



MĚSTO SVITAVY

Tisková zpráva

Vášeň jménem pohlednice

- svitavští sběratelé a muzejní sbírky
Městské muzeum a galerie ve Svitavách

Výstava se koná k 760. výročí první zmínky o městě Svitavy

Pohlednice (v běžné řeči pohled) je forma poštovní [korespondence](#), která má z jedné strany vyobrazený propagační materiál a z druhé místo pro psaný vzkaz. Většinou je vyrobená z tenkého tvrdého listu [papíru obdělníkového](#) tvaru.... Většinou se využívají jako zaslání formy pozdravu s doprovodným obrázkovým nebo [fotografickým](#) materiálem... Tolik Wikipedie.

Vernisáž se uskuteční v sobotu 12. listopadu v 16:00 hodin.

A právě na několika stovkách pohlednic se můžete v muzeu od 13. listopadu přesvědčit, jak se proměňovaly Svitavy a jejich okolí za posledních více než sto let. Uvidíte snímky tzv. „zlaté éry pohlednic“, která je přibližně datovaná od devadesátých let 19. století až do počátku 1. světové války – černobílé či kolorované, ale také záběry Svitav z období, které následovalo. Svitavské náměstí jako Adolf Hitler Platz, poté náměstí Maršála Stalina a nakonec náměstí



Míru v barevné verzi. Náměstí je také nejvíce fotografované a vydávané místo na pohlednicích ze Svitav. Ale nechybí ani další místa – Riegrova ulice, rybník Rosnička, Schindlerův háj. Některá z míst se v průběhu prošliých desetiletí proměnila i několikrát. Uvidíte i různé futuristické pohlednice – svitavské náměstí s tramvají, či pohled po odchodu hosta z restaurace na „tančící“ domy... Nezapomněli jsme ani na historické pohlednice okolních obcí, které mnozí z vás uvidí poprvé. Část pohlednic bude vystavena ve formě originálů, část jsme se rozhodli pro lepší čitelnost oskenovat a zvětšit.

Výstava bude doplněna předměty z muzejních depozitářů, které měli návštěvníci našeho muzea možnost vidět naposledy před šestnácti lety, po jejich návratu z Pardubic zpět do Svitav. Cínové nádoby svitavských řemeslných cechů, místní perníkářské a modrotiskové formy, umělecko-průmyslové sbírky apod. A díky archeologickému pracovišti v litomyšlském muzeu také zajímavé, i když kusé výsledky archeologických výzkumů v našem regionu z období středověku.

Svitavské muzeum sice vlastní sbírku pohlednic, nicméně sběratelství bylo vždy doménou soukromých sběratelů. A právě bez nich by výstava v tomto rozsahu nikdy nemohla vzniknout. A tak poděkování patří sběratelům pohlednic **Pavlu Grimovi, Pavlu Dvořákovi, Pavlu Špačkovi, Josefu Vondráčkovi a Mirce Samkové**, kteří na výstavu nezištně poskytli své sbírky.



Výstava **Příběhy cukráren**

Městské muzeum a galerie
8. 11. 2016 – 5. 1. 2017

Otevírací doba:

ÚT - PÁ 9 -12 a 13 -17; SO, NE 13 -17 hod.

Štědrý den 13 -17 a 22 - 24 hodin

25. 12. 2016 – 1. 1. 2017 13-17 hod.

Na zimní období jsme pro návštěvníky muzea připravili v přízemí budovy společně s Letohrádkem Mítrovských v Brně sladkou výstavu s názvem **Příběhy cukráren**.

Dva měsíce budou v muzeu dobroty, protože při svém putování naší zemí se k nám přestěhuje atraktivní výstava o vývoji cukrářského řemesla, sladkostí a historii cukráren v Českých zemích.

Návštěvníci budou mít možnost seznámit se s prostředím cukráren i prodejen cukrovinek za první republiky, nahlédnou do historie cukrářského řemesla a dozví se ledacos o historii výroby čokolády, marcipánu, zmrzliny či dortů. Dobovou atmosféru dotvářejí obchůdky s autentickým vybavením a dobovým zbožím v podobě originálních obalů, nejrůznějšího cukrářského vybavení, nástrojů a přístrojů. Určitě zaujmou pomůcky na výrobu zmrzliny, raznice a formy na bonbony, ale chybět nebudou ani reklamní předměty jako dobové kalendáře, brožury a prvorepublikové plakáty. Ale pokud snad po tomto zážitku někoho „bude honit mlsná“, doporučujeme ve vlastním zájmu navštívit některou ze současných cukráren, jejíž výrobky - na rozdíl od těch muzejních - určitě nejsou ošetřeny tak, aby vyhovovaly výstavním účelům na několik měsíců... Každý návštěvník si na sladké výstavě přijde na své – dospělí se seznámí s nejoblíbenějšími a nejvyhledávanějšími cukrárnami a výrobkami cukrovinek v prvorepublikovém Československu, děti mohou obdivovat nápaditost a rozdíly dřívějších a dnešních sladkostí nebo se pousmát nad ručním strojem na zmrzlinu.

Dobu zašlých časů připomíná stylizovaný interiér historické cukrárny, obchodu i výroby, se zásobníky na kávu, dózami plných bonbonů a zákusky vytvořené podle časopisů ze třicátých let 20. století. A jak je v muzeu zvykem, budou k výstavě probíhat doprovodné programy, tentokrát v podobě cukrářských dílniček pro školy. Na adventní čas pro návštěvníky připravujeme příjemné překvapení.



A protože Vánoce jsou už pomalu za dveřmi, určitě vás potěší originální ilustrace vánočních koled, jejichž autory jsou posluchači 3. ročníku Střední uměleckoprůmyslové školy v Uherském Hradišti.

Blanka Čuhelová