hosté oslavili český státní svátek, skončila přímo symbolicky - rozloučením se na Růžovém paloučku u Morašic, tedy na místě, kde se podle pověstí loučili s vlastní českí bratři před odchodem do exilu, třeba i do Polska.



**Milan Báča, ředitel gymnázia Svitavy**