



MĚSTO SVITAVY

Tisková zpráva

Nostalgický Posed

aneb Narozeniny Trámu a Dramatické školičky

9. prosince 2017

Program:

15:00 hodin Trám:

Zahájení: soubor bicích nástrojů **Delfíni** ZUŠ Svitavy pod vedením učitele Oty Štěpánka

Čmukaři Turnov: **Medvídek Pú nebo tak nějak**

16:00 hodin Tyjáter: Nostalgické vzpomínání na staré dobré časy...

(ostatně nostalgicky vzpomínat se bude až do půlnoci...)

17:00 hodin Trám: **Nakafráno** Turnov: **Drůbeží nářez**

18:00 hodin Tyjáter: kapela **Paraplet** Svitavy

19:00 hodin Trám: **Céčko** ze Svitav: **Hotel** – premiéra!

20:30 hodin Tyjáter: kapela **Píchlé duše** Hradec Králové

21:30 hodin Tyjáter: kapela **Entropie** Svitavy, Kolín, Opatovec

Součástí Posedu bude výstava Hanky Voříškové: **Obrazy a objekty**

Čmukaři Turnov

Legendární loutkářský soubor. „Čmukaři posunuli v českém loutkovém divadle úroveň groteskního loutkoherectví a herectví.“ Luděk Richter

Medvídek Pú nebo tak nějak (1993): hravé představení o dobrodružstvích medvídky a jeho přátel. Oceněno na Loutkářské Chrudimi a Jiráskově Hronově.

Hrají: Dáda Weisssová, Romana Zemenová, Jaroslav Ipser

Nakafráno Turnov

Ženský autorský divadelní soubor Nakafráno z Turnova vznikl v roce 2006, kdy se několik hereček rozhodlo, že zkusí napsat něco pro svou těhotnou kamarádku, která se nechtěla vzdát divadla...

Drůbeží Nářez Co ženy čekají a co pak dostanou, kam spěchají a kde zůstanou, také co nečekaného jim život sám přinese. Hlavní protagonistky a autorky se střídají v hlavních i vedlejších rolích a to v příbězích poskládaných volně za sebou a propojených písněmi.

Hrají: Michaela Kunetková, Alena Tomášová, Romana Zemenová

Paraplet Svitavy

Hrajeme něco jako soft-folk s prvky současné hudby. To znamená, že se do našich folkových vod vlévá několik potoků a řek: např. jazz, blues, reggae, ska, hip-hop a kdo vlastně ví, co ještě... V tomto uskupení hrajeme převážně pro radost v čajovnách. Původně jsme vznikli v Olomouci, ale z té doby zůstala jen naše manželská dvojice, kterou nyní obohacují další úžasní lidé a hudebníci. Texty a hudba jsou dlouholetým automuzikoterapeutickým tvořením Jendy Mazáka, které až v současné době získávají kontury skupinové tvorby...

Helena Mazáková-zpěv, Jana Báčová -housle, Pavla Šefrnová-kontrabas, Jan Mazák-zpěv a kytara, Michal Ehrenberger- kachon

Céčko ze Svitav

Hotel. Divadelní hra s muzikou a loutkami, které jsou podobné jen sami sobě.

Napsal Matěj Šefrna.

Režie a hudba: Karel Šefrna

Hraje a zpívá: Céčko ze Svitavy

Premiéra!

Píchlé duše Hradec Králové

Kapela hraje písně Jiřího Bulise, které se měly stát majetkem miliónů. Nekonečné valčíky, které stojí za to zpívat za vůně kávy a žlutkových věnečků. Podzimní popěvky i dubnové inventury pro hosty na Zemi.

Lucie Dlabolová Bulisová- zpěv

Pavla Šefrnová – klavír

Petr Dlabola – kontrabas

Entropie Svitavy, Kolín, Opatovec

Jazz punkové vězení z budoucnosti...

Šimon Keller – bicí

Matouš Ondra – kytary

Tom Mohr - klávesy

nostalgický Poseď
aneb 1. prosince 2017
Narozeniny Trámu a Dramatické školčky

Zahájení: 15:00 hodin Trám:
soubor bicích nástrojů Delfíni ZUŠ Svitavy
Čmukaři Turnov: Medvídek Pú nebo tak nějak

16:00 hodin Tyjátr:
Nostalgické vzpomínání na staré dobré časy

17:00 hodin Trám:
Nakafráno Turnov: Drubeží nářez

18:00 hodin Tyjátr:
kapela Paraplet Svitavy

19:00 hodin Trám:
Céčko Svitavy: Hotel – premiéra!

20:30 hodin Tyjátr:
kapela Píchlé duše Hradec Králové

21:30 hodin Tyjátr:
kapela Entropie Svitavy, Kolín, Opatovec

Součástí Poseďu bude výstava Hanky Voříškové: Obrazy a objekty

L2 Tyjátr
ALTERNATIVNÍ ALBUM SVITAVY

vstup volný

MINISTERSTVO KULTURY PARDUBICKÝ KRAJ SKS